

са в формате проектной деятельности в области развития проектировочной компетентности профессиональных психологов.

Кулиева Ольга Николаевна

Белорусский государственный университет (Минск, Беларусь)

ПЕРЕВЁРНУТАЯ КЛАССНАЯ КОМНАТА (FLIPPED CLASSROOM) КАК УЧЕБНАЯ СТРАТЕГИЯ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Изменения, происходящие во всех сферах жизни, бросают вызов и системе высшего образования. Для того чтобы соответствовать запросам современного общества, предъявляемым к выпускникам вузов, нужно понять, каким требованиям должны отвечать участники образовательного процесса – и те, кто учит, и те, кто учится.

Если посмотреть на то, что сейчас происходит в наших аудиториях, то очень часто мы увидим архаичные методы преподавания, ограниченное использование ИКТ, отсутствие интерактивных подходов и разрыв между теоретическими и практическими исследованиями. В результате опросов студенты очень часто высказывают недовольство. Эти проблемы являются общими для всех вузов и вызваны несколькими причинами.

Во-первых, это скромный потенциал преподавательского состава в использовании новых педагогических подходов, инновационных методов обучения и преподавания, усовершенствованных технологий и онлайн-инструментов обучения.

Во-вторых, преподавательский состав в значительной степени опирается на традиционные лекции в качестве основной формы обучения. Но практика показывает, что даже хорошая, но традиционная лекция имеет ограниченную эффективность (по статистике усваивается только 15-20% лекционного материала), не помогая студентам сохранять знания и, что важнее всего, использовать их в новых ситуациях. Текущие устаревшие практики преподавания обеспечивают простую передачу знаний без развития практических навыков и реальных компетенций.

В-третьих, студенты выражают серьёзные опасения. Они часто жалуются на то, что курсы не интересны, так как они просто сидят и пишут конспекты, что они не видят ценность и значимость выученного. Очевидно, что студенты устали от устаревшего формата лекций и нуждаются в более практической учебной деятельности и интересных знаниях, основанных на передовых исследованиях. Еще одна проблема – низкий уровень запоминания и плохое «удержание» знаний. Студенты отмечают, что они хоть и изучили материал курса (что подтверждается их экзаменационными результатами), но позже им не удаётся сохранить эти знания и применить их.

Основной проблемой считается взаимодействие преподавателей со студентами. Педагогам не хватает концептуальных инструментов для переосмысления и реконструкции деятельности по обучению, а также знаний о том, как разрабатывать и эффективно проводить свои курсы.

Для этого они должны перестроиться с роли «просто лекторов» в «разработчиков методов обучения и сред».

Чтобы преодолеть вышеупомянутые проблемы, преподаватели должны перепроектировать свои курсы так, чтобы предоставить студентам больше опыта в использовании того, что они узнали, и предложить возможности применить полученные знания.

Международное Общество Содействия Технологий в Образовании (International Society for Technology in Education) разрабатывает Образовательные Стандарты как для преподавателей, так и для студентов, исходя из требований, предъявляемых современным обществом к качеству высшего образования (ISTE.org). Обновленный Стандарт для студентов был опубликован в июне 2016 года (предыдущий в 2007 году). В нем, в частности, содержатся следующие требования к компетенциям студентов:

1. Студенты должны использовать в процессе обучения технологические инструменты, а также персонализировать учебное пространство для углубления знаний.
2. Студенты должны понимать специфику обучения в цифровом мире и действовать только безопасными и законными методами.
3. При изучении материала студент должен мыслить критически.
4. Важно не только изучить существующие материалы, но и уметь решать проблемы путем создания новых решений [1].

Как видим, особую роль играют требования по индивидуализации учебного пространства, что является одной из главных тенденций образования XXI века. Необходимость в ней обуславливается научно доказанными фактами, свидетельствующими о значительных отличиях людей друг от друга. Становится ясно, что образовательная система будет стремиться к персонализации.

Наиболее эффективно реализовать эти требования позволяет модель смешанного обучения. Одна из технологий данной модели, а именно перевернутый класс (flipped classroom), может стать тем подходом, который поможет организовать индивидуальный процесс обучения. В данной статье мы рассмотрим и проанализируем данную стратегию смешанного обучения, поскольку она еще недостаточно изучена и мало применяется в отечественной педагогике, хотя уже является популярной и распространённой в Америке и Западной Европе.

Итак, смешанное обучение (blended learning) – модель обучения, которая сочетает в себе онлайн-обучение и личное обучение, обеспечивая более высокую степень персонализации и самостоятельности учащихся. Перевернутая классная комната (flipped classroom) – стратегия обучения, в которой учащиеся получают доступ к направленному обучению дома, например, просматривая видеолекции, а время на занятиях используется для того, чтобы применить новые знания в интерактивном и совместном пространстве. Таким образом, технология образовательного процесса перевернутый класс – это разновидность модели смешанного обучения.

Перевернутая классная комната стала достаточно популярной технологией с момента появления Интернета. Ее можно считать сдвигом на

180 градусов в традиционном образовании. В перевернутом классе обучающиеся имеют прямой доступ к знаниям, а преподаватель выступает в роли тренера и наставника.

Учителя Джонатан Бергман (Jonathan Bergman) и Аарон Сэмс (Aaron Sams) считаются родоначальниками модели перевернутого класса. В 2007 году они сначала придумали, как обеспечить своими лекциями спортсменов, часто пропускающих занятия, а затем развили эту идею в новое образовательное направление. Дж. Бергман вспоминает: «Весной 2007 года Аарон показал мне статью о программном продукте, позволяющем создать слайдшоу в PowerPoint, включающим голос и любые текстовые заметки. Затем все это конвертируется в видеофайл, который легко распространять онлайн. Мы поняли, что это может позволить нашим студентам пропускать занятия, не пропуская обучения! Мы начали размещать наши лекции онлайн, чтобы студенты могли получить к ним доступ» [2].

Педагоги экспериментировали с моделью перевернутого класса задолго до того, как она обрела популярность во многом благодаря Академии Хана (Khan Academy: khanacademy.org). Доктор Лора Берри, декан факультета искусств и наук в Северном Арканзасском колледже, вспоминает, как ее преподаватели в колледже распределяли заранее главы для чтения и ожидали, что она и ее сокурсники вернутся в класс, подготовленные для обсуждения материала. Два десятилетия назад Эрик Мазур из Гарварда использовал метод совместного обучения (Peer Instruction) и комбинацию определенных методических приемов. Согласно его методике, новый материал студенты осваивали самостоятельно, что, на его взгляд, давало им возможность учиться в своем собственном темпе и самостоятельно, без преподавателя. Аудиторные занятия посвящались концептуальным дискуссиям под руководством преподавателя [3].

В немалой степени благодаря тому, что Салман Хан использовал термин «перевернутый класс» во время своего выступления на TED в 2011 году, у данной образовательной стратегии появились онлайн-сеть из 2500 преподавателей, ежегодная конференция и хэштег в Twitter (#flipclass).

Для перевернутого обучения характерно использование водкастов (vodcast), подкастов (podcast), и преводкастинга (pre-vodcasting).

Подкаст (Podcast) – это звуковой файл (аудиолекция), который его создатель рассылает по подписке через интернет. Получатели могут скачивать подкасты на свои устройства, как стационарные, так и мобильные, или слушать лекции в режиме онлайн. Водкаст (Vodcast от video-on-demand, т.е. видео по запросу) – это примерно то же самое, что подкаст, только с видеофайлами. Пре-водкастинг (Pre-Vodcasting) – это образовательный метод, в котором школьный учитель или преподаватель вуза создает водкаст со своей лекцией, чтобы учащиеся получили представление о теме еще до занятия, на котором эта тема будет рассмотрена. Метод пре-водкастинга – это первоначальное название технологии перевернутого класса.

Итак, перевернутый класс – это технология обучения, при которой преподаватель предоставляет материал для самостоятельного изучения дома, а на очном занятии проходит практическое закрепление материала.

Выполнение домашней работы включает в себя применение технологий водкаста:

- просмотр видеолекции;
- чтение учебных текстов, рассмотрение поясняющих рисунков;
- прохождение тестов на начальное усвоение темы и др.

Аудиторная работа посвящается разбору сложной теоретической части и вопросов, возникших в процессе выполнения домашней работы (не более 25-30% времени), решению практических задач и выполнению исследовательских заданий под наблюдением преподавателя.

После занятия дома завершаются практические задачи, выполняются тесты на понимание и закрепление пройденной темы.

Использование технологии перевернутого класса является переходом от главенства преподавателя к главенству студента. В зарубежной литературе этот переход образно описывают как смену роли учителя с “sage on the stage” на “guide on the side” (что вольно можно перевести как переход от «мудрец и на дуде игрец» к «гид – со стороны рулит»).

Однако не стоит слепо следовать стратегии перевернутого класса, использовать её всегда, при изучении разных тем, в разных целевых аудиториях и т.д. Чтобы удовлетворить потребности студентов, стоит её иногда модифицировать в соответствии с потребностями обучаемых. В противном случае, можно слепо привести своих учеников к краху образования.

Иногда технологию перевернутого класса винят в ослаблении роли преподавателя. На самом же деле переход к ней открывает путь к повышению важности роли преподавателя в обучении. Высвобожденное за счет пре-водкастинга время он может тратить на решение более сложных профессиональных задач – закрепление и углубление знаний, полученных студентами самостоятельно.

Перевернутый класс часто путают с дистанционным образованием. Отличие лежит на поверхности – время аудиторной работы «лицом к лицу» остается без изменения, принципиально меняется лишь ее содержание.

Другие критики перевернутого класса утверждают, что этот подход ухудшает традиционный аспект образования из-за невозможности оперативно задать вопросы лектору. Защитники модели отвечают, что потребность в таких вопросах снижается за счет дополнительных возможностей, появляющихся при использовании специальных он-лайн платформ, например:

- непонятное место видеолекции можно пересмотреть сколько угодно раз;
- можно обратиться к справочнику FAQ (часто задаваемые вопросы);
- можно задавать вопросы другим студентам с помощью модуля дискуссии в LMS;
- можно отправить вопросы преподавателю через встроенную электронную почту, чтобы получить разъяснения на предстоящем занятии в аудитории.

Несмотря на критику, спустя десятилетие своего существования популярность перевернутого обучения продолжает расти. Это подтверждается диаграммой, полученной с помощью Google Trends [4]. В качестве ключевых терминов используются Flipped Class и Flipped Learning.

Исходя из аналитики запросов Google, перевернутый класс становится главным направлением модернизации образования, даже несмотря на факторы, сдерживающие рост его популярности (<https://www.google.com/analytics/web/>).

Каковы же главные проблемы внедрения технологии перевернутого класса?

Во-первых, официальные органы управления образованием разных стран пока осуществляют лишь грантовую поддержку преподавателей-энтузиастов. Без официальной поддержки внедрять «перевернутое» образование решаются в основном фанаты учительского ремесла. Но полагают, что рост числа научных публикаций и диссертаций, говорящих в пользу «перевернутого» образования, приведет к его узакониванию.

Во-вторых, судя по опыту внедрения, которым энтузиасты делятся на YouTube, модель может прийтись не по вкусу как студентам, так и их родителям. Кроме того, у преподавателей могут возникнуть проблемы с коллегами, если средняя успеваемость в «перевернутых» группах заметно улучшится.

Однако главной проблемой внедрения перевернутого класса является значительное увеличение объема работы преподавателя в переходном периоде. Необходимо перекроить учебную программу и разделить имеющийся материал таким образом, чтобы часть перенести в водкаст, а часть оставить для аудиторной работы. Нужно разработать тесты для контроля студентов, создать систему оценки самостоятельной работы дома и коллективной работы, овладеть инструментами разработки водкастов и их размещения на он-лайн платформах, и, наконец, создать сами водкасты.

Как видно, трудоемкость этой проблемы имеет две составные части – методическую и технологическую. Технологическая часть проблемы выходит на первое место, поскольку для преподавателя все в ней является новым.

Основных возможностей преодоления технологической трудоемкости две.

Во-первых, существует большое число ресурсов с готовыми качественными водкастами. Например, бесплатные видеоуроки от всемирно известной Академии Хана, лекции TED, MOOC, видео на YouTube. Если подходящая видеолекция найдена, то остается лишь сконвертировать ее в нужный формат и загрузить в выбранную электронную систему обучения (LMS). К слову, быстрое развитие Академии Хана доказывает, как «домашние» обучающие видеоролики могут удовлетворить особую потребность в обучении студентов. В Академии Хана размещено более 2000 видео, просмотр составляет более 100 000 раз в день. Сайт переведен на 23 языка, а видео на 65.

Во-вторых, если нужной видеолекции не нашлось, можно самостоятельно «перевернуть» свой класс. Один из наименее трудозатратных способов – создать презентацию в PowerPoint и загрузить ее в Panopto,

iSpring Cloud, Screencast-o-Matic и др. Вместе с презентацией (или даже вместо нее) можно загрузить видео, включая водкасты ваших лекций или практических занятий, аудиофайлы и изображения.

Учебные технологии, основанные на ИКТ и интерактивные инструменты электронного обучения пока еще не получили широкого и эффективного использования. Преподавателям не хватает соответствующих навыков и опыта использования современных аудиовизуальных инструментов и платформ электронного обучения. Для этого необходимо повысить качество программ развития преподавательского состава в вузах. Университеты нуждаются в эффективных платформах для объединения и совместного использования своих образовательных ресурсов с целью повышения потенциала для обеспечения качественных и инновационных курсов подготовки учителей. Виртуальная платформа для объединения и совместного использования образовательных ресурсов в Интернете, передачи передового опыта в области инновационных технологий и обучения и интеграции технологий могла бы значительно улучшить развитие преподавательского состава.

Нехватка распространения передового опыта среди вузов является еще одной важной проблемой, которую также необходимо решить. В высших учебных заведениях отсутствуют сообщества инновационной практики преподавания, нет информационных семинаров, регулярных форумов по инновационным методам обучения, а также внутренних институциональных стимулов и программ поощрения за выдающиеся достижения в области обучения и преподавания.

Для решения указанных проблем в системе высшей школы разрабатываются различные международные проекты, нацеленные на распространение и содействие инновационному образованию. Одним из таких проектов является PRINTeL («Изменения в классе: содействие инновационному преподаванию и обучению для улучшения опыта обучения студентов в странах Восточного партнерства»). Он представляет собой многострановый трехлетний совместный проект, финансируемый программой ЕС ERASMUS + CBHE. В консорциуме проекта участвуют 15 организаций, в том числе и БГУ. Проект нацелен на реализацию значительных изменений в способах преподавания и обучения студентов путем продвижения инновационных и усовершенствованных технологий преподавания и обучения (T & L) с конечной целью улучшения опыта обучения студентов в армянских, грузинских и белорусских университетах-партнерах. Одна из целей проекта PRINTeL - расширение опыта обучения студентов путем содействия развитию и инновациям в области преподавания и обучения (T& L), поддержки интеграции технологий и исследований и распространения передового опыта. В результате реализации проекта планируется, в частности, создание виртуальных сообществ преподавателей, работающих в рамках конкретных подходов к обучению, проведение ежегодных виртуальных форумов по инновационному обучению, а также создание внутренних институциональных стимулов для повышения осведомленности об инновационной педагогике (<https://ums.bsu.by>). Автор данной статьи является участником программы PRINTeL и прошёл обучение на семинарах-тренингах «Видео-

технологии для преподавателей и студентов», состоявшихся на базе университета г.Порту (Португалия).

Библиографический список

1. ISTE [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.iste.org/standards/for-students>. - Date of access: 24.01.2019.
2. Рыбникова, Е.В. Смешанное обучение как инновационный учебный процесс. / Е.В.Рыбникова. - Mode of access: <https://multiurok.ru/files/smieshannoi-obucheniie-kak-innovatsionnyi-uchieb.html>. - Date of access: 24.01.2019.
3. Makice, Kevin. Flipping the classroom requires more than video / К. Makice. - Mode of access: <https://www.wired.com/2012/04/flipping-the-classroom>. - Date of access: 26.12.2018.
4. Google Trends [Electronic resource]. - Mode of access: <http://trends.google.ru/trends>. - Date of access: 26.12.2018.

Лойко Ольга Леонидовна

Республиканский институт высшей школы БГУ (Минск, Беларусь)

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Формирование культуры здорового образа жизни (ЗОЖ) студенческой молодежи представляет собой актуальную социально-педагогическую проблему. Воспитание здорового поколения – одно из главных достижений любой нации. Стратегическое значение здоровья белорусского народа еще раз подчеркнул Президент Республики Беларусь А.Г. Лукашенко. «У населения необходимо сформировать навыки культуры здоровья, начиная с образа жизни, правильного питания, отказа от курения и алкоголя» (из Послания Президента Республики Беларусь белорусскому народу и Национальному Собранию Республики Беларусь) [1].

Нами была организована опытно-экспериментальная работа по проверке эффективности разработанного методического инструментария, научно-методического обеспечения и комплекса педагогических условий, обеспечивающих формирование культуры ЗОЖ студентов в педагогическом университете. Ставка была сделана на организацию разностороннего опыта участия студентов в здоровьесберегающей деятельности, использование интерактивных форм и методов работы, стимулирующих их активность в сфере использования технологий здоровьесбережения в учебной и внеучебной деятельности.

Слово «интерактив» пришло к нам из английского от слова «interact». «Inter» – это «взаимный», «act» – действовать. Интерактивность – это способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо (человеком) или чем-либо (например, компьютером).

По сравнению с традиционными формами ведения занятий, в интерактивном обучении меняется взаимодействие преподавателя и обучаемого: активность педагога уступает место активности обучаемых, а за-