

## **ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ**

**Мазько Г.Ч.,**

*Гродненский государственный университет имени Янки Купалы*

В статье рассматривается использование метода проектов при обучении русскому языку как иностранному. Описана методика применения данной модели в практике обучения.

### **THE APPLICATION OF THE PROJECT METHOD IN TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE**

**Mazko H. Ch.,**

*Yanka Kupala state university of Grodno*

The article considers the peculiarities of the use of the project method in teaching Russian as a foreign language. The methodology of application of this model in teaching is described.

Современная методика преподавания русского языка как иностранного успешно сочетает как традиционные подходы к преподаванию, так и педагогические инновации, представляющие различные технологии и методы. Использование различных видов учебной деятельности в комплексе направлено на достижение основной цели обучения русскому языку как иностранному – формирование коммуникативной компетенции. К числу методов, способствующих развитию коммуникативной компетенции, следует отнести проектную технологию в обучении иностранным языкам (в том числе, русскому языку как иностранному), поскольку данный метод является одним из наиболее интерактивных способов обучения. Он дает студентам-инофонам возможность общения на иностранном языке в реальных коммуникативных ситуациях, побуждает к самостоятельному поиску информации, вырабатывает навык ориентирования в информационном пространстве.

Метод проектов нельзя назвать абсолютно новым в современной педагогике. В практике преподавания иностранных языков он начал использоваться довольно давно. Сейчас он находит все большее применение. Методика проектов активно применяется в современной лингводидактике, являясь востребованной образовательной технологией. «В наше время к методу проектов обращаются потому, что он дает возможность рассматривать проблему в ее развитии, используя при этом новейшие педагогические технологии» [3, с. 194].

В современной методике существует большое количество определений метода проектов. Так, согласно Е.С. Полат, метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [2, с. 3].

Существуют различные классификации проектов [2; 3]. Выбор определенного типа проекта зависит от целей и задач обучения. В методической литературе выделяются этапы работы над проектами, которые, обобщив, можно

свести к следующим: 1) формулирование темы проекта; 2) сбор информации; 3) систематизация полученных результатов; 4) создание проекта с целью его практического применения; 5) презентация проекта [1; 3]. Осуществление проекта может быть индивидуальным, парным или коллективным. Каждый проект должен завершиться конкретным результатом в виде слайд-презентации, реферата, виртуальной экскурсии, буклета и т. п.

Использование проектной технологии успешно применяется на кафедре русского языка как иностранного ГрГУ имени Янки Купалы. На кафедре реализуются разнообразные проекты, способствующие развитию личностных компетенций путем включения студентов в поликультурное пространство университета и региона. Все проекты основываются на принципах проблемного обучения и активной самостоятельной работы студента в процессе приобретения знаний. При этом задача преподавателя РКИ заключается в том, чтобы стимулировать и направлять творческое мышление студентов, создавая соответствующие ситуации и условия, обеспечить максимальную мотивацию студентов, нацелить на поиск собственных путей решения той или иной проблемы с учетом индивидуальных возможностей каждого студента. Остановимся на описании некоторых проектов.

Большой популярностью среди студентов пользуется проект «Литературная гостиная «В кругу друзей»». В рамках этого проекта проходят встречи иностранных студентов с гродненскими поэтами, где присутствующие выступают с чтением стихов. Цель данного проекта – обучение иностранных студентов выразительному чтению поэтического текста на русском языке. С каждым студентом проводится индивидуальная работа, включающая 1) консультирование в выборе тематики стихотворного текста; 2) обучение выбору стихотворения; 3) отработка произношения, интонирования и выразительного чтения; 4) снятие возможных психологических трудностей публичного выступления.

Публичное чтение стихов повышает коммуникативную культуру, развивает самостоятельность и творческие способности студентов.

Проект включает также проведение интеллект-тура «Узнай поэта»: по услышанным строкам нужно угадать автора. Для проведения игры участники проекта делятся на две команды. Каждая готовит задание для соперников. Побеждает команда, узнавшая большее число авторов стихотворных строк. Эта игра способствует расширению кругозора, повышению уровня общего развития.

Реализация данного проекта позволяет расширить круг общения студентов, так как в ходе встречи поэты не только читают свои стихи, но и делятся интересными фактами из биографии, рассказывают о своем творческом пути. Непринужденная обстановка и творческая атмосфера снимают коммуникативную скованность. Живое общение способствует снятию трудностей межличностного и межкультурного диалога, расширению коммуникативного опыта в новых ситуациях.

Речевые средства и интонационные модели, отработанные на практических занятиях, реализуются в конкретной ситуации общения: этикетные формулы приветствия, обращения к сверстникам и к старшим; способы привлечения внимания собеседника; приглашение к диалогу/ полилогу; выражение согласия/несогласия; формулы выражения благодарности, прощания. Все это способствует развитию коммуникативной компетенции иностранных студентов.

Ряд творческих проектов направлен на знакомство иностранных студентов с русской литературой и ее осмыслением. В числе таких проектов можно назвать следующие: «Прикоснемся к Достоевскому: читаем, смотрим, размышляем...», «Читая Гоголя...», «Мое восприятие К.И. Чуковского». Эти проекты могут выполняться студентами как индивидуально, так и группой до 3-х человек.

Остановимся более подробно на проекте «Мое восприятие К.И. Чуковского». Цель проекта – развитие и совершенствование у студентов-иностранцев навыков публичного выступления, раскрытие их личностного и творческого потенциала. На подготовительном этапе студенты знакомятся с такими произведениями К.И. Чуковского, как «Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Тараканище», «Телефон», «От двух до пяти». При подготовке проектных работ студенты решают ряд задач. Во-первых, они должны определить тематику проектной работы в соответствии со сферой своих интересов, но в рамках общей темы. Далее осуществляется отбор нужной для целей проекта информации из разных источников. Затем эта информация анализируется, систематизируется и обобщается в соответствии с поставленной целью и задачами. Очень важный этап работы – интерпретация и логичное изложение собранного материала с соблюдением культуры письменной и устной русской речи. На каждом этапе работы преподаватель осуществляет индивидуальную консультационную поддержку. Итогом проектной деятельности является презентация и защита проекта. При оценивании работы учитывается содержание (актуальность выбора; наличие постановки проблемы по избранной теме; аргументированность; логично оформленные результаты работы) и лингвистическое оформление (уровень владения русским языком в ходе предъявления презентации). В рамках заявленной темы были подготовлены проекты «Страшное в сказках Чуковского», «Книга о словах и языке», «Таким должен быть настоящий доктор», «Виды преступлений в стихах для детей К.И. Чуковского», «Ожидание чуда», «Чистота – залог жизни и здоровья», «Позвоните родителям» и другие.

Работа над подобными проектами позволяет повысить уровень мотивации студентов, поскольку они могут самостоятельно выбрать интересующий их аспект темы. Также это способствует развитию творческих способностей, так как перед проектантами ставится лишь общая задача, а пути ее решения они определяют сами. Кроме того, проектный метод позволяет выработать навыки командной работы (если проект выполняется группой участников) и развивает самостоятельность (если проект является индивидуальным).

Реализуемые на кафедре проекты способствуют повышению мотивации к изучению русского языка; развитию и углублению лингвострановедческих знаний; повышению коммуникативной культуры; уровня общего развития; развитию толерантности, творческих способностей личности студента; созданию условий для дальнейшего межкультурного взаимодействия. Таким образом, применение метода проектов является эффективным средством для формирования коммуникативной и социокультурной компетенций.

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // ИЯШ : научно-методический журнал. – 2000. – № 2. – С. 3-10.
2. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е. С. Полат. — М. : Изд. центр «Академия», 1999. – 224 с.
3. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – 3-е изд., стер. – М. : Изд. центр «Академия», 2010. – 368 с.

### **К ВОПРОСУ ПОДГОТОВКИ МАГИСТРАНТОВ ДЛЯ СДАЧИ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ**

**Малько А. И., Скикевич Т. И.,**

*Белорусская государственная сельскохозяйственная академия*

В статье обсуждаются проблемы обучения магистрантов-иностранцев и особенности их подготовки для сдачи кандидатского экзамена по русскому языку как иностранному.

#### **PREPARATION OF MASTER STUDENTS FOR A GRADUATE EXAMS IN RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE**

**Malko A. I., Skikevich T. I.,**

*Belarusian state academy of agriculture*

The article discusses the problems of teaching foreign undergraduates and the specifics of their preparation for passing the candidate exam in Russian as a foreign language.

В учреждении высшего образования «Белорусская государственная сельскохозяйственная академия» организована подготовка магистрантов, в том числе и иностранных, по различным специальностям: «Экономика и управление народным хозяйством», «Управление в социальных и экономических системах», «Землеустройство, земельный кадастр и мониторинг земель», «Бухгалтерский учет, статистика», «Экология», «Агрономия», «Зоотехния», «Мелиорация, рекультивация и охрана земель», «Технологии и средства механизации сельского хозяйства». Условием окончания магистратуры является сдача кандидатских экзаменов, в том числе и по русскому языку как иностранному, успешное прохождение практики и защита магистерской диссер-