

УЧЕБНО-НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ КАК ФОРМА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ

И.И. Леонович

(Белорусская государственная податехническая академия)

За последние годы в высшей школе нашей республики произошло немало позитивных изменений, которые существенно отразились на уровне профессиональной подготовки специалистов, организации всех форм образования и видов учебных занятий. Утверждена новая номенклатура специальностей; реализуется на практике многоуровневая подготовка кадров; обновляются учебные планы, программы и учебно-методическая литература; совершенствуется технология учебного процесса на основе широкого применения вычислительной техники. Студенты вовлекаются в общественно-полезную работу, формы и методы которой увязываются с особенностями возрастных групп, личными их устремлениями и способностями. Улучшается гуманитарная подготовка как основа формирования гуманистических качеств студентов. Изыскиваются резервы повышения уровня фундаментальной и профессиональной подготовки с таким расчетом, чтобы выпускаемый из вуза специалист обладал развитым творческим потенциалом, сформулированными мотивационными принципами, внутренними побуждениями в поиске новых знаний, стремлением ко всему прогрессивному и более совершенному. И такие резервы, несомненно, имеются. Они заключены в новой технологии обучения, в отказе преподавателей от инфляционно-репродуктивных методов преподавания и переходе на системно-деятельные принципы обучения. Еще больший резерв имеется в области вовлечения студентов в творческую непрерывную деятельность.

В настоящее время учебный процесс в высших учебных заведениях включает различные виды занятий. Изучаются общенаучные и специальные дисциплины. Они формируют общую культуру человека, профессиональные качества специалиста. Вместе с тем, важной задачей каждой дисциплины является развитие у студентов творчества, умения в нужный момент найти оптимальное решение, адекватное складывающейся ситуации. В вузовской практике, в том числе в БГПА, вопросам формирования всесторонне развитой личности уделяется большое **внимание**. Студенты при-

влекаются к работе научных лабораторий, конструкторских и технологических бюро, к выполнению плшювых госбюджетных и хоздоговорных работ, проведению производственных испытаний и лабораторных экспериментов, то есть совместно с научно-педагогическими работниками студенты решают различные вопросы по планам НИР и ОКР. Эти формы участия студентов в научной деятельности вуза, однако, не являются единственными. Более **ТОЮ**, они рассчитаны на более одаренную часть студентов, которая наряду с большой учебной нагрузкой может находить время для проведения систематической научной работы по избранному направлению.

Массовое вовлечение студентов в творческую работу может быть достигнуто в рамках учебного Iфоцесса. Совершенствование учебного процесса основывается на использовании новейптх достижений технических и педагогических наук, гармоничном сочетании различных видов занятий и дисциплин гуматггарного, общенаучного и специального гшклов, развитии состызательности между студентами и последовательном закреплении достигнутого на практике. Учебная и внеучебная работа со студентами проводится с целью повышения качества подготовки специалистов, развития порческих способностей студентов, а также выявleшя творчески одаренной модюдежи и формирования в перспективе кадрового потенциала для исследовательской, проектной, производствeтой и административной деятельности и работы в области машиностроения, строительства, энергетики, транспорта и других отраслях.

На кафедре строительства и эксплуатации дорог БГПА учебный процесс строится на на>'чно-познавательной основе. В лекциях преобладает проблемный подход к изучению материала. Практические и лабораторные занятия впочают элемйгты исследовательского характера. Курсовое и ди-Iшомное проекпфование организуется по тематике, приближенной к реальной основе современной дорожной практики. С учетом требований системного анализа проводятся учебные и производственш.le практики. Результат такой организации учебного процесса по всему циклу закреплeнных за кафедрой ДИЦИИИИИИ находит отражение в студенческой "хфодукции" - в домашних заданиях, проектах, отчетах и, наконец, в системе получаемых знаний. Естественно, индивидуальные достижения студентов целесообразно распространять среди других. Вот почему на протяжении последних лет мы достаточрго широко практикуем проведение конференций. По своей сути и

форме проведения - это учебно-научные конференции. Мы регулярно проводим такие конференции по "Дорожной ютиматологии", "Эксплуатации автомобильных дорог и организации дорожного движения", по итогам производственных практик и т.н.. Это, однако, не исключает ежегодное проведение научных конференций по общим вопросам дорожной специальности. Включаемые в программу доклады содержат как элементы исследований различного характера, так и практический материал по изучаемым дисциплинам.

Подготовка к конференциям начинается с выдачи каждому студенту темы для доклада, которые могут иметь обзорный, исторический характер, касаться важнейших положений теории и фактики дорожного строительства, быть направленными на углубление методов расчета инженерных сооружений, раскрывать сущность социально-экономических и организационно-управленческих преобразований в системе ДОРЖТРАНСПОРТНОГО комплекса. Темы обычно увязываются с программой изучаемой дисциплины, содержанием курсового проектирования или являются составной частью индивидуального задания производственной практики. Следовательно, они носят обязательный характер, а глубина разработки учитывается при аттестации студента педагогом. Включение индивидуальной творческой работы студентов в ранг обязательной приводит к необходимости ее выполнения. Студенты в этом случае не ограничиваются методическими указаниями педагогов, учебниками и учебными пособиями, а вынуждены проводить самостоятельный поиск, анализировать первоисточники, изучать республиканские и зарубежные периодические издания. По данным библиотеки БГА, именно по тематике докладов в период подготовки к учебно-научным конференциям студенты интенсивно работают над библиографией, обращаются за консультациями и помощью к библиотечным работникам. Здесь необходимо подчеркнуть, что индивидуальная работа студентов не может быть безграничной. Она должна планироваться с учетом бюджета их времени, значимостью учебной дисциплины, этапа вузовской подготовки и других особенностей учебного процесса. Функции по координации всех проблем организации подготовки специалистов у нас возложены на методические комиссии по специальности.

Организационно подготовка к конференции охватывает, как правило, один семестр. Над докладом студент работает длительное время (3 - 4 ме-

сяца), гоj^тег библиографию, ф>'ндаментшльн>'ю и периолическ^то лигерапфу, советуется с научным руководителем, обобщает магериял и формирует его в соответствии с lребованиями. Тематика докладов разноплановая. Одним студешим надо провести экснеримешы, другим построить модель на компьютере, а некоторым требуется сделать теорегическое обобщение. Всем же студентам надо проявить творчество, умение планировать и проводить исследования, обобщал, мэтериал и доводить его до слушателей. Одаренные студенты в этом случае закрепляют и развивают свои успехи.

Организуются конференции с участием сi-уденческого актива. В присутствии научного руководителя студенты излш ают резуji>раТbi своих исследований, задают вопросы доюладчику, проводят дискуссии, подводят итоги.

Учебно-нау'шые конференции студентов, по нашему мнению, являются эффективной формой развития студенческого творчества, способствуют развитию лекторского мастерства, повышению общенаучного и профессионального уровня спецlалисlXв. При разработке нового положения о студенческой научно-исследовательской работе целесообразно Офеделить роль и место этой формы творчества студентов.