

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института журналистики
_____ С. В. Дубовик

(подпись)

(дата утверждения)

Регистрационный № УД- _____/р.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебная программа (рабочий вариант) для специальности:

1-23 01 08-01 «Журналистика (печатные СМИ)»

1-23 01 08-02 «Журналистика (аудиовизуальная)»

Институт журналистики

Кафедра стилистики и литературного редактирования

Курс (курсы) __1__

Экзамен _____2_____

(семестр)

Семестр (семестры) __1, 2__

Зачет _____

(семестр)

Лекции __12_____

(количество часов)

Практические (семинарские)

занятия __12_____

(количество часов)

Курсовой проект (работа) _____

(семестр)

Лабораторные

занятия _____

(количество часов)

КСР _____ – _____

(количество часов)

Всего аудиторных часов по дисциплине

_____24_____

(количество часов)

Всего часов

по дисциплине __24__

(количество часов)

Форма получения высшего

образования _____ заочная _____

Составил(а) _____Л. А. Саченко, доцент_____

(И. О. Фамилия, степень, звание)

2011 г.

Учебная программа составлена на основе Типовой учебной программы по дисциплине «Современный русский язык» для высших учебных заведений по специальности 1-23 01 08 «Журналистика (по направлениям)», 1-23 01 09 «Журналистика международная», 1-23 01 07-01 «Информация и коммуникация (технологии коммуникации)»

программы (учебной программы (см. разделы 5-7 Порядка)), дата утверждения, регистрационный номер)

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры
_стилистики и литературного редактирования_____

(название кафедры)

(дата, номер протокола)

Заведующий кафедрой

(подпись) В. И. Ивченков

Одобрена и рекомендована к утверждению учебно-методической (методической) комиссией
Института журналистики БГУ

(дата, номер протокола)

Председатель

(подпись) О. М. Самусевич

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика учебной дисциплины. Современный русский язык изучается в функциональном аспекте. В качестве стартовой рассматривается лингвистическая организация текстов СМИ. Языковые факты анализируются с точки зрения их практического применения в журналистском творчестве, причем особое внимание уделяется взаимодействию публицистической речи с другими функциональными стилями русского языка (контаминация стилей). Синхронное изучение языка определяется диахронными наблюдениями, что способствует осознанному восприятию его и отражает исторические особенности формирования наивысшей формы национальной культуры – литературного языка.

Роль и место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста.

Подготовка специалистов в области журналистики основывается на формировании и развитии речевой компетентности, ориентированной на оперативное производство текста в соответствии с коммуникативной заданностью и жанровой спецификой. Владение языком рассматривается в качестве важной составляющей текстовой деятельности журналиста, базой для формирования умений и навыков по лингвистической организации публицистического произведения, что непосредственно связано с совершенствованием профессионального мастерства.

Связи учебной дисциплины с другими дисциплинами учебного плана. В процессе изучения современного русского языка проводятся ортологический анализ студенческих материалов, в том числе опубликованных и озвученных в СМИ, что способствует целенаправленной подготовке восприятия курса стилистики, закладывается научно-практическая база к изучению теории и праткики редактирования, осознанного изучения медиариторики. В ситуации белорусско-русского двуязычия теоретический и практический материал подаётся в кон- и дивергентном соотношении с современным русским языком.

Цели и задачи учебной дисциплины. Основной целью изучения курса является научно-практическое осмысление языковых единиц разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического, словообразовательного, морфологического, синтаксического) как единой нормативно-описательной системы, а также умение давать оценку функционированию языковых средств в общественно-речевой практике, в частности в текстах современных СМИ, которые сегодня в значительной степени определяют языковую, социально-психологическую и культурную ситуации в обществе.

Задачи курса современного русского языка:

- всестороннее изучение слова (его звукового облика и орфоэпических норм; значения и употребления; структуры слова и правил словообразования; форм и грамматических категорий слов; правил соединения слов в структуре связной речи);
- овладение нормативами русского литературного языка и умение оценивать факты речи в соответствии с этими нормами; умение пользоваться справочной литературой (словарями всех типов, нормативными изданиями и т. п.);
- углубление и обобщение знаний в области правописания (с учётом исторических сведений в области словообразования и синтаксической системы языка).

Требования к освоению учебной дисциплины в соответствии с образовательным стандартом. В результате изучения курса «Современный русский язык» студенты должны

знать:

- основные принципы осмысления языковых единиц разных уровней (лексико-фразеологического, фонетического, словообразовательного, морфологического, синтаксического) как единой системы;
- нормы русского литературного языка и методы определения соответствия фактов речи этим нормам;
- основы лингвистической организации текстов СМИ в их жанровой принадлежности;
- лингвистическую сущность ортологических нарушений в практике построения публицистического и других видов текстов;
- принципы речевого анализа текстов.

уметь:

- давать оценку функционирования языковых средств в общественно-речевой практике,
- дифференцировать ортологические нарушения речи, квалифицировать их с точки зрения происхождения и исправления;
- пользоваться лексикографическими работами с целью выявления системности и правомерности использования языковых средств в речевой практике журналиста;
- выделять ди- и конвергентность русского и белорусского языков, уметь сопоставлять их и давать им типологическую характеристику.

Характеристика методов и технологий обучения. Учебный материал в программе представлен в линейной последовательности, соответствующей общепринятой схеме, т. е. разделам курсов фонетики, лексикологии и фразеологии, словообразования, грамматики (морфологии и синтаксиса).

Используется интерактивный метод, ориентированный на более широкое взаимодействие не только с преподавателем, но и друг с другом. Лекции имеют вводный, проблемный или обобщающий (обзорный) характер. Основным предназначением их является описание достижений (синхронный аспект) и новых тенденций (диахронный аспект) развития языка и лингвистики; интерпретация классических и современных взглядов на лексико-семантические, словообразовательные факты; методические рекомендации по лексико- и фразеографической практике; определение распространенных и менее распространенных ошибок словоупотребления и словообразования; системное ознакомление с учебной, справочной и научной литературой.

Практически ориентированная составляющая занятий состоит из компонентов теоретической, лабораторной, развивающей, экспериментальной и творческой работы студентов. Согласно первой студентам предлагаются теоретические вопросы с указанием конкретной литературы (как правило, из альтернативных источников), а также даются рекомендации по реферированию и конспектированию. На лабораторных занятиях предусматривается выполнение заданий, подытоживающих, обобщающих и интерпретирующих изученный материал, закрепляющих полученные знания. Компоненты развивающей части диагностируют осознанное, логическое, индивидуальное распознавание речевого факта среди множества ему однородных; экспериментальный подход к закреплению полученных навыков и умений обеспечивает непосредственное участие в организации журналистского текста, определения его ортологических характеристик. Творческий элемент способствует приобщению студента-журналиста к вдумчивому созданию собственного текста и редакторского прочтывания его.

Все виды учебных занятий имеют поэтапный, системный и преемственный характер. Так как студентам даются задания проблемно-поискового, исследовательского, творческого характера, то наряду с обязательной учебной литературой по изучению того или иного раздела курса включается и дополнительная лингвистическая литература, и литература, освещающая язык СМИ.

В целях рационального использования учебного времени и интенсификации учебного процесса применяются современные информационные и инновационные технологии преподавания (мультимедийные презентации, диагностики компетенций и др.).

При обучении современному русскому языку акцентируется внимание на самостоятельной работе, при организации которой используются учебно-методические комплексы, где система заданий связана с вопросами дискуссионного характера, с установкой на развитие интереса к языковым средствам, развивающим языковое чутье, что важно в журналистской деятельности.

В соответствии с типовым учебным планом на изучение курса (первый год обучения) отводится 24 часа, из которых 12 часов лекционных, 12 часов – практических.

Учебно-методическая карта

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия	Контролируемая самостоятельная работа студента			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Введение. Понятие о современном русском литературном языке. Литературная норма. Варианты норм русского литературного языка. Понятие о лексике и лексикологии. Слово как единица лексики. Полисемия как микроструктура лексической системы	2	2				Газетные тексты, рекламные материалы	
2.	Лексика с точки зрения эмоционально-стилистического значения слов. Лексика с точки зрения сферы ее употребления, происхождения. Активная и пассивная лексика в современном русском языке. Фразеология. Фразеология как основная единица фразеологической системы. Виды фразеологизмов. Основные приемы использования фразеологизмов в публицистике и в худ. литературе.		2					Контр. диктант
3.	Фонетика и орфоэпия. Основные тенденции развития современного русского литературного произношения.	2					№ 1	Тест
4.	Морфология. Части речи как основные лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Знаменательные слова. Служебные слова. Модальные слова-междометия им звукоопределяющие слова.		2					

5.	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имени существительного. Категория числа. Категория падежа, рода. Словообразование имен существительных.	2					№ 5	Контр. работа
6.	Имя прилагательное. Общая характеристика. Лексико-грамматические разряды имени прилагательного. Полные и краткие формы имени прилагательного. Склонение имени прилагательного. Правописание окончаний и суффиксов имени прилагательного.	2					№ 2	Тест
7.	Имя числительное. Морфологические категории числительных. Сочетаемость числительных с существительными. Склонение числительных. Правописание числительных.	2					№ 4	Контр. диктант
8.	Местоимение. Разряды местоимений по значению и соотношению с другими частями речи. Грамматические особенности разных разрядов местоимений. Склонение внутри отдельных разрядов местоимений.		2				№ 7	
10.	Глагол. Категория залога. Категория вида. Значение видов. Образование залоговых форм. Категория времени. Категория лица. Правописание глаголов. Атрибутивные формы глагола (причастие и деепричастие).	2	2				№ 8	Контр. диктант
11.	Наречие. Категория состояния. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Вопрос о выделении слов категории состояния в современных текстах.		2				№ 1	Тест. Экзамен

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА ОСНОВНАЯ

1. Калинин А. В. Лексика русского языка. – М., 1971. – 231 с.
2. Рахманова Л. И., Суздальцева В. Н. Современный русский язык. – М., 2007. – 479 с.
3. Руденко А.А. Современный русский язык: УМК в 2-х частях. – 1ч. – Мн.2003
4. Розенталь Д. Э. и др. Современный русский язык. – М., 1999. – 442 с.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А. Современный русский язык. – М., 2007. – 560 с.
6. Современный русский язык. В 3-х частях. / Под ред. П. П. Шубы. – 2 изд., испр. и доп. – Мн., 1998. – Ч.1: Фонетика. Лексикология. – 464с.
7. Современный русский язык. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Учебник для вузов. / Под ред. Д. Э. Розенталя. 4-е издание., испр. и дополненное. – М., 1984. – 723 с.
8. Фомина М. И. Лексика современного русского языка: Учеб. пособие для вузов / Под ред. Н. М. Шанского. – М.: Высш. шк., 1973. – 145 с.
9. Шмелев Д. Н. Современный русский язык. Лексика: Учеб. пособие для пед. ин-тов. – М.: Просвещение, 1977. – 333 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

10. Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. – М.: Просвещение, 1972. – 415 с.
11. Виноградов В. В. Русский язык. 3-е изд. – М.: Высш. шк., 1986. – 639 с.
12. Горбачевич К. С. Вариантность слова и языковая норма. – Л.: Наука, 1978. – 238 с.
13. Горбачевич К. С. Изменение норм русского литературного языка. – Л.: Просвещение, 1971. – 270 с.
14. Дудников А. В. Современный русский язык. – М.: Высш. шк., 1978. – 424 с.
15. Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование. – М.: Просвещение, 1973. – 304 с.
16. Иванова В. В. Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1976. – 288 с.
17. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа. 3-е изд., испр. и доп. – СПб., Златоуст, 1999. – 320 с.
18. Лекант П. Л. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990.
19. Русские писатели о языке. Хрестоматия. – Ленинград, 1954. – 460 с.
20. Русский язык конца XX столетия (1985-1995). 2-е изд. – М.: Языки русской культуры, 2000. – 480 с.
21. Современный русский литературный язык / Под ред. П. А. Леканта. – М., 1999. – 464 с.
22. Современный русский язык. В двух частях / Под ред. Е. И. Дибровой. – М., 2001. – 540 с., 704 с.

СЛОВАРИ И СПРАВОЧНИКИ

1. Александрова З. А. Словарь синонимов русского языка / Под ред. Л. А. Чешко. – М.: Советская энциклопедия, 1969.
2. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. – 3-е изд. – М.: Русский язык, 1986.
3. Ашукин Н. С., Ашукин М. Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. – 4-е изд., испр. и доп.– М.: Художественная литература, 1987.
4. Бабкин А. И., Шендецов В. В. Словарь иноязычных выражений и слов. – Т. 1-2, 2-е изд. – М., 1987.
5. Баранов А. Н., Караулов Ю. Н. Словарь политических метафор. – М.: АСМ, 1994.
6. Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С. Словарь паронимов современного русского. – М., 1994.
7. Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С. Словарь паронимов современного русского языка. – М.: Русск. яз., 1994.

8. Бирих А. К., Мокиенко В. М., Степанова Н. Словарь русской фразеологии. Историко-этимологический справочник. – СПб., 1998.
9. Большой иллюстрированный словарь иностранных слов. – М., 2002.
10. Большой толковый словарь иностранных слов в русском языке. – М., 1999.
11. Большой толковый словарь русского языка / Автор и руководитель проекта, составитель, главный редактор Кузнецов С. А. – СПб.: Норинт, 1998.
12. Былинский К. И., Никольский Н. Н. Русский язык: Справочник по орфографии и пунктуации. 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во МГУ, 1998.
13. Валгина Н. С., Светлышева В. Н. Орфография и пунктуация. – М., 2001.
14. Валгина Н. С., Светлышева В. Н. Русский язык. Орфография и пунктуация. – М., 2000.
15. Введенская Л. А. Словарь синонимов русского языка. – Ростов-на-Дону, 1982
16. Горбачевич К. С. Русский синонимический словарь. – СПб, 1996.
17. Грабчиков С. М. Межъязыковые омонимы и паронимы. Опыт русско-белорусского словаря. – Мн., 1980.
18. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. – М., 1976.
19. Еськова Н. А. Краткий словарь русского языка: Грамматические формы. Ударение. – М., 1994.
20. Захаренко Е. Н., Комарова Л. Н., Нечаева И. В. Новый словарь иностранных слов. – М., 2003.
21. Золотова Г. А. Синтаксический словарь: Репертуар Элементарных единиц русского синтаксиса. – М., 1988.
22. Краткий словарь синонимов русского языка. – М., 1961.
23. Краткий словарь современных понятий и терминов / Под общ. ред. В. А. Макаренко. 3-е изд. – М.: Республика, 2000.
24. Краткий справочник по современному русскому языку / Касаткин Л. Л., Клобуков Е. В. и др. / Под ред. П. А. Леканта. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк. 1995.
25. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Русск. яз., 1998.
26. Львов М. Г. Словарь антонимов русского языка. 9-е изд. – М.: Русск. яз., 1984.
27. Новейший словарь иностранных слов и выражений. – Мн., 2003.
28. Новиков А. Б. словарь перифраз русского языка (на материале газетных публикаций). – М., 1999.
29. Новичков Н. Н. Словарь современных сокращений и аббревиатур. – М., 1995.
30. Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов/Под ред. Н. З. Котеловой. – М.: Русск. яз., 1984.
31. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. РАН, ИРЯ, РФК. – М.: АЗЪ, 1993.
32. Орфографический словарь русского языка/Под ред. С. Г. Бархударова, С. И. Ожегова, А. Б. Шапира. 11-е изд. стереотип. – М.: Сов. энциклопедия, 1971 (и последующие издания).
33. Орфоэпический словарь русского языка/Под ред. Р. И. Аванесова. 3-е изд. стереотип. – М.: Русск. яз., 1987.
34. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. Справочник для работников печати. – М., 1988.
35. Розенталь Д.Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. – М., 1985.
36. Розенталь Д.Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. – М., 2003.
37. Розенталь Д. Э., Джанджакова Е. В., Кабанова Н. П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. 2-е изд., испр. – М.: ЧеРо, 1998.
38. Русский орфографический словарь /Отв. ред. В. В. Лопатин. – М.: Азбуковник, 1999.
39. Русский язык: Энциклопедия. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Ю. Н. Караулова – М.: Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 1997.
40. Словарь и культура русской речи. К 100-летию со дня рождения С. И. Ожегова. – М., 2001.
41. Словарь иностранных слов. 7-е изд., перераб. – М.: Русск. яз., 1979 (последующие издания).
42. Словарь новых слов русского язык /Под ред. Н. З. Котеловой. – СПб.: Дмитрий Буланин, 1995.
43. Словарь русского языка: В 4 т. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Русск. яз., 1985-1988.

44. Словарь синонимов русского языка: В 2 т./Под ред. А. П. Евгеньевой. – Л.: Наука, 1970-1971.
45. Словарь современного русского литературного языка: В 17 т. – М.: АН СССР, 1950-1965.
46. Словарь современного русского литературного языка: В 20 т. – М., 1991-1994. – Т. I-VI.
47. Словарь ударений русского языка/Сост.: Ф. Л. Агеенко и М. В. Зарва / Под ред. М. А. Штудинера. – М.: Рольф, 2000.
48. Современный словарь иностранных слов. 2-е изд. – М., 1999.
49. Солганик Г. Я. Стилистический словарь публицистики. Около 6000 слов и выражений. – М.: Русские словари, 1999.
50. Солганик Г. Я. Толковый словарь: Язык газеты, радио, телевидения. – М. АСМ-Астрель, 2002.
51. Толковый словарь русского языка конца XX в. / Под ред. Г. Н. Скляревской. – СПб.: Фолио-пресс, 1998.
52. Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. – М.: Сов. энциклопедия, 1935-1940.
53. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца XX столетия. – М., 2005.
54. Трудности русского языка: Словарь-справочник журналиста/Под ред. Л. И. Рахмановой. 3-е изд., испр. и доп. – Ч. 1. А-Л. – М.: Изд-во МГУ, 1993; Ч. 2. М-Я. – М., 1994.
55. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка. Словарь-справочник. Ред. К. С. Горбачевич. – Л.: Наука, 1974.
56. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. – М.: 1964-1971. – Т. 1-4.
57. Федоров А. И. Фразеологический словарь русского литературного языка. – М.: Цитадель, 1997.
58. Фелицина В. П., Мокиенко В. М. Русский фразеологический словарь. – М.: Эксмо-Пресс, 1999.
59. Фразеологический словарь русского языка/Под ред. А. И. Молоткова. – 4-е изд., стереотипное – М.: Русский язык, 1986.
60. Шанский Н. М., Иванов В. В., Шанская Т. В. Краткий этимологический словарь. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1971.
61. Яранцев Р. И. Словарь-справочник по русской фразеологии. – М., 1981.

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
НА _____ / _____ УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

_____ (протокол № _____ от _____ 200 ____ г.)
(название кафедры)

Заведующий кафедрой

_____ (степень, звание) _____ (подпись) _____ (И.О.Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института журналистики

_____ (степень, звание) _____ (подпись) _____ (И.О.Фамилия)