

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Кафедра языкознания и страноведения Востока**

Аннотация к дипломной работе

**«ОТРАЖЕНИЕ ДРЕВНИХ НАРОДНЫХ ВЕРОВАНИЙ В
СОВРЕМЕННОМ ТУРЕЦКОМ ОБЩЕСТВЕ»**

Меженникова Мария Игоревна

Научный руководитель – старший преподаватель
Исаченкова Марина Анатольевна

Минск, 2018

АННОТАЦИЯ

Дипломная работа: 53 страницы, 45 использованных источников.

ТУРЕЦКИЕ НАРОДНЫЕ ВЕРОВАНИЯ, ДЕМОНОЛОГИЯ, НИЗШАЯ МИФОЛОГИЯ, МИФОЛОГИЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЖ, АЛБАСТЫ, КАРАБАСАН, ХЫЗЫР.

Объект исследования: традиционные народные верования.

Предмет: турецкая народная демонология.

Цель работы: охарактеризовать, как древние народные верования находят отражение в современной турецкой культуре.

Методы исследования: описательный, сопоставительный, аналитический.

Дипломная работа посвящена изучению содержания и бытования традиционных народных верований в современной Турции. В работе дана общая характеристика турецкой «низшей» мифологии и проанализированы наиболее значимые демонологические образы: Албысты, Карабасана, Хызыра. В исследовании представлены уникальные материалы, полученные автором в ходе опроса носителей традиции.

Результаты исследования могут быть использованы для дальнейшего изучения разных аспектов древних народных верований Турции, а также на занятиях, посвященных культуре и мифологии Турции.

Автор подтверждает достоверность материалов и результатов дипломной работы, а также самостоятельность её выполнения.

АНАТАЦЫЯ

Дыпломная работа: 53 старонкі, 45 выкарыстаных крыніц.

ТУРЭЦКІЯ НАРОДНЫЯ ПАВЕР'І, ДЭМАНАЛОГІЯ, НІЖЭЙШАЯ МІФАЛОГІЯ, МІФАЛАГІЧНЫ ПЕРСАНАЖ, АЛБАСТЫ, КАРАБАСАН, ХЫЗЫР.

Аб'ект: традыцыйныя народныя павер'і.

Прадмет: турэцкая народная дэманалогія.

Мэта работы: ахарактарызаваць, як старажытныя народныя павер'і знаходзяць адлюстраванне ў сучаснай народнай культуры.

Метады даследвання: апісальны, супастаўляльны, аналітычны.

Дыпломная работа прысвечана вывучэнню зместа і існавання традыцыйных народных вераванняў у сучаснай Турцыі. У рабоце дана агульная характарыстыка турэцкай «ніжэйшай» міфалогіі і прааналізаваны найбольш значныя дэманалагічныя выявы: Албысты, Карабасана, Хызыра. У даследаванні прадстаўлены ўнікальныя матэрыялы, атрыманыя аўтарам падчас апытання носьбітаў традыцыі.

Аўтар пацвярджае пэўнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы, а таксама самастойнасць яе выканання.

ANNOTATION

Thesis: 53 pages, 45 sources.

TURKISH FOLKLORE, DEMONOLOGY, LOWER MYTHOLOGY, MYTHOLOGICAL CHARACTER, ALBASTY, KABASAN, KHIZYR.

Object: traditional folk beliefs.

Subject: Turkish folk demonology.

Objective: characterize, how ancient folk beliefs are represented in modern Turkish culture.

Methods: descriptive, comparative, analytical.

The thesis is devoted to studying of content and existence of traditional folk beliefs in modern Turkey. This study gives a general description of Turkish "lower" mythology and analyses the most significant demonological characters: Albasty, Karabasan, Khizyr. It also introduces unique materials that were obtained by the author during the survey of the culture-bearers.

The results of this research can be used for further studies of different aspects of Turkish ancient folk beliefs as well as for lessons on Turkish mythology and culture.

The author confirms that this thesis was executed independently and all given information and results are authentic.