

РЕФЕРАТ

Кречко Евгения Валерьевна

Межкультурные различия дипломатического протокола в Беларуси

Дипломная работа: 55 с., 9 рис., 41 источник.

Ключевые слова: дипломатический протокол, дипломатия, межкультурные различия, межкультурная коммуникация, этикет, церемониал.

Цель исследования – выявить особенности дипломатического протокола в Беларуси как результата межкультурных различий.

Объект исследования – дипломатический протокол.

Предмет исследования – ценностно-культурные особенности дипломатического протокола Беларуси.

Методология и методы исследования:

- метод системного анализа для оценки дипломатического протокола Беларуси как системы с учётом факторов, оказывающих влияние на её существование и функционирование;
- структурно-функциональный для исследования проблемы структурирования и функционирования, развития и особенностей дипломатического протокола Беларуси;
- метод сравнительного анализа, который позволит выявить общее и особенное в национальных традициях дипломатического протокола
- принцип культурного релятивизма, позволяющий проанализировать протокол Беларуси с точки зрения его уникальных особенностей.
- ценностные методики для исследования межкультурных различий.

Результаты исследования:

1. В современном мире активизируется взаимодействие между людьми совершенно разных культур, ценностей, вероисповеданий. Вместе с этим из-за культурных различий возникает недопонимание и даже конфликты. Для установления успешных контактов и разрешения конфликтов необходимы кросс-культурные исследования ценностей.

2. Дипломатический протокол – это инструмент, благодаря которому государства могут продемонстрировать уважение к своим партнёрам и их культурным традициям не в ущерб собственным национальным интересам.

3. Республика Беларусь только недавно начала формировать свой государственный протокол. Страна не только приводит свой национальный протокол в соответствие с нормами международных правил, но и сохраняет при этом свою культурную идентичность. Это выражается в использовании национальных костюмов при встрече делегаций; в подарках с национальным колоритом; в стремлении показать гостям свою культуру, познакомить с историей.

РЭФЕРАТ

Крэчко Яўгенія Валер'еўна

Міжкультурныя адрозненні дыпламатычнага пратакола ў Беларусі

Дыпломная работа: 55 с., 9 мал., 41 крыніца.

Ключавыя словы: дыпламатычны пратакол, дыпламатыя, міжкультурныя адрозненні, міжкультурная камунікацыя, этыкет, цырыманіял.

Мэта даследавання - выявіць асаблівасці дыпламатычнага пратакола ў Беларусі як выніку міжкультурных адрозненняў.

Аб'ект даследавання – дыпламатычны пратакол.

Прадмет даследавання – каштоўнасна-культурныя асаблівасці дыпламатычнага пратакола Беларусі.

Метадалогія і метады даследавання:

- метады сістэмнага аналізу для ацэнкі дыпламатычнага пратакола Беларусі як сістэмы з улікам фактараў, якія аказваюць уплыў на яе існаванне і функцыянаванне;

- структурна-функцыянальны для даследавання праблемы структуравання і функцыянавання, развіцця і асаблівасцяў дыпламатычнага пратакола Беларусі;

- метады параўнальнага аналізу, які дазволіў выявіць агульнае і асаблівае ў нацыянальных традыцыях дыпламатычнага пратаколу

- прыцып культурнага рэлятывізма, які дазваляе прааналізаваць пратакол Беларусі з пункту гледжання яго унікальных асаблівасцяў.

- каштоўнасныя метадыкі для даследавання міжкультурных адрозненняў.

Вынікі даследавання:

1. У сучасным свеце актывізуецца ўзаемадзеянне паміж людзьмі зусім розных культур, каштоўнасцяў, веравызнанняў. Разам з гэтым з-за культурных адрозненняў ўзнікае непаразуменне і нават канфлікты. Для ўстанаўлення паспяховых кантактаў і вырашэння канфліктаў неабходныя крос-культурныя даследаванні каштоўнасцяў.

2. Дыпламатычны пратакол - гэта інструмент, дзякуючы якому дзяржавы могуць прадэманстраваць павагу да сваіх партнёраў і іх культурных традыцый не ў шкоду ўласным нацыянальным інтарэсам.

3. Рэспубліка Беларусь толькі нядаўна пачала фармаваць свой дзяржаўны пратакол. Краіна не толькі прыводзіць свой нацыянальны пратакол у адпаведнасць з нормамі міжнародных правілаў, але і захаваль пры гэтым сваю культурную ідэнтычнасць. Гэта выражаецца ў выкарыстанні нацыянальных касцюмаў пры сустрэчы дэлегацый; ў падарунках з нацыянальным каларытам; у імкненні паказаць гасцям сваю культуру, пазнаёміць з гісторыяй.

ABSTRACT

Yauheniya Krechko

Intercultural differences of diplomatic protocol in Belarus

Thesis: 55 p., 9 pic., 41 sources.

Key words: diplomatic protocol, diplomacy, intercultural differences, intercultural communication, etiquette, ceremonial.

Aim of thesis – identify the features of the diplomatic protocol in Belarus as a result of intercultural differences.

Object of research – diplomatic protocol.

Subject of research – value and cultural features of the diplomatic protocol of Belarus.

Methodology and methods of research:

- system analysis method for assessing the diplomatic protocol of Belarus as a system taking into account the factors influencing its existence and functioning;
- structurally functional for researching the problem of structuring and functioning, development and features of the diplomatic protocol of Belarus;
- a method of comparative analysis, which made it possible to identify the general and special in the national traditions of the diplomatic protocol;
- the principle of cultural relativism, which allows to analyze the protocol of Belarus in terms of its unique features.
- value-based techniques for exploring intercultural differences.

Results of the research:

1. In the modern world, interaction between people of very different cultures, values, and creeds is intensifying. At the same time, due to cultural differences, there is misunderstanding and even conflicts. To establish successful contacts and resolve conflicts, cross-cultural studies of values are needed.

2. A diplomatic protocol is an instrument through which states can demonstrate respect for their partners and their cultural traditions, not at the expense of their own national interests.

3. The Republic of Belarus has only recently begun to formulate its own state protocol. The country not only brings its national protocol into line with the norms of international rules, but also to preserve its cultural identity. This is expressed in the use of national costumes at the meeting of delegations; in gifts with national color; in an effort to show guests their culture, to acquaint them with the history.