

Звярну ўвагу на тое, што, магчыма, ідэя Ф. Скарыны аб тым, што закон павінен быць “часу і месту прыгожый” атрымала сваю рэалізацыю пры падрыхтоўцы новых статутаў замест Статута ВКЛ 1529 г., які праз некалькі дзесяцігоддзяў ужо не поўнасьцю адпавядаў грамадскім адносінам, што ўваходзілі ў тагачасны прадмет прававога рэгулявання. Фактычна адбылася падрыхтоўка не новых нарматыўных прававых актаў з новым прадметам, метадам і межамі прававога рэгулявання, а мела месца падрыхтоўка і прыняцце “новых рэдакцый” Статута ВКЛ 1529 г. пад уплывам новых фактараў праваўтварэння ў выглядзе сатутаў ВКЛ 1566 г. і 1588 г., якія больш адпавядалі новаму “часу і месту”.

Акрамя сказанага, у працэсе праватворчасці, як і раней, зараз вельмі важна ўлічваць асаблівасці звычаяў і традыцый, якія складаліся на працягу доўгага часу і могуць як садзейнічаць рэалізацыі прававой нормы, так і наадварот, ускладняць такую рэалізацыю, а можа, рабіць яе наогул немагчымай.

Трэба адзначыць, што зараз з’яўляецца вельмі неабходным працягваць пошук гістарычных прыкладаў эфектыўнага сістэмнага вывучэння працэсаў праваўтварэння як у тэорыі (ў палітыка-прававой думцы), так і ў юрыдычнай практыцы (пры праватворчасці і рэалізацыі права). Гэта забяспечыць выяўленне сфарміраваных на працягу вякоў традыцый айчыннай праватворчасці, выяўленне ўжо выпрацаваных многімі пакаленнямі беларускіх юрыстаў прававых каштоўнасцей, фарміраванню нацыянальнай прававой свядомасці (як прафесійнай, так і бытавой), што ў сваю чаргу забяспечыць найбольш высокую якасць прававога рэгулявання, заснаваную на легітымнасці прававой нормы.

Бібліяграфічны спіс

1. *Голубева, Л. Л.* Францыск Скарына (1490–1551) – грамадскі дзеяч, мысліцель, першадрукар, асветнік, адвакат // Юстиция Беларуси. 2003. № 6 . С. 11–12.
2. Францыск Скарына і яго час: энцыкл. давед. / Рэдкал. І. П. Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. Мінск: БелСЭ, 1998. 608 с.
3. *Юхо, Я. А.* Гісторыя дзржавы і права Беларусі: ў 2 ч. Мінск: РІВШ БДУ, 2000. Ч. 1. С. 204–205.

Голубева Арина Игоревна

Белорусский государственный университет (Минск, Беларусь)

НАЧАЛО БЕЛОРУССКОГО КНИГОПЕЧАТАНИЯ

14–15 сентября 2017 г. в Минске прошел Международный конгресс «500 лет белорусского книгопечатания», в котором приняли участие около 600 делегатов. Это известные общественные и политические деятели,

дипломаты, ученые из Азербайджана, Армении, Беларуси, Болгарии, Великобритании, Германии, Китая, Польши, России, Украины, Черногории и других стран. «Традиции прошлых столетий, негасимый свет дела Франциска Скорины являются для нас тем грунтом, на котором выстраивается национальное книгоиздание. Тем фундаментом, который содействует развитию науки, просвещения, то, что помогает строить суверенную, независимую Беларусь», – было отмечено на открытии конгресса [3].

В настоящее время в духовной жизни белорусов книга по-прежнему занимает почетное место. Несмотря на то, что у печатной книги появились серьезные конкуренты, вместе с тем Беларусь остается не только страной, где сохраняется интерес к печатной книге, но и страной, где много делается, чтобы книга была в более широком использовании в обществе. Ежегодно издается более 10 тыс. наименований книг тиражом почти 30 миллионов экземпляров. Это свидетельствует о том, что Беларусь остается читающей страной. По случаю 500-летия белорусского книгопечатания в Беларуси прошло много интересных мероприятий, изданы десятки книг, которые рассказывают о наследии Скорины [3].

Белорусская книга с честью представлена на международных выставках, но это возможность не только презентовать национальную книгу, но и организовать круглые столы, творческие встречи с теми, кто внимательно вглядывается в историческое прошлое, и с теми, кто сегодня определяет направление развития общественной мысли.

История белорусской книги самым непосредственным образом связана с началом книгопечатания, которое было положено белорусским просветителем, выходцем из Полоцка Франциском Скориной (1490–1551). Именно Скорина осуществил первое в истории восточнославянской культуры научно-ренессансовое издание Библии, которую он рассматривал как результат многовекового духовного опыта человечества, источник мудрости, науки, теоретической и практической (моральной) философии [1, с. 389–398; 4; 7].

Ф. Скорина вошел в историю не только как основатель белорусского и восточнославянского книгопечатания, но и как ученый-юрист, который высказывал свои идеи на политику, право, законодательство. Он придерживался просвещенной, гуманной сильной монархической власти. Считал, что правитель должен быть образованным, мудрым, справедливым к своим подданным. Он должен руководить страной в строгом соответствии с законами, следить за правильным исполнением законов. Одновременно правитель должен быть сильным, уметь в необходимом случае защитить свой народ. Предпочтение Ф. Скорины отдавал «мірнаму гасудару» [2; 7].

Мыслитель высказывался мысли и о законе, и о цели уголовного наказания. Он считал, что закон должен быть годным к исполнению, полезным для населения и должен соответствовать обычаям, времени и месту. Его идеи основывались на теории натурального права. Провозглашенные Скориной идеи добропристойности и справедливости права содержали критику феодального права, которое не было ни добропристойным, ни справедливым по отношению

к простым людям. Мыслитель опровергал стремления духовенства на использование норм римского или византийского права, а также чуждых населению норм польского или немецкого права. Скорина придерживался идеи приоритета норм местного права, основанного на обычном праве и судебно-административной практике, а также о единстве права для всех людей [1, с. 389–398]. Эти идеи впервые были отражены в Статуте 1529 г. [5]. Провозглашенное в Статуте равенство для всех людей перед законом, однако, не означало реального равенства, так как сами законы не были равными для различных сословий. Также в Статуте 1529 г. нашли отражение идеи патриотизма и государственного суверенитета, провозглашенные Ф. Скориной (Р. III, арт. 1, 3). Идеи верховенства народа в государстве и правотворчестве, которых придерживался Скорина, были закреплены в Статуте 1566 г. [6]. Статут содержал норму, в которой утверждалось, что государь обязывался охранять все слои населения, в том числе простых (“паспалітых”) людей, хотя на практике такая норма не выполнялась и простые люди политическими правами в феодальном государстве не пользовались. Что касается одного из важнейших вопросов уголовного права – цели уголовного наказания, то, по мнению Ф. Скорины, цель уголовного наказания заключается в запугивании преступника и одновременно в предупреждении другим лицам, способным на преступление [1, с. 389–398].

Большой интерес вызывает классификация права, предложенная Ф. Скориной. Естественное право свойственно каждому человеку в одинаковой степени и каждый наделен им от рождения. Писаное право он делил на божественное, церковное и земское. Причем, божественное и церковное право он ставил на второе место после естественного. Постановка на первое место естественного права перед Библией и каноническим правом, как отмечают ученые, свидетельствует о гуманистических взглядах Скорины и его свободомыслии [4; 7]. Большое значение имело разделение земского права (в зависимости от общественных отношений, что регулировались определенными нормами права, Скорина выделял посполитое право, которое включало в себя нормы гражданского и семейного права, международное, государственное, уголовное, военное, городское и торговое право) с божественным и церковным, так как не признавались стремления духовенства на управление законо-творчеством и судебной практикой.

Таким образом, Ф. Скорина вошел в историю как начинатель белорусского и восточнославянского книгопечатания, значение которого велико не только для Беларуси, но и для всей мировой книжной культуры. Его творческое наследие свидетельствует о его ренессансово-гуманистических взглядах и о значительном вкладе, который он внес и в белорусскую правовую науку. Его идеи нашли отражение не только в памятниках правовой культуры белорусского народа XVI ст., но они созвучны с современными идеями на политику, право, законодательство.

Бібліографічны спісак

1. Асветнікі зямлі Беларускай: Энцыкл. Даведнік / Рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. Мінск: БелЭн, 2001. 496 с.
2. Доўнар, Т. І. Гісторыя палітычнай і прававой думкі Беларусі XVI–XVIII ст.: хрэстаматыя / Т. І. Доўнар, Ю. П. Доўнар, Л. Л. Голубева. Мінск: БДУ, 2004. 206 с.
3. Овсепьян И. Слово о книге. Международный конгресс «500 лет белорусского книгопечатания» проходит в Минске // СБ Беларусь сегодня [Электронный ресурс]. 2017. №449. Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/slovo-o-knige.html?commentId=> Дата доступа: 15.09. 2017.
4. Сокол, С. Ф. Политическая и правовая мысль в Белоруссии XVI – первой половины XVII в. Минск: Наука и техника, 1984. 186 с.
5. Статут Великого Княжества Литовского 1529 года. Минск: Изд-во Акад. наук БССР, 1960. 254 с.
6. Статут Вялікага княства Літоўскага 1566 года / Т. І. Доўнар, У. М. Саголін, Я. А. Юхо; рэдкал. Т. І. Доўнар [і інш.]. Мінск: Тэсей, 2003. 352 с.
7. Шалькевіч, В. Ф. Гісторыя палітычнай і прававой думкі Беларусі. Мінск: Маладзёжнае навуковае супольніцтва, 2002. 248 с.

Голубева Людзіла Леанідаўна

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт (Мінск, Беларусь)

ФРАНЦЫСК СКАРЫНА (1490–1551) – ПАЧЫНАЛЬНІК БЕЛАРУСКАГА КНІГАДРУКАВАННЯ

У 2017 г. адзначаецца 500-годдзе беларускага кнігадрукавання. Дата мае міравую значнасць і занесена ў календар памятных дат ЮНЕСКО. 500-годдзе беларускага кнігадрукавання на працягу гэтага года адзначаюць не толькі па ўсёй Беларусі, але і за мяжой (Расійская Федэрацыя, Рэспубліка Казахстан, Польшча, Кітай, Сербія і інш.), дзе таксама праводзяцца міжнародныя канферэнцыі ў гонар гадавіны беларускага і ўсходнеславянскага кнігадрукавання. У сувязі з гэтым цікавасць да разгляду выклікае XVI ст., якому належыць пачатак беларускага кнігадрукавання.

XVI стагоддзе – гэта перыяд Адраджэння або Рэнесансу, калі беларускія землі ўваходзілі ў склад Вялікага Княства Літоўскага, палітыка-эканамічным цэнтрам якога, як правільна адзначае прафесар Т. І. Доўнар, з’яўляліся беларускія землі і для якога характэрны станаўленне нацыянальнай мовы, нацыянальнай самасвядомасці, гуманістычнага светапогляду [1, с. 66]. Гуманізм, у адрозненне ад панаваўшай рэлігіі паставіў у цэнтр інтарэсаў не бога, а чалавека з яго зямнымі справамі і патрэбамі, абвясціўшы права чалавека на іх задавальненне на зямлі. Прадстаўнікі Адраджэння – гуманісты – шырока