

**НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ КУРАТОРСКОЙ РАБОТЫ  
С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ  
НА ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ БГУ  
DIRECTIONS AND FORMS OF CURATORIAL WORK WITH FOREIGN  
STUDENTS AT THE PHILOLOGICAL FACULTY OF BSU**

Гербик Людмила Францевна, Нагорная Светлана Николаевна

Минск, Республика Беларусь

Ключевые слова: иностранные студенты, учебный процесс, куратор, социокультурная адаптация, культура, национальные ценности, русский язык как иностранный, межкультурная коммуникация.

Резюме. Данный доклад посвящен вопросам работы преподавателей-кураторов кафедры прикладной лингвистики филологического факультета БГУ. Рассматриваются направления и формы работы с иностранными студентами.

Keywords: foreign students, the learning process, socio-cultural adaptation, curator, culture, national values, Russian as a foreign language, intercultural communication.

Summary. This report focuses on the work of teachers-curators of the Department of Applied Linguistics at the Philological Faculty of BSU, examines trends and forms of work with foreign students.

Вряд ли будет большим преувеличением, если сказать, что основы системы образования на белорусских землях были заложены Ефросиньей Полоцкой, которая посвятила свою жизнь развитию науки, образования и ради этого отказалась от многих преимуществ светского образа жизни. Прошли века, но и в настоящее время работа в сфере науки и образования требует большой самоотдачи, и по-прежнему в этой сфере деятельности большую роль играют именно женщины.

В Белорусском государственном университете получают образование студенты, магистранты, аспиранты и стажеры из многих стран мира. Университет — это модель многонационального мира с общими для всех ценностями. Однако формирование такой целостности требует немалой работы, в том числе и работы куратора. Беседы, встречи с интересными людьми, подготовка к участию в конкурсах и концертах, организация театральных постановок, экскурсии и т.д. — все это часть студенческой жизни. Часто говорят, что студенческие годы — это самые счастливые годы жизни. Большое счастье, когда на жизненном пути встречаются люди активные, интересные, глубоко знающие свой предмет; встреча с такими людьми — это уже событие. Именно такие отзывы мы часто слышим от иностранных студентов о работе преподавателей-кураторов, которые проводят многообразную, многоаспектную работу, даже не всегда считая это работой.

Большая часть кураторской работы, которая проводится на филологическом факультете БГУ, осуществляется преподавателями кафедры прикладной лингвистики. Организация внеаудиторной работы строится на основе

следующих принципов: взаимосвязь с изучаемым устным материалом; культурно-познавательная значимость мероприятий; соответствие мероприятия интересам учащихся. Основная задача проводимых мероприятий — развитие у студентов способности к межкультурному общению, изучение русского языка в условиях живого общения, формирование навыков восприятия аутентичной речи.

Основным направлением воспитательной работы среди студентов I курса и стажёров является организация мероприятий по социокультурной адаптации. На I курсе иностранные студенты проходят обязательную ориентационную программу. Дружеская поддержка студентов в сочетании с программой социокультурной адаптации способна значительно облегчить привыкание к новым условиям и повысить привлекательность университета и факультета как места учёбы для иностранных студентов. В этом направлении хорошо себя зарекомендовала клубная форма организации досуговой деятельности иностранных студентов. За небольшой период существования клуб добился значительных результатов: «Лучший молодёжный проект БГУ 2011 г.», Грамота Министерства образования РБ за участие в Республиканском фестивале «F-art.by». Студенты из Харбина приняли участие в конкурсе, посвящённом Году книги, и были награждены Дипломом I степени. В сотрудничестве с «Белорусской ассоциацией клубов Юнеско» члены клуба приняли участие в программе «Культура мира».

Обучение русскому языку в условиях белорусской культурной среды вызывает желание у иностранных студентов познакомиться с культурным наследием Беларуси, приобщиться к ценностям национальной белорусской культуры. Одним из интересных направлений в организации досуговой деятельности иностранных студентов является изучение белорусских традиций и праздников. Подготовка к мероприятиям происходит при тесном взаимодействии с творческим коллективом «Багач», что дает возможность принять участие в традиционных белорусских праздниках, проводимых на факультете («Калядкі»), мероприятия «Куклы народов мира», мастер-классе, посвящённом белорусской вышиванке и др.).

Соотнесенность внеаудиторной работы с программой и содержанием учебных занятий стимулирует творческий интерес студентов к изучению русского языка. Приобщение иностранных студентов к участию в белорусских праздниках повлекло за собой формирование экскурсионной программы. Учебные экскурсии проводятся в основном в выходные дни и каникулярное время. Работая в этом направлении, преподаватели-кураторы ставят следующие задачи: ознакомление с культурными ценностями РБ, пропаганда здорового образа жизни, активного отдыха, развитие у студентов способностей к работе в коллективе, повышение уровня межкультурных компетенций, формирование лингвострановедческой компетенции, способности к межкультурному общению и использованию ими изучаемого языка как инструмента общения. Разработаны тематические экскурсии в соответствии с учебной программой и порой года. Так, в осенний период предлагаются темати-

ческие экскурсии по г. Минску и историческим местам: «Минск — столица Беларуси», «Город на Менке», «Хатынь — Курган Славы», историко-культурный комплекс «Линия Сталина», музей старинных народных промыслов и технологий «Дудutki», «Минск — спортивный», Музей мифологии и леса (Заславское лесничество). В зимний период предлагаются экскурсии с участием в праздничных мероприятиях: Рождество, проводы зимы. Это Беловежская пуца (Поместье Деда Мороза), Березинский заповедник (музей природы, экологическая тропа, Каман — Поставаы — усадьба Зюзи Поозёрского. Везде мы становимся участниками увлекательного шоу с играми, конкурсами, встречаемся со сказочными персонажами. В весенний период предлагается расширить знакомство со страной. Мы отправляемся в путешествия по городам Беларуси: «Архитектурные памятники Мира и Несвижа», «Королевский город Гродно», «Патриарх земли белорусской — Полоцк», «Слоним — Жировичи — Сынковичи», «Витебск — город Марка Шагала», «Могилёв — Буйничское поле — мемориал». Перед экскурсиями проводится подготовительная работа. Разнообразные формы внеаудиторной работы развивают познавательный интерес иностранных студентов, обеспечивают реальный межкультурный контекст общения. Традиционным стало участие в общеуниверситетских, межвузовских мероприятиях, а также в мероприятиях республиканского уровня; получены Дипломы I степени за лучшее устное публичное выступление на иностранном (русском) языке на Международном конкурсе ораторского мастерства «Златоуст» в Военной академии РБ (2014-2015 уч. г.); первое место в конкурсе «Мисс Интернационал БГУ» заняла студентка из Харбина (2014–2015 уч. г.), первое место в межвузовском конкурсе театрального мастерства (2015 уч. г.), проводимом Посольством КНР в РБ. Традиционным стало участие студентов-стажёров в Пушкинских чтениях, проводимых Российским центром науки и культуры в Минске.

Дипломы, награды, грамоты, а также фотоотчеты о жизни в Беларуси — это не только «копилка» кафедры и факультета, но и отличный подарок студентов их родителям, для которых очень важно знать, что их дети — студенты, получающие образование за границей, нашли здесь свой второй дом, а университет стал для них настоящей *alma-mater*.