

МУЛЬТИМЕДИА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Горощеня З.М.

**Белорусский государственный
аграрный технический университет**

Использование мультимедиа в учебном процессе в учреждении высшего образования агротехнического профиля преследует достижение следующих педагогических целей: оптимизация формирования знаний, умений и навыков по дисциплине, включая решение проблемных задач; развитие навыков селекции материала; формирование когнитивных навыков "высшего порядка" – способности самооценки и оценки выполненной работы; повышение уровня мотивации обучения; реализация индивидуального подхода к обучению; рационализация в использовании учебного времени студента и преподавателя; оптимизация взаимодействия внутри учебной группы, создание условий для сотрудничества, соревнования; создание новых образовательных ситуаций для обучающихся; обеспечение доступа к большому количеству аутентичной информации; приближение учебной ситуации к условиям реальной действительности; изменение роли обучающего – переход к координирующей функции. Обозначенные цели не теряют своей актуальности в процессе обучения иностранному языку с использованием мультимедиа как дидактического средства. Перейдем к анализу практического применения мультимедиа-программ в процессе обучения иностранному языку.

Мультимедиа-программы тренировочного характера (мультимедиа-тренажеры) направлены, в основном, на отработку и закрепление у обучающихся речевых навыков – произносительных, грамматических и лексических. При этом, в процессе создания таких программ их разработчиками учитывается необходимость многократного повторения различных учебных действий на этапе закрепления конкретного навыка, а

также оценка действий обучающихся. Мультимедийное представление информации способствует поддержанию внимания обучающихся путем переключения воздействия на различные анализаторы. Типичная мультимедийная тренировочная программа по иностранному языку, как правило, содержит следующие компоненты: 1) представление нового материала в наглядной (текстовой или изобразительной) и звуковой форме в зависимости от того навыка, на закрепление которого рассчитана программа; 2) серию упражнений языкового характера, построенных по принципу многочисленного выбора; 3) справочный раздел, где содержится информация об основных грамматических трудностях или вокабуляр – глоссарий; 4) ряд контрольных заданий, направленных на проверку степени выработки того или иного навыка; 5) систему учета прогресса обучающихся в процессе работы над программой (этот компонент содержится не во всех тренировочных программах); 6) дополнительные материалы страноведческого характера, которые, как правило, не сопровождаются упражнениями на отработку и закрепление.

Учебные тренировочные мультимедиа-программы рассчитаны, в основном, на индивидуальное обучение, что способствует развитию умения самообучения, когда обучающийся может работать с ними в удобное время и в ритме, приемлемом исключительно для него, таким образом появляется реальная возможность для реализации индивидуального подхода в обучении. Считается, что работа с мультимедиа-программами позволяет затронуть такой важный элемент учебного процесса, как интеракция, так как в ответ на свои действия обучающийся получает значимую реакцию компьютера, которая может варьироваться. Компьютер не просто однозначно оценивает действия обучаемого иностранному языку (правильно-неправильно), но и предоставляет более разнообразную реакцию – в виде вопросов, замечаний, шуточных комментариев, приближая коммуникацию студент-компьютер к естественным условиям.

Достаточно большое количество мультимедиа-программ, разработанных в последнее время направлено на формирование речевого лексического навыка. Такие программы также по своей сути являются тренировочными, однако позволяют реализовать методические требования, предъявляемые к формированию речевого лексического навыка: необходимость его закрепления с помощью упражнений языкового характера. Кроме того, возможности гипертекста позволяют создавать семантические поля и манипулировать языковыми единицами в рамках этих полей с целью более эффективного усвоения лексики. Возможности мультимедиа позволяют, по необходимости, делать наглядным представление лексических единиц (с помощью анимации, фотографий, видеоизображения), а также предоставлять звуковое сопровождение, что может способствовать более эффективному усвоению благодаря интеграции графической и звуковой формы лексической единицы. Наряду с вышеперечисленными характеристиками, с помощью мультимедиа-программ возможно выявлять функциональные особенности и семантические отношения той или иной лексической единицы, что позволяет делать процесс усвоения ситуативным. Представляется, что, в целом, мультимедиа-программы, направленные на формирование речевых лексических и грамматических навыков, могут служить эффективными средствами при условии их разумной интеграции в учебный процесс.

В последнее время активно разрабатываются мультимедийные программы-тренажеры, направленные на формирование произносительных навыков. Основные особенности таких программ, с педагогической точки зрения, заключаются в том, что для выработки навыков правильного произношения, обучающемуся предоставляется возможность первоначального прослушивания произносительной модели, а затем записи своего варианта. Отработка фонетических навыков происходит в результате сопоставления графических отображений эталонного звучания (схематизированных спектров, осциллограмм) и собственного произнесения, сопровождаемого перцептивным сравнением данных звучаний. Основной

методологической характеристикой таких мультимедиа-программ является то, что у обучающегося появляется возможность визуального контроля за процессом обучения, анализа и рефлексии своей деятельности в любой текущий момент. Кроме того, каждый из учебных блоков программы, как правило, имеет выход в основное меню, что позволяет применить в процессе обучения стратегию интегрированного, сквозного формирования функционально-полезного навыка, так как усвоение того или иного языкового явления происходит в контексте общего коммуникативного задания и целевой установки. Иными словами, наличие в мультимедиа-программе вышеперечисленных характеристик (постановка учебной цели, коммуникативных задач, возможность их соотнесения с выполняемыми учебными действиями) позволяет говорить о возможности формирования иноязычных умений и навыков в процессе обучения иностранному языку.

Большая роль при обучении иностранному языку отводится также справочным мультимедийным программам, которые являются эффективным средством реализации проектно-созидательного подхода, будучи интегрированными в структуру модели освоения студентами учебной деятельности и направленными на формирование умений самообучения и профессиональной коммуникативности. При этом по-прежнему велика роль преподавателя в образовательном процессе. Преподаватель должен корректировать и, в определенной степени, направлять процесс построения студентами своего знания, выступать посредником между знанием и студентом, обеспечивать адаптивную и рефлексивную стороны учебной деятельности, в результате которых формируется умение самообучения.

Активные методы обучения позволяют развивать мышление, не просто воспроизводя усвоенные знания, но и используя их в практико-ориентировочной деятельности, способствуют вовлечению студентов в решение проблем, максимально приближенных к профессиональным. При этом чрезвычайно важно оценить не только проявленные знания и умения, но и творческую самостоятельность. Обеспечить эффективное протекание

процесса обучения, реализовать основные дидактические принципы и способствовать достижению, как педагогических целей образования, так и целей развития и формирования индивидуальности будущего специалиста – такова главная цель мультимедийных средств.