

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

С.Н. Ходин

«02»

2017г.

Регистрационный номер №УД 4724/уч.

**ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)**

**Учебная программа учреждения высшего образования по учебной  
дисциплине для специальности  
1– 21 05 06 «Романо-германская филология»**

2017г.

Учебная программа составлена на основе ОСВО 1-21 05 06– 2013, учебного плана D21-084/уч. от 30.05.2013 г., D21и–091/1ч. от 30.05.2013г.

СОСТАВИТЕЛЬ: Н. А. Цыбульская – старший преподаватель кафедры романского языкознания Белорусского государственного университета

---

Рекомендована к утверждению:

кафедрой романской языкознания  
(протокол № 11 от 20.05.2017г.);

учебно-методической комиссией филологического факультета  
(протокол № 6 от 31 мая 2017г.)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа современного французского языка как второго иностранного языка предназначена для студентов специальности 1–21 05 06 Романо-германская филология (французская), очной формы получения высшего образования I ступени.

Дисциплина по выбору «Второй иностранный язык (французский)» входит в цикл специальных дисциплин.

Программа предусматривает изучение языка по следующим аспектам: фонетике, разнообразным аспектам лексических особенностей французского языка, фразеологии и стилистическому варьированию лексики, грамматике.

На основе комплексной организации материала на всех курсах осуществляется обучение всем видам речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению, письменной речи). Фонетические, грамматические, лексические явления изучаются в комплексе в процессе обучения всем видам речевой деятельности.

В программе учитываются общеевропейские и национальные требования к уровню владения иностранным языком; социокультурные особенности соизучаемых языков, а также когнитивный аспект овладения культурой средствами изучаемого языка. Каждый последующий курс систематизирует и углубляет материал предыдущего курса.

Настоящая программа включает требуемые структурные разделы. В ней формулируются требования к освоению дисциплины, раскрывается ее содержание, дается методический инструментарий, четко формулируются требования к овладению академическими, профессиональными и социально-личностными компетенциями.

В информационно-методической части представлены списки основной и дополнительной литературы, средства диагностики результатов учебной деятельности.

**Целью** обучения иностранному языку – формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения.

Иноязычная коммуникативная компетенция выступает в единстве ее составляющих:

*лингвистической компетенции*: знания о системе и структуре языка, правилах его функционирования в процессе иноязычной коммуникации; способность использовать формальные средства для создания грамматически и фонологически правильных, значимых высказываний на языке и обеспечить использование полученных знаний в речи;

*дискурсивной компетенции*: способность планировать речевое поведение, понимать и передавать информацию в связных, логичных и аргументированных высказываниях, порождать высказывание в соответствии с функциональной задачей общения;

*социолингвистической компетенции*: способность осуществлять разные виды речемыслительной деятельности и выбирать лингвистические средства в соответствии со сферой, местом, временем и адекватно социальному статусу партнера по общению;

*компенсаторной (стратегической) компетенции*: способность обучающегося преодолевать дефицит своих знаний в области лингвистического кода, наличие лингвистических и общекультурных иноязычных знаний и навыков, позволяющих находить пути восполнения пробелов в языковой, речевой и социокультурной компетенциях;

*социальной компетенции*: умение использовать разные коммуникативные роли, стратегии в условиях социального взаимодействия с людьми и окружающим миром.

*социокультурной компетенции*: важный акцент делается на необходимости не ограничивать изучение языка его вербальным кодом, а формировать в сознании обучаемого «картины мира», свойственной носителю этого языка как представителю определенного социума.

Наряду с учебной целью в процессе обучения реализуются также *образовательная, воспитательная и развивающая* цели.

*Образовательная* цель обучения иностранному языку заключается в обогащении духовного мира личности через приобщение к культурным и историческим ценностям страны изучаемого языка, удовлетворение личностных познавательных интересов в любой сфере деятельности, приобретение знаний о строе французского языка, его системе, особенностях, сходстве и различии с родным языком.

*Воспитательная* цель направлена на уважение к народу страны изучаемого языка, его истории и традициям; понимание приоритета общечеловеческих ценностей; формирование ценностных ориентаций по отношению к культурному наследию своей страны; воспитание чувства гражданской ответственности.

*Развивающая* цель заключается в развитии психологических функций, связанных с речевой деятельностью, культуры умственного труда, навыков самостоятельной работы и лингвистического мышления.

Освоение данной программы должно обеспечить формирование следующих компетенций:

**академических**, включающих знания и умения по изученным дисциплинам, способности и умения учиться;

**социально-личностных**, включающих культурно-ценностные ориентации, знание идеологических, нравственных ценностей общества и государства и умение следовать им;

**профессиональных**, включающих способность решать задачи, разрабатывать планы и обеспечивать их выполнение в избранной сфере профессиональной деятельности.

В соответствии с вышеуказанными компетенциями выпускник высшего учебного заведения при подготовке по образовательной программе первой ступени (специалист) должен:

АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.

АК-3. Владеть исследовательскими навыками.

АК-4. Уметь работать самостоятельно.

АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.

СЛК-1. Обладать качествами гражданственности.

СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

СЛК-7. Логично, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.

ПК-1. Готовностью использовать основные законы гуманитарных дисциплин в профессиональной деятельности.

ПК-6. Планировать, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность в области романо-германской филологии.

ПК-10. Применять современную методику реферирования и редактирования текстов.

ПК-11. Пользоваться научной и справочной литературой на русском, белорусском и иностранных языках.

ПК-12. Применять современную методологию лингвистических и литературоведческих исследований, использовать средства автоматизации проектирования, оформлять проектную документацию.

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции предполагает интеграцию знаний, полученных в процессе изучения дисциплин «История литературы страны изучаемого языка», «Лексикология иностранного языка (французского)», «Стилистика иностранного языка (французского)», «Теория и практика перевода».

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

**знать:**

- нормы литературного произношения французского языка;
- грамматическую систему (морфологию и синтаксис) французского языка;
- общеупотребительную и литературную лексику французского языка;
- приемы и методы межкультурной коммуникации на изучаемом французском языке;

**уметь:**

- свободно понимать устную диалогическую и монологическую речь по широкому кругу вопросов бытовой, социальной, культурологической и научно-педагогической тематики;

- правильно и грамотно в языковом отношении излагать в устной диалогической и монологической речи свои мысли с использованием необходимых стилистических и эмоционально-модальных средств языка;
- грамотно и логично выражать свои мысли в письменной форме: писать репродуктивные и творческие работы, краткие статьи на актуальные литературные и социально-бытовые темы;
- читать и понимать без словаря литературно-художественные тексты на языке оригинала и современную литературу научно-популярного и общественно-политического характера;
- грамотно и адекватно переводить тексты с иностранного языка на русский и белорусский языки, пользуясь словарем;

***владеть:***

- нормами устной и письменной речи изучаемого иностранного языка;
- навыками выразительного чтения вслух;
- понятиями и терминами языкознания в их системно-структурных связях;
- формами и методами лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц;
- современными техническими средствами обучения, информационными и компьютерными технологиями в процессе самостоятельного накопления.

**Требования к практическому владению видами речевой деятельности**

**Рецептивные умения**

**Аудирование**

Основной целью аудирования является развитие навыков и умений восприятия аутентичной речи различного коммуникативного наполнения.

Студент должен уметь

- понимать на слух аутентичный текст, отражающий литературный и разговорный стили речи в пределах программной тематики в различных коммуникативных сферах;
- воспроизводить его содержание при помощи повторения, перефразирования, пересказа.

Аудиотекст может содержать до 5% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Количество предъявлений – не более двух.

Формы контроля аудирования могут быть одноязычными и двуязычными, устными и письменными.

Аудирование проводится в рамках сфер общения.

**Чтение**

Студент должен уметь:

- владеть техникой и всеми видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое) с разной степенью понимания прочитанного.
- максимально полно и точно понимать (со словарем) содержание разножанровых аутентичных текстов из современной художественной литературы, содержащих до 8% незнакомых слов, (изучающее чтение);
- понимать без словаря общее содержание аутентичного текста, содержащего до 10% незнакомых слов, определять не только круг затрагиваемых вопросов, но и то, как они решаются (ознакомительное чтение);
- получать представление о содержании, теме, круге вопросов, которые затрагиваются в тексте прагматического характера (просмотровое чтение);
- находить интересующую информацию (определение, правило, цифровые и другие данные) в профессионально-ориентированных, научно-популярных и общественно-политических текстах (поисковое чтение).
- переводить трудные фрагменты, пересказывать содержание текста.

Чтение проводится в рамках сфер общения.

## **Продуктивные умения**

### **Говорение**

#### *Монологическая речь*

Студент должен уметь делать развернутые логические сообщения в рамках предлагаемых ситуаций. Сообщения должны содержать личную оценку, аргументацию, выражение собственного мнения. Примерный объем высказывания – от 25 фраз.

#### *Диалогическая речь*

Студент должен владеть различными функциональными типами диалогических высказываний: односторонним диалогом-расспросом, двусторонним диалогом (варьирование коммуникативных ролей, поддержание разговора, запрос дополнительной информации, обмен мнениями); уметь выразить основные речевые функции в различных формах группового общения (дискуссия, диспут, дебаты, обсуждение проектов, прения, круглый стол, творческая мастерская); аргументировано высказывать свою точку зрения, выразить согласие/сомнение, просьбу, удивление и т.п.

### **Письмо**

Студент должен уметь

- писать орфографически и пунктуационно грамотно на основе изученного материала и на свободную тему различные письменные задания к прослушанному, увиденному, прочитанному, логично и аргументированно излагать свои мысли, соблюдая стилистические и жанровые особенности;

- владеть навыками составления личного и делового письма с использованием форм письменного общения;
- аннотировать, реферировать тексты научно-популярного и общественно-политического, социально-культурного и профессионального характера.

## **Языковые аспекты**

### **Фонетика**

Студент должен овладеть

- артикуляторно-перцептивными характеристиками основных комбинаторно-позиционных вариантов французских гласных и согласных и навыками их адекватного воспроизведения в речи;
- типичными акцентно-ритмическими структурами и интонационными моделями французской фразы в официальной, нейтральной и эмоционально-окрашенной речи;
- продуцировать изученные фонетические явления в соответствии с условиями и целями речевого общения.

### **Лексика**

Студент должен

- овладеть активным словарным запасом, позволяющим осуществлять полноценную речевую деятельность при говорении, чтении, письме и аудировании в рамках изучаемых предметно-тематических. Ядро активной лексики дополняется рецептивным словарем, который формируется на протяжении всего курса обучения и объем которого индивидуально различен;
- усвоить графическую и звуковую формы слова;
- семантизацию слова с помощью толкования, объяснения его значения беспереводным или переводным путем;
- контекстуализацию слова через примеры, иллюстрирующие типичные микроконтексты его употребления;
- автоматизацию использования словаря в условиях многократного комбинирования языкового материала в разнообразных коммуникативных ситуациях.

### **Грамматика**

В процессе изучения грамматических явлений студент должен:

- усвоить базисные явления грамматической системы французского языка, ее единицы и структуры;
- овладеть устойчивыми навыками корректного употребления изученных грамматических явлений в устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной интенцией и ситуацией общения;



### Объем дисциплины

Дисциплина «Основной иностранный язык (французский)» рассчитана на 1514 часов. Из них 834 – аудиторные часы (все практические).

Распределение аудиторных занятий по семестрам:

3 семестр– всего: 180 часов; из них: 132 – аудиторные часы (120 практические, 12 – УСП);

4 семестр– всего: 236 часов; из них: 146–аудиторные часы (130– практические, 16– УСП);

5 семестр– всего: 268 часов; из них: 140 – аудиторные часы (130– практические, 10 – УСП);

6 семестр– всего: 250 часов; из них: 136 – аудиторные часы (120– практические, 16– УСП);

7 семестр– всего: 210 часов; из них: 102 – аудиторные часы (90– практические, 12 – УСП);

8 семестр– всего: 268 часа; из них: 136 – аудиторные часы (120– практические, 16– УСП);

9 семестр– всего: 170 часов; из них: 90 – аудиторные часы (80– практические, 10– УСП);

10 семестр– всего: 200 часов; из них: 92 – аудиторные часы (80– практические, 12– УСП);

Формы текущей аттестации: 3,4 семестры –**зачет**, 5- 9 семестры – **экзамен**

Форма получения высшего образования – **дневная**.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### 1. ФОНЕТИКА

#### 1. **Согласные французского языка.**

Постановка согласных [r],[l].

Согласные звуки в речи. Орфография.

#### 2. **Гласные французского языка.**

Постановка гласных.

– серия неокругленных неносовых гласных [i-e-a-ε];

– серия передних округленных неносовых гласных [y-ø-œ];

– серия задних округленных неносовых гласных [u-o-α];

– серия носовых гласных [ã-õ-ε□- œ] .

Гласные звуки в речи. Долгота. Орфография.

#### 3. **Сонанты.**

Постановка сонантов [w- ч- j].

Сонанты в речи. Орфография.

#### **4. Фонетическая синтагматика.**

Слог, слогообразование, слоговоеделение.

Единицы речевой цепи: ритмическая группа, синтагма. Правила образования ритмической группы.

#### **5. Просодика.**

Ударение. Виды ударения (ритмическое, словесное). Перенос ударения.

Явления сцепления и связывания.

Мелодика французской речи. Интонация. Интонемы.

#### **6. Общая характеристика фонологической системы французского языка.**

Вокализм. Консонантизм. Особенности произношения гласных и согласных.

Орфография.

## **2. СФЕРЫ ОБЩЕНИЯ**

Предметно-тематическое общение осуществляется в рамках следующих сфер общения с учетом соответствующего уровня обучения, специфики культуры и реалий страны изучаемого языка.

### **Сфера социоперсонального общения**

1. *О себе.* Внешность и характер человека. Формирование характера, индивидуально-психологические особенности личности (типы, черты, эмоциональное состояние). Физический и моральный портрет. Мой рабочий день. Автобиография.

2. *Моя семья.* Семейное положение, состав семьи. Родственные отношения. Семейные традиции.

3. *Здоровье человека.* Здоровый образ жизни. Забота о здоровье. На приеме у врача. Болезни, основные симптомы, лечение. Болезни XXI века (сердечно-сосудистые заболевания, рак, стресс, СПИД).

4. *Я – личность.* Деловые, коммуникативные свойства личности. Мои права, обязанности, ответственность. Взаимоотношения личности и коллектива. Смысл жизни. Проблема счастья.

5. *Семья и общество.* Роль семьи в обществе. Исторические типы семьи. Вступление в брак. Социальное положение семьи. Проблемы современной семьи и брака во Франции и Беларуси. Отношения родители/дети.

6. *Свободное время и увлечения.* Организация отдыха. Увлечения. Развлечения. Интересы молодежи. Путешествия. Средства передвижения. Подготовка к путешествию. Бронирование билетов, на таможне, проживание в гостинице. Знакомство с достопримечательностями и культурой Франции и Беларуси. Впечатления от поездки.

### **Сфера социобытового общения**

8. *Жилье.* Дом, квартира. Интерьер, мебель. Комфорт и современные удобства. Уборка квартиры. Проживание в общежитии (квартире).

9. *Покупки*. Покупки в промтоварном магазине, супермаркете, продовольственном магазине, на рынке. Основные отделы магазинов и их ассортимент. У кассы. Выбор подарка. Пожелание.

10. *Питание*. Рецепты любимых блюд. Посуда и предметы сервировки. Правила поведения за столом. Национальная кухня. Проблемы питания в XXI веке.

11. *Служба быта, сфера услуг*. Парикмахерская. Косметический салон. Пошив одежды. Ремонт обуви, одежды. Прачечная, химчистка. Ремонт часов. Организация труда во Франции/Беларуси.

12. *Городская жизнь*. Проблемы современного города. Общественный транспорт. Транспорт и экология. Почта, телефон.

13. *Одежда, мода*. Этические и социальные аспекты. Направления современной моды. Из истории моды. Готовая одежда. Высокая мода. Мода 201...г.

14. *Экология*. Техногенные катастрофы. Охрана окружающей среды. Защита животного мира.

### **Сфера социопознавательного общения**

15. *У карты мира*. География Франции и Беларуси. Регионы. Достопримечательности. Экономика. Исторический экскурс в прошлое Беларуси. Национальные символы.

16. *Париж – столица Франции*. История и градостроение. Исторические и культурные достопримечательности. Музеи. Театры.

17. *Франкофония*. Из истории возникновения. Франкоязычные страны. Истоки и этапы развития французского языка. Французские заимствования в белорусском языке.

18. *Государственное устройство*. Государственные институты власти во Франции и в Беларуси. Избирательное право.

19. *Спорт*. Роль спорта в современном мире. Спорт и здоровье. Виды спорта, спортивное оборудование. Олимпийские игры. Спорт во Франции и Беларуси. Крупные международные соревнования.

20. *Национальные стереотипы*. Характер человека, поведение, манеры. Деловые качества (положительные /отрицательные). Особенности национального характера. Средний тип француза и белоруса.

21. *Добро и зло в современном мире*. Современное общество и его проблемы. Войны и насилие. Голод и нищета. Преступность. Терроризм. Общество потребления. Международное сотрудничество. Глобализация и ее последствия. Иммиграция. Многоязычие в современном мире.

22. *Средства массовой информации в современном обществе*. Роль СМИ в формировании нравственного мировоззрения и культурного уровня человека. Содержание и прагматика телепрограмм.

### **Сфера социокультурного общения**

23. *Праздники*. Национальные и религиозные праздники во Франции и Беларуси. Семейные праздники.

24. *Социокультурный портрет молодежи*. Характеристика молодого поколения. Культура молодежи. Увлечения. Проблемы молодежи (безработица, курение, употребление алкоголя, наркотиков, развод, насилие в семье и т.д.) и способы их предупреждения.

25. *Социокультурный портрет страны*. Приобщение к культурным ценностям. Франция в европейском контексте.

26. *Культура Франции и Беларуси. Живопись*: этапы развития, направления (классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм, постимпрессионизм), знаменитые художники. Белорусские художники Парижской школы.

*Литература, кино, театр* (этапы развития, состояние, выдающиеся деятели). Современное кино, театр Франции/Беларуси.

*Музыка* (направления, состояние, выдающиеся композиторы). Современная музыка Франции.

### **Сфера профессионально - делового общения**

27. *Учеба*. Учеба в университете. Учебные предметы. Изучение французского языка. Экзамены. Студенческая жизнь. Уровень образования и его роль в жизни.

28. *Образование во Франции*. Аттестаты, дипломы и возможность их получения. Проблемы студенческой жизни. Учеба иностранных студентов во Франции. Платное и бесплатное образование. Дисциплины. Организация учебного процесса. Подготовка преподавателя.

29. *Школа-университет*. Тенденции в образовательной политике Франции и Беларуси. Реформа высшего образования. Платное и бесплатное обучение. Школа будущего. Инновационные технологии в обучении иностранным языкам.

30. *Работа и профессиональная пригодность*. Значение труда в жизни человека. Выбор профессии. Профессии XXI века. Профессиональная карьера. Путь к успеху и самореализации в профессиональной деятельности. Профессия учителя, его роль в формировании подрастающего поколения, мотивы выбора этой профессии, ее достоинства и трудности. Современный преподаватель.

## **3. ЧТЕНИЕ**

Учебным материалом для практики того или иного вида чтения являются тексты основной программы обучения, дополнительные тексты страноведческого и культурологического характера, соотнесенные с программой курса, отрывки из художественной прозы, журнальные и газетные статьи, реклама и объявления.

## **4. ГРАММАТИКА**

### **Морфология**

## **1. Имя существительное.**

Образование женского рода и множественного числа существительных. Множественное число сложных существительных. Существительные, не имеющие женского рода. Наиболее продуктивные суффиксы мужского и женского рода.

## **2. Детерминативы. Артикль.**

Виды артиклей: неопределенный, определенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля. Притяжательные, указательные детерминативы.

## **3. Предлоги.**

Роль предлогов во французском языке, понятие о предложном управлении. Основные случаи употребления предлогов места, времени, причины. Предлоги перед географическими названиями.

## **4. Имя прилагательное.**

Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Место прилагательного-определения в предложении. Степени сравнения прилагательных. Согласование прилагательного с существительным. Прилагательные, обозначающие цвет. Прилагательные указательные и притяжательные. Прилагательные в роли наречий. Относительные прилагательные.

## **5. Местоимение.**

Личные местоимения и их функции. Место местоимения-дополнения в предложении. Место местоимения-дополнения в повелительной форме. Косвенные дополнения с *de*, *à*. Местоимение *le neutre*. Возвратное местоимение *soi*. Местоимения *en*, *y*. Вопросительные и относительные местоимения. Местоимения в косвенном вопросе. Указательные местоимения. Местоименные субституты. Притяжательные местоимения. Неопределенные местоимения.

## **6. Числительное.**

Числительные количественные (изменяемые и неизменяемые) и порядковые, их употребление.

## **7. Глагол.**

Три группы глаголов. Основные типы спряжения глаголов третьей группы. Глаголы переходные и непереходные. Местоименные глаголы.

## **8. Настоящее время. Изъявительное наклонение.**

Образование и употребление. Положительная, отрицательная формы. Фонетические и орфографические особенности некоторых типов глаголов первой группы: 1) глаголы на *-eler*, *-eter*; 2) глаголы типа *mener*; 3) глаголы типа *répéter*; 4) глаголы на *-ayer*, *-oyer*, *-uyer*; 5) глаголы на *-cer*, *-ger*, *-guer*.

## **9. Повелительное наклонение.**

Формы. Повелительное наклонение местоименных глаголов. Место местоимения-дополнения в повелительной форме.

## **10. Будущие времена.**

*Futur immédiat*. Образование и употребление.

*Futur simple.* Образование и употребление. Глаголы, имеющие особую основу. Употребление *Présent* после *si* условного.

*Futur antérieur.* Образование и употребление.

*Futur immédiat dans le passé.* Образование и употребление.

*Futur antérieur dans le passé.* Образование и употребление.

## **11. Прошедшие времена.**

*Passé immédiat.* Образование и употребление.

*Passé composé.* Образование и основные случаи употребления. Выбор вспомогательного глагола. Формы *Participe passé* изученных глаголов. Согласование причастия в *Passé composé*.

*Imparfait.* Образование, видовое значение, основные случаи употребления. Различия в употреблении *Passé composé* и *Imparfait*.

*Passé immédiat dans le passé.* Образование и употребление.

*Passé simple.* Образование, видовое значение, основные случаи употребления. Различия в употреблении *Passé composé* и *Passé simple*.

*Plus-que-parfait.* Образование, значение, основные случаи употребления.

*Passé antérieur.* Образование, значение, основные случаи употребления.

## **12. Пассивная форма.**

Образование и употребление.

## **13. Согласование времен индикатива.**

Правила согласования времен.

Прямая и косвенная речь.

## **14. Наречие.**

Формообразование наречий. Степени сравнения наречий. Место наречия. Омонимия местоимений, наречий, союзов.

## **15. Условное наклонение.**

Настоящее и прошедшее время условного наклонения. Время и наклонение в условном придаточном, вводимом союзом *si*. Условное наклонение в независимых предложениях. Согласование времен.

## **16. Сослагательное наклонение.**

Образование и употребление времен сослагательного наклонения. Сослагательное наклонение в независимых и придаточных предложениях (дополнительных, относительных, обстоятельственных).

## **17. Неличные формы глагола.**

Грамматическая специфика неличных форм глагола, их отличие от личных.

*Participe* как форма глагола и прилагательного. Виды причастий, их временное, видовое и залоговое значение. Причастие настоящего времени в сопоставлении с отглагольными прилагательными (семантика форм, их синтаксические функции и связи, орфографические различия). Причастие прошедшего времени, его самостоятельное употребление и употребление с вспомогательными глаголами *avoir*, *être*. Согласование причастия прошедшего времени местоименных глаголов.

*Герундий* как форма глагола и наречия, его временное значение. Герундий в сопоставлении с причастием настоящего времени (семантика форм, их синтаксические функции и связи).

*Инфинитив* как форма глагола и имени. Формы инфинитива, их временные, видовые и залоговые значения. Синтаксические связи и функции инфинитива. Глаголы, вводящие инфинитив без предлога, с предлогами *à* и *de*.

### **18. Синтаксические типы конструкций, содержащие неличные формы глагола.**

Инфинитивный, причастный и герундивный обороты. Зависимость выбора конструкций с неличными формами от ситуации общения.

### **19. Каузативные конструкции (se) faire, (se) laisser + инфинитив.**

Значение, употребление.

## **Синтаксис**

### **20. Простое предложение.** Классификация по цели коммуникации, по типу структуре.

Номинативная синтагма. Глагольная синтагма. Порядок слов в зависимости от синтактико-коммуникативного типа предложения.

Средства логического и эмоционального выделения члена предложения и всего предложения: специальные слова и выражения, сегментация, выделительные обороты. Средства выражения модальности в предложении.

### **21. Предложения с расширенной синтаксической структурой.**

Номинализация. Осложненное предложение. Обособление. Включенные элементы.

### **22. Сложное предложение.**

Классификация сложных предложений по типу связи: союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные предложения. Средства связи в сложных предложениях: сочинительные союзы, подчинительные союзы, союзные слова, интонация.

*Бессоюзное предложение.* Виды связи и средства связи: интонация, соотносительные слова, употребление времен и наклонений. Порядок следования предложений.

*Соединительное предложение.* Средства связи: интонация, соединительные союзы, употребление времен и наклонений. Порядок следования предложений.

*Сложноподчиненное предложение.* Средства связи: подчинительные союзы, слова, употребление времен и наклонений. Порядок следования предложений. Подчинительные предложения (дополнительные, относительные (определятельные и пояснительные), обстоятельственные, времени, места, причины, следствия, цели, сравнения, условия, образа действия, уступки).

### **23. Текст.**

Грамматика текста. *Прошлое время.* Относительное прошлое. Средства выражения прошлого. Средства выражения будущего. Средства выражения чувств, же-

лений. Средства выражения сравнения. Средства выражения причины и следствия, цели, уступки, условия.



### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА (3 семестр)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.1.	<i>Согласные французского языка.</i> Постановка согласных [г], [л]. Согласные звуки в речи. Орфография.		<b>4</b>					орфографический диктант, письменный отчет по домашним заданиям
1.2.	<i>Гласные французского языка.</i> Постановка гласных. – серия неокругленных носовых гласных [i-e-a-ε]; – серия передних округленных носовых гласных [y-ø-œ]; – серия задних округленных носовых гласных [u-o-α]; – серия носовых гласных [ã-õ-ε□- œ] Гласные звуки в речи. Долгота. Орфография.		<b>20</b>					орфографический диктант, письменный отчет по домашним заданиям

1.3.	<i>Сонанты.</i> Постановка сонантов [w- ч- j]. Сонанты в речи. Орфография.		<b>4</b>					орфографический диктант, письменный отчет по домашним заданиям
1.4.	<i>Фонетическая синтагматика.</i> Слог, сло-гообразование, слогоделение. Единицы речевой цепи: ритмическая группа, син-тагма. Правила образования ритмической группы.		<b>4</b>					орфографический диктант, письменный отчет по домашним заданиям
1.5.	<i>Просодика.</i> Ударение. Виды ударения (ритмическое, словесное). Перенос ударения. Явления сцепления и связывания. Мелодика французской речи. Интонация. Интонемы.		<b>4</b>					орфографический диктант, письменный отчет по домашним заданиям
1.6.	<i>Общая характеристика фонологической системы французского языка.</i> Вокализм. Консонантизм. Особенности произношения гласных и согласных. Орфография.					<b>4</b>		коллоквиум
2.1	<i>О себе.</i> Внешность и характер человека. Формирование характера, индивидуально-психологические особенности личности (типы, черты, эмоциональное состояние). Физический и моральный портрет. Мой рабочий день.		<b>6</b>					собеседование, пересказ текста, ролевая игра, сообщения, тесты
	<i>Автобиография.</i>					<b>2</b>		CV, мотивационное письмо

2.2	<i>Моя семья.</i> Семейное положение, состав семьи. Родственные отношения.		<b>6</b>				собеседование, пересказ текста, ролевая игра, сообщения, тесты
	<i>Семья и семейные традиции.</i>					<b>2</b>	сообщения
2.8.	<i>Жилье.</i> Дом, квартира. Интерьер, мебель. Комфорт и современные удобства. Уборка квартиры.		<b>6</b>				собеседование, пересказ текста, диалоги, сообщения, тесты
	<i>Проживание в общежитии (квартире).</i>					<b>2</b>	сообщения
2.9.	<i>Покупки.</i> Покупки в промтоварном магазине, супермаркете, продовольственном магазине, на рынке. Основные отделы магазинов и их ассортимент. У кассы.		<b>6</b>				собеседование, пересказ текста, диалоги, сообщения, тесты
	<i>Выбор подарка.</i>					<b>2</b>	сообщения
4.1.	<i>Имя существительное.</i> Образование женского рода и множественного числа существительных. Множественное число сложных существительных. Существительные, не имеющие женского рода. Наиболее продуктивные суффиксы мужского и женского рода.		<b>6</b>				письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.2.	<i>Артикль.</i> Виды артиклей: неопределенный, определенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная. Основные случаи употребления и опущения артикля.		<b>8</b>				письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.3.	<i>Предлоги.</i> Роль предлогов во французском языке, понятие о предложном управлении. Основные случаи употребления предлогов места, времени, причи-		<b>2</b>				письменный отчет по домашним заданиям, тест

	ны. Предлоги перед географическими названиями.							
4.4.	<i>Имя прилагательное.</i> Образование женского рода и множественного числа прилагательных. Место прилагательного-определения в предложении. Согласование прилагательного с существительным. Прилагательные, обозначающие цвет. Прилагательные указательные и притяжательные. Прилагательные в роли наречий. Относительные прилагательные.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
4.5.	<i>Местоимение.</i> Личные местоимения и их функции. Место местоимения-дополнения в предложении. Место местоимения-дополнения в повелительной форме. Косвенные дополнения с de, à.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.6.	<i>Числительное.</i> Числительные количественные (изменяемые и неизменяемые) и порядковые, их употребление.		<b>4</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
4.7.	<i>Глагол.</i> Три группы глаголов. Основные типы спряжения глаголов третьей группы. Глаголы переходные и непереходные. Местоименные глаголы.		<b>4</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.8.	<i>Настоящее время.</i> Изъявительное наклонение. Образование и употребление. Положительная, отрицательная формы. Фонетические и орфографические особен-		<b>8</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест

	ности некоторых типов глаголов первой группы.							
4.9	<i>Повелительное наклонение.</i> Формы. Повелительное наклонение местоименных глаголов. Место местоимения-дополнения в повелительной форме.		<b>4</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
4.10	<i>Будущие времена. Futur immédiat.</i> Образование и употребление. <i>Futur simple.</i> Образование и употребление. Глаголы, имеющие особую основу. Употребление <i>Présent</i> после <i>si</i> условного.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, эссе, тест
4.11	<i>Прошедшие времена. Passé immédiat.</i> Образование и употребление. <i>Passé composé.</i> Образование и основные случаи употребления. Формы <i>Participe passé</i> изученных глаголов. Согласование причастия в <i>Passé composé.</i>		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, эссе, тест
<b>Итого:</b>			<b>120</b>				<b>12</b>	

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА (4 семестр)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСП	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2.10.	<i>Питание.</i> Рецепты любимых блюд. Посуда и предметы сервировки. Правила поведения за столом. Проблемы питания в XXI веке.		<b>18</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Национальная кухня.</i>						<b>4</b>	доклады
2.27.	<i>Учеба в университете.</i> Учеба в университете. Учебные предметы. Изучение французского языка. Экзамены. Студенческая жизнь. Уровень образования и его роль в жизни.		<b>18</b>					собеседование, ролевая игра, пересказ текста, лексический тест
	<i>Учеба иностранных студентов во Франции.</i>						<b>4</b>	доклады
2.15.	<i>У карты мира.</i> География Франции и Беларуси. Достопримечательности. Экономика. Исторический экскурс в прошлое Беларуси. Национальные символы.		<b>18</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Регионы Франции</i>						<b>4</b>	доклады
2.2.16	<i>Париж – столица Франции.</i> Исторические и культурные достопримечательности. Музеи. Театры.		<b>18</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста,

								лексический тест
	<i>История и градостроение Парижа.</i>						<b>4</b>	доклады
2.4.	<i>Детерминативы.</i> Притяжательные, указательные, неопределенные детерминативы.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
2.5.	<i>Местоимение.</i> Местоимение <i>le neutre</i> . Возвратное местоимение <i>soi</i> . Вопросительные, относительные, указательные, притяжательные местоимения, неопределенные местоимения.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
2.10.	<i>Будущие времена.</i> Futur antérieur. Futur immédiat dans le passé. Futur antérieur dans le passé. Образование и употребление.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
2.4.11.	<i>Прошедшие времена.</i> Imparfait. Passé immédiat dans le passé. Passé simple. Plus-que-parfait. Passé antérieur. Образование и употребление.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
2.4.12.	<i>Пассивная форма.</i> Образование и употребление.		<b>8</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
2.4.14.	<i>Наречие.</i> Формообразование наречий. Степени сравнения наречий. Место наречия. Омонимия местоимений, наречий, союзов.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
2.4.15.	<i>Условное наклонение.</i> Настоящее и прошедшее время. Время и наклонение в условном придаточном, вводимом союзом <i>si</i> . Условное наклонение в независимых предложениях. Согласование времен.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
2.4.16	<i>Сослагательное наклонение.</i> Образование и употребление времен сослагательного наклонения.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
<b>Итого:</b>			<b>130</b>				<b>16</b>	

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА (5 семестр)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2.23	<i>Праздники. Семейные праздники.</i>		<b>10</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Национальные праздники Франции/Беларуси.</i>						<b>4</b>	доклады
2.3.	<i>Здоровье человека. Здоровый образ жизни. Забота о здоровье. На приеме у врача. Болезни, основные симптомы, лечение.</i>		<b>20</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Болезни XXI века.</i>						<b>4</b>	доклады
2.5.	<i>Семья и общество. Роль семьи в обществе. Исторические типы семьи. Вступление в брак. Социальное положение семьи. Отношения родители/дети.</i>		<b>20</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Современная семья.</i>						<b>4</b>	доклады



2.6.	<i>Свободное время и увлечения.</i> Организация отдыха. Увлечения. Развлечения. Путешествия. Средства передвижения. Подготовка к путешествию. Бронирование билетов, на таможне, проживание в гостинице. Знакомство с достопримечательностями и культурой Франции и Беларуси. Впечатления от поездки		<b>20</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Молодежь и свободное время.</i>						<b>4</b>	доклады
4.5.	<i>Местоимения.</i> Местоимения <i>en, у.</i> Местоимения в косвенном вопросе. Местоименные субституты.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
4.13.	<i>Согласование времен индикатива.</i> Правила согласования времен. Прямая и косвенная речь.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, изложение, тест
4.11	<i>Прошедшие времена. Passé simple.</i> Образование, видовое значение, основные случаи употребления. Различия в употреблении <i>Passé composé</i> и <i>Passé simple. Passé antérieur.</i> Образование, значение, основные случаи употребления.		<b>16</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
4.16	<i>Сослагательное наклонение.</i> Сослагательное наклонение придаточных предложениях (дополнительных, относительных, обстоятельственных).		<b>14</b>					письменный отчет по домашним заданиям, эссе, диктант, тест
	<b>Итого:</b>		<b>120</b>				<b>16</b>	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА (6 семестр)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2.2.	<i>Служба быта, сфера услуг.</i> Парикмахерская. Косметический салон. Пошив одежды. Ремонт обуви, одежды. Прачечная, химчистка. Ремонт часов. Организация труда во Франции/Беларуси.		<b>10</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Организация труда во Франции/Беларуси.</i>						<b>2</b>	доклады
2.2.12.	<i>Городская жизнь.</i> Проблемы современного города. Общественный транспорт. Транспорт и экология. Почта, телефон.		<b>10</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
2.2.17.	<i>Франкофония.</i> Из истории возникновения. Франкоязычные страны. Истоки и этапы развития французского языка. Французские заимствования в белорусском языке.		<b>10</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Французский язык в мире.</i>						<b>2</b>	доклады
2.2.19.	<i>Спорт.</i> Роль спорта в современном мире. Спорт и		<b>20</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ

	здоровье. Виды спорта, спортивное оборудование. Спорт во Франции и Беларуси. Крупные международные соревнования.							текста, лексический тест
	<i>Олимпийские игры.</i>						<b>4</b>	доклады
2.4.13	<i>Согласование времен индикатива.</i> План дискурса и рассказа.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
2.4.15	<i>Условное наклонение.</i> Условное наклонение в независимых предложениях. Согласование времен.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
2.4.16.	<i>Сослагательное наклонение.</i> Сослагательное наклонение в независимых и придаточных предложениях (дополнительных, относительных, обстоятельственных).		<b>20</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
<b>Итого:</b>			<b>90</b>				<b>12</b>	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА (7 семестр)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2.20.	<i>Национальные стереотипы.</i> Характер человека, поведение, манеры. Деловые качества (положительные /отрицательные). Особенности национального характера.		<b>20</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Средний тип француза/ белоруса.</i>						<b>4</b>	доклады
2.13.	<i>Одежда, мода.</i> Этические и социальные аспекты. Направления современной моды. Из истории моды. Готовая одежда. Высокая мода. Мода 201...г.		<b>20</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Мода 201...г.</i>						<b>4</b>	доклады
2.28.	<i>Образование во Франции.</i> Аттестаты, дипломы и возможность их получения. Проблемы студенческой жизни. Учеба иностранных студентов во Франции. Платное и бесплатное образование.		<b>20</b>					собеседование, ролевая игра, дискуссия, пересказ текста, лексический тест

	Дисциплины. Организация учебного процесса. Подготовка преподавателя.							
	<i>Высшее образование во Франции /Беларуси.</i>						<b>4</b>	дискуссия
2.18	<i>Государственное устройство.</i> Государственные институты власти во Франции. Избирательное право.		<b>20</b>					собеседование, дискуссия, пересказ текста, лексический тест
	<i>Государственное устройство Франции /Беларуси.</i>						<b>4</b>	доклады
4.17.	<i>Неличные формы глагола.</i> Причастие настоящего времени. Образование. Сопоставление с отглагольными прилагательными (семантика форм, синтаксические функции и связи, орфографические различия).		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тест
	<i>Герундий.</i> Образование, значение. Герундий в сопоставлении с причастием настоящего времени (семантика форм, их синтаксические функции и связи).		<b>4</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
	<i>Причастие прошедшего времени.</i> Причастие прошедшего времени, его самостоятельное употребление и употребление с вспомогательными глаголами <i>avoir, être</i> . Согласование причастия прошедшего времени местоименных глаголов.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, изложение, тест
	<i>Неличные формы глагола. Инфинитив.</i> Формы инфинитива, их временные, видовые и залоговые значения. Синтаксические связи и функции инфинитива. Глаголы, вводящие инфинитив без предлога, с предлогами <i>à</i> и <i>de</i> .		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест

4.18	<i>Синтаксические типы конструкций, содержащие неличные формы глагола.</i> Инфинитивный, причастный и герундивный обороты. Зависимость выбора конструкций с неличными формами от ситуации общения.		<b>8</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.19.	<i>Каузативные конструкции (se) faire, (se) laisser + инфинитив.</i> Значение, употребление.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
<b>Итого:</b>			<b>120</b>				<b>16</b>	

### 3.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА (8 семестр)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические Занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Иное		
1		3	4	5	6	7	8	9
2.25.	<i>Социокультурный портрет страны.</i> Приобщение к культурным ценностям.		4					собеседование, дискуссия, пересказ текста, реферирование
	Франция в европейском контексте.						2	доклады
2.26.	<i>Культура Франции и Беларуси.</i> Живопись: этапы развития, направления (классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм, постимпрессионизм), знаменитые художники. Белорусские художники Парижской школы.		20					собеседование, дискуссия, пересказ текста, реферирование
	<i>Французская живопись.</i>						4	доклады
	<i>Литература, кино, театр</i> (этапы развития, состояние, выдающиеся деятели). Современное кино, театр Франции/Беларуси.		6					устный опрос, дискуссия, аннотация, сочинение
	Современное кино и театр Франции/Беларуси.						2	доклады

2.26.	<i>Музыка.</i> (направления, состояние, выдающиеся композиторы).		<b>6</b>					дискуссия, пересказ текста, реферирование
	<i>Современная музыка Франции.</i>						<b>2</b>	дискуссия
2.14.	<i>Экология.</i> Техногенные катастрофы. Охрана окружающей среды. Защита животного мира.		<b>8</b>					собеседование, дискуссия, пересказ текста, реферирование
4.20	<i>Простое предложение.</i> Классификация по цели коммуникации, по типу структуре. Номинативная синтагма. Глагольная синтагма. Порядок слов в зависимости от синтактико-коммуникативного типа предложения. Средства логического и эмоционального выделения члена предложения и всего предложения. Средства выражения модальности в предложении.		<b>8</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.21.	<i>Предложения с расширенной синтаксической структурой.</i> Номинализация. Осложненное предложение. Обособление. Включенные элементы.		<b>6</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.22.	<i>Сложное предложение. Бессоюзное предложение.</i> Виды связи и средства связи: интонация, соотносительные слова, употребление времен и наклонений. Порядок следования предложений. <i>Соединительное предложение.</i> Средства связи: интонация, соединительные союзы, употребление времен и наклонений. Порядок следования предложений.		<b>10</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест
4.22.	<i>Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.</i> Средства связи: подчинительные союзы, слова, употребление времен и наклонений. Порядок следования предложе-		<b>20</b>					письменный отчет по домашним заданиям, тест



	ний. Подчинительные предложения (дополнительные, относительные (определительные и пояснительные), обстоятельственные, времени, места, причины, следствия, цели, сравнения, условия, образа действия, уступки).							
	<b>Итого:</b>		<b>80</b>				<b>10</b>	

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА (9 семестр)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Иное		
1		3	4	5	6	7	8	9
2.24	<i>Социокультурный портрет</i> молодежи. Характеристика молодого поколения. Культура молодежи. Увлечения. Проблемы молодежи и способы их предупреждения.		<b>8</b>					реферирование текста, дискуссия,
	<i>Проблемы молодежи</i>						<b>2</b>	доклады
2.29	<i>Школа-университет.</i> Тенденции в образовательной политике Франции и Беларуси. Реформа высшего образования. Платное и бесплатное обучение. Школа будущего.		<b>6</b>					дискуссия, реферирование текста
	<i>Инновационные технологии в образовании.</i>						<b>2</b>	доклады
2.30	<i>Работа и профессиональная пригодность.</i> Значение труда в жизни человека. Выбор профессии. Профессии XXI века. Профессиональная карьера. Путь к успеху и самореализации в профессиональной деятельности. Профессия учителя, его роль в формировании подрастающего поколения, мотивы		<b>10</b>					дискуссия, пересказ текста

	выбора этой профессии, ее достоинства и трудности.							
	<i>Современный преподаватель.</i>						<b>2</b>	дискуссия
2.21	<i>Добро и зло в современном мире. Современного общество и его проблемы. Войны и насилие. Голод и нищета. Преступность. Терроризм. Общество потребления.</i>		<b>8</b>					дискуссия, реферирование текста
	<i>Международное сотрудничество.</i>						<b>2</b>	дискуссия
2.22	<i>Средства массовой информации в современном обществе. Роль СМИ в формировании нравственного мировоззрения и культурного уровня человека.</i>		<b>8</b>					устный опрос, дискуссия
	<i>Содержание и прагматика телепрограмм.</i>						<b>2</b>	дискуссия
2.4	<i>Я-личность. Деловые, коммуникативные свойства личности. Мои права, обязанности, ответственность. Взаимоотношения личности и коллектива.</i>		<b>6</b>					дискуссия, пересказ текста
	<i>Смысл жизни.</i>						<b>2</b>	дискуссия
4.23	<i>Текст. Грамматика текста. Средства выражения прошлого. Средства выражения будущего. Средства выражения чувств, желаний. Средства выражения сравнения. Средства выражения причины, следствия, цели, уступки, условия.</i>		<b>34</b>					письменный отчет по домашним заданиям, сочинение, реферирование, аннотация, деловое письмо, тест
	<b>Итого:</b>		<b>80</b>				<b>12</b>	



## 4. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Рекомендуемая литература

#### Основная

1. *Багдасарян М. А.* и др. Французский язык. М., 1990.
2. *Басманова, А.Г., Тарасова А.Н.* Синтаксис предложения французского языка. М., 1986.
3. *Боннесурс А.* Говорите вместе с нами. СПб., 1996.
4. *Гольденберг, Т. А., Никольская Е. К.* Сборник упражнений по грамматике французского языка. М., 1993.
5. *Загряжкина Т. Ю.* Франция сегодня. М., 1999.
6. *Иванченко А.И.* Практика французского языка. Сборник упражнений по устной речи. Санкт-Петербург, 1998.
7. *Кистанова Л.Ф. Башинская С.И.* и др. Практика устной речи. Мн., 1982.
8. *Китайгородская Г. А.* Le français. Cours accélérés М., 1989.
9. *Мурадова Л. А.* 60 устных тем по французскому языку. М., 1999.
10. *Попова И.Н., Казакова Ж. А.* Грамматика французского языка. М., 1999. *Попова И.Н., Казакова Ж. А., Ковальчук Г. М.* Французский язык. Manuel de français. М., 1998.

#### Дополнительная

11. *Барышникова К. К., Колтыпина В.Я., и др.* Вводно-коррективный фонетический курс французского языка. М., 1980.
12. *Бондаренко Л.А. Давтян О.В.* France à la une/ Франция на первой полосе. СПб., 2005.
13. *Кроль М. И., Степанова О. М.* и др. Французский язык. Практический курс: Продвинутый этап. М., 1999.
14. *Beaujeu, С.-М., Carlier A. et d'autres.* Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. Niveau supérieur I, II. P., 1991.
15. *Bruberg V.* Sans frontières. P., 1990.
16. *Delatour Y. Jehhenin D.* Nouvelle grammaire du français. P., 2004.
17. *Delatour Y., Jennepin D., Léon-Dufour M.* Grammaire du Français / Cours de civilisation française de la Sorbonne. P., 1991.
18. *Grevisse M., Goosse A.* Nouvelle grammaire française. P., 1989.
19. *Mauchamp N.* La France d'aujourd'hui /Civilisation. P., 1991.
20. *Pagniez -Delbart T.* A l'écoute des sons. Les voyelles. P., 1992.
21. *Pagniez -Delbart T.* A l'écoute des sons. Les consonnes. P., 1992.
22. *Saint-Exupéry A.* Le Petit Prince. М., 1976.
23. Прямые телепередачи TV5.
24. Французская пресса.

### Примерный перечень заданий к УСР

семестр	Тема, вопросы по теме	Количество часов	Формы контроля
<b>3.</b>	1. <i>Общая характеристика фонемного состава французского языка.</i> Вокализм. Консонантизм. Особенности произношения гласных и согласных. Орфография.	<b>4</b>	коллоквиум
	2. <i>Автобиография</i>	<b>2</b>	CV, мотивационное письмо
	3. <i>Современная семья.</i> Модели семьи. Семейные традиции.	<b>2</b>	доклады
	4. <i>Проживание в общежитии</i> (в квартире).	<b>2</b>	сообщения
	5. <i>Выбор подарка.</i> Посещение магазина. Описание отдела.	<b>2</b>	сообщения
<b>4.</b>	1. <i>Национальная кухня Франции.</i> Рецепты французских/белорусских блюд. Проблемы питания в XXI веке.	<b>4</b>	доклады
	2. <i>Учеба иностранных студентов во Франции.</i> Прибытие. Регистрация. Проживание. Изучаемые дисциплины. Стипендии.	<b>4</b>	доклады
	3. <i>Регионы Франции.</i> Географическое положение. Экономика. Достопримечательности.	<b>4</b>	доклады
	4. <i>История и градостроение Парижа.</i>	<b>4</b>	доклады
<b>5.</b>	1. <i>Национальные праздники Франции/Беларуси.</i> История праздника. Празднование.	<b>4</b>	сообщения
	2. <i>Болезни XXI века.</i> (стресс, СПИД, алкоголизм, наркомания, депрессия, курение). Причины и следствия болезней. Меры борьбы.	<b>4</b>	сообщения
	3. <i>Современная семья.</i> Исторические типы семьи. Вступление в брак. Отношения родители /дети. Проблемы современной семьи и брака во Франции и Беларуси.	<b>4</b>	сообщения
	4. <i>Молодежь и свободное время.</i> Увлечения, интересы молодежи. Досуг.	<b>4</b>	сообщения
<b>6.</b>	1. <i>Организация труда во Франции /Беларуси.</i> Трудовые профессии. Рабочее время. Социальная страховка.	<b>2</b>	сообщения
	2. <i>Французский язык в мире.</i> Из истории французского языка. Статус в современном мире. Взаимосвязь языков. Культура и язык.	<b>2</b>	сообщения
	3. <i>Олимпийские игры.</i> История Олимпийских игр. Виды спорта. Выдающиеся спортсмены.	<b>4</b>	сообщения
	4. <i>Среднее образование во Франции/Беларуси.</i> Типы учебных заведений. Платное и бесплатное образова-	<b>4</b>	сообщения

	ние. Дисциплины.		
7.	1. <i>Средний тип француза/белоруса</i> . Понятие. Черты характера, поведение. Французы глазами иностранцев.	4	сообщения
	2. <i>Мода 201..г.</i> Из истории моды. Тенденции в моде. Молодежная мода. Мода и стиль.	4	сообщения
	3. <i>Высшее образование во Франции/Беларуси</i> . Профессии, дисциплины. Организация учебного процесса.	4	сообщения, дискуссия
	4. <i>Государственное устройство Франции/Беларуси</i> . Государственные институты. Избирательное право.	4	сообщения
8.	1. <i>Франция в европейском контексте</i> .	2	доклады
	2. <i>Живопись</i> . Классицизм. Романтизм. Реализм. Импрессионизм. Неоимпрессионизм. Художники.	4	доклады
	3. <i>Современное кино и театр Франции/Беларуси</i> . Этапы развития. Выдающиеся деятели.	2	доклады
	4. <i>Современная французская музыка</i> . Направления. Исполнители.	2	дискуссия
9.	1. <i>Социокультурный портрет молодежи</i> . Характеристика молодежи. Проблемы молодежи.	2	дискуссия
	2. <i>Инновационные технологии в образовании</i> . Интернет и учебный процесс. Дистанционное образование.	2	доклады
	3. <i>Современный преподаватель</i> . Деловые и коммуникативные качества. Типы преподавателей.	2	дискуссия
	4. <i>Добро и зло в современном мире</i> . Международное сотрудничество. Глобализация и ее последствия.	2	дискуссия
	5. <i>Прагматика телепрограмм</i> . Влияние СМИ на общество, человека.	2	дискуссия
	6. <i>Смысл жизни</i> . Проблема счастья. Понятие счастья в философии.	2	дискуссия

### Средства диагностики компетенций

Для диагностики компетенций используются следующие формы.

Устные формы: коллоквиум, собеседования, доклады, сообщения, ролевая игра, пересказ текста, дискуссия, зачет, экзамен.

Письменные формы: письменный отчет по домашним заданиям, диктант, тесты, эссе, реферирование текста, деловое письмо, изложение, сочинение, аннотация.

Методика формирования итоговой оценки.

Итоговая оценка формируется на основе 3-ех документов:

1. Правила проведения аттестации (Постановление № 53 от 29.05.2012г.);
2. Положение о рейтинговой системе БГУ (ред.2015г.);
3. Критерии оценки студентов (10 баллов).

## ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
История литературы страны изучаемого языка	зарубежной литературы	изменений нет	Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры романского языкознания 20 мая 2017 г. протокол № 11
Лексикология иностранного языка (французского)	кафедра романского языкознания	изменений нет	Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры романского языкознания 20 мая 2017 г. протокол № 11
Стилистика иностранного языка (французского)	кафедра романского языкознания	изменений нет	Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры романского языкознания 20 мая 2016 г. протокол № 11
Теория и практика перевода	кафедра романского языкознания	изменений нет	Обсуждена и рекомендована на заседании кафедры романского языкознания 20 мая 2017 г. протокол № 11



## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ

на \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год

№№ пп	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
\_\_\_\_\_ (протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 201\_ г.)  
(название кафедры)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_  
(ученая степень, ученое звание)  
(И.О.Фамилия)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета

\_\_\_\_\_  
(ученая степень, ученое звание)  
(И.О.Фамилия)

\_\_\_\_\_  
(подпись)