

профессии наших учащихся это необходимо, а в случае, когда мы говорим о группах с английским языком обучения, это актуально.

Литература

1. Даниленко, Л. И. Педагогические инновации и инновационные педагогические технологии: сущность и структура // Новые технологии обучения: Научно-методический сборник/ Л. И. Даниленко. – Вып. 40. – С. 270–276.

2. Кайданова, Л. Г. Педагогическое мастерство преподавателя в современной педагогической технологии // Новые технологии обучения: Науч.-метод. сб. / Л. Г. Кайданова. – Вып. 37. – С. 91–97.

3. Белухин, Д. А. «Личностно ориентированная педагогика в вопросах и ответах»/ Д. А. Белухин. – М., 2006.

Mihsonkova N.A.

INNOVATIVE PROCESSES IN THE ORGANIZATION FOR TRAINING FOREIGN STUDENTS

Scientific language resources must be selected and organized to help students to communicate gradually. It is easy to develop this kind of skills by performing exercises that are imperative for theoretical departments teachers language teaching strategies and note-taking.

ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА ПО КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕМЕ «СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОД» В АУДИТОРИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ-НЕФИЛОЛОГОВ

Пушкина Ж.А., БГУ

Аннотация. В статье представлена одна из возможных моделей работы над текстом в рамках темы иноязычного общения «Страна, город, люди», заявленной в типовой программе по русскому языку как иностранному для студентов нефилологических специальностей вузов Республики Беларусь; даны методические комментарии, сопровождающие учебно-практические задания. Целевая аудитория инофонов – студенты-нефилологи 1-го курса бакалавриата, иностранные стажеры, владеющие русским языком в объеме уровня В1.

Выбор данной коммуникативной темы для практических занятий по русскому языку как иностранному со студентами-нефилологами не является случайным: она согласуется с темой иноязычного общения «Страна, город, люди», заявленной в типовой учебной программе по РКИ для студентов I–IV курсов нефилологических специальностей вузов [1]. Тема «Страна, город, люди» объединяет несколько подтем, в числе которых «Общая характеристика города и его проблем (жилищные, транспортные, экологические и др.)», и тесно связана с темами «Здоровье», «Образ жизни человека», «Человек и экономика», «Человек и природа. Глобальная экология: экологические проблемы, охрана окружающей среды...»

Предлагаемые учебно-практические материалы могут быть востребованы как в национально однородной, так и в смешанной учебной группе на

основном этапе обучения русскому языку как иностранному студентов нефилологических специальностей вузов РБ и рекомендуются для аудиторной работы под руководством преподавателя. Урок по теме рассчитан на 2 или 4 академических часа (одно или два практических занятия соответственно) исходя из специфики конкретной учебной группы. Целевая аудитория – иностранные студенты 1 курса бакалавриата, иностранные стажеры, владеющие русским языком в объеме уровня В1. Представленная учебно-методическая разработка выдержана в рамках текстоцентрической концепции обучения РКИ. Текст выступает и средством, и целью обучения. Лексическая (как и грамматическая) работа является лишь частью работы с текстом, формируя активный и пассивный словарь учащихся. Как правило, работа над лексикой в курсе русского языка как иностранного осуществляется в двух планах: накопление лексики во время работы над текстом и специальная работа над группами слов, объединяющихся отношениями смыслового сближения, что нашло отражение в данной методической разработке. Лексическая работа отражена как в предтекстовых, так и послетекстовых заданиях. Организация учебной работы над данной темой общения подчинена задаче совершенствования лексических и грамматических навыков и включения их в речевые умения. Предлагаемые учебно-практические материалы сопровождаются методическими комментариями.

Цели урока: обеспечение возможности речевого общения в устной и письменной формах в рамках заданной коммуникативной темы; расширение продуктивного и рецептивного лексического словаря учащихся.

Оборудование и методическое обеспечение урока: мультимедийный проектор, учебно-практические материалы, средства зрительной наглядности (слайды, иллюстрации, фотографии).

Урок предваряется *организационным моментом*. Затем следуют *постановка учебных задач и актуализация опорных знаний, активизация языкового материала по теме иноязычного общения*. В качестве опорных знаний могут выступать уже известные страноведческие и другие сведения, востребованные в рамках заданной темы. Положительно оценивается методистами введение на данном этапе установочных (проблемных, провокационных) вопросов и заданий, актуализирующих слова, фразеологические единицы, синтаксические конструкции, которые уже известны иностранным учащимся и при этом необходимы в рамках работы над новой темой / подтемой. Например, можно предложить студентам пояснить, что они вкладывают в понятие «современный город», какой город можно назвать современным, что есть в современном городе и т. п.

Работа над текстом «Современный город» включает предтекстовый, притекстовый и послетекстовый этапы.

Задание 1. Прочитайте слова и словосочетания, которые вы встретите в тексте. Значения незнакомых слов определите по словарю.

Методический комментарий. Это задание направлено на введение лексики текста. Сюда входят ключевые слова текста, а также те, актуализация значений которых поможет иностранным студентам правильно понять содержание текста. Слова приводятся или в алфавитном порядке, или исходя из первого упоминания в тексте. В формулировке задания может быть указан способ семантизации, как в данном случае. Однако семантизация данных слов и словосочетаний может быть различной; выбор способов и конкретных приемов семантизации регулируется (определяется) преподавателем.

<i>аллея</i>	<i>окружающий мир</i>
<i>благоухать</i>	<i>перенаселение</i>
<i>взять напрокат</i>	<i>поддерживать в хорошем состоянии</i>
<i>выбросы заводов</i>	<i>поток людей</i>
<i>выхлопы автомобилей</i>	<i>пробка (затор) на дороге</i>
<i>газон</i>	<i>ремесло (р. мн. ремёсел)</i>
<i>дрова</i>	<i>солнечная батарея</i>
<i>канализация</i>	<i>«спальный» район</i>
<i>коммунальная служба</i>	<i>топить печь</i>
<i>мегаполис</i>	<i>тротуар</i>
<i>мусоропровод</i>	<i>удобрение почвы</i>

Задание 2. Объясните значение выделенных слов, подберите к ним однокоренные слова.

Торговые центры, центральное отопление, система планирования, крупные хранилища, парки развлечений, выбросы заводов, скопление людей; свалка мусора, сортировка отходов, сильно загрязнён, требовать больших затрат, идти под застройку.

Методический комментарий. Выполнение этого задания расширяет и обогащает продуктивный и рецептивный лексический запас иностранных учащихся. Следует обратить их внимание на краткое страдательное причастие прошедшего времени *загрязнен* и отметить, что это – особая форма глагола *загрязнить*.

Задание 3. Подумайте, от каких слов образованы слова *водопровод, мусоропровод, многоэтажный*.

Методический комментарий. В словах *водопровод* и *мусоропровод* должно быть поставлено ударение с целью предупреждения акцентологических ошибок.

Задание 4. К данным существительным подберите прилагательные, которые с ними сочетаются. Запишите словосочетания. Употребите их в предложениях.

<i>Аллея, здание, квартира, служба, сооружение, транспорт, тротуар</i>	<i>высотный, инженерный, общественный, ровный, уютный, тенистый, коммунальный</i>
--	---

Задание 5. Составьте словосочетания со следующими глаголами, используя слова, данные справа. Продолжите ряды словосочетаний.

Восхищаться – восхититься ЧЕМ?	<i>красота, ...</i>
Наслаждаться – насладиться ЧЕМ?	<i>природа, ...</i>
Изменять – изменить ЧТО?	<i>окружающий мир, ...</i>
включать ЧТО?	<i>освещение, ...</i>
вырубать ЧТО?	<i>деревья, ...</i>

рубить ЧТО?	дрова, ...
укреплять ЧТО?	здоровье, ...
регулировать ЧТО?	температура воздуха, ...
управлять ЧЕМ?	техника, ...
страдать ОТ ЧЕГО?	шум, ...
загрязнять–загрязнить ЧТО? ЧЕМ?	воздух, выхлопы автомобилей, ...

Задание 6. Замените конструкции «КОТОРЫЙ» + глагол в личной форме» причастными оборотами.

1. Город является скоплением архитектурных и инженерных сооружений, **которые обеспечивают** жизнь населения. 2. В мегаполисах люди иногда страдают от постоянного шума, **который доносится** даже до «спальных» районов. 3. Здесь находятся заводы и фабрики, **которые выпускают** различную продукцию.

Задание 7. Замените выделенные слова синонимами.

1. Коммунальные службы **трудятся** каждый день. 2. В мегаполисах люди **страдают** от перенаселения и постоянного шума. 3. Каждый день **нужен** труд многих людей.

Методический комментарий. При необходимости это задание сопровождается справкой, в которой указываются слова *работать, мучиться, необходим*.

Задание 8. Соедините в одно предложение данные части, указав причинно-следственные связи между ними. Запишите предложения.

Земля в городе стоит дорого, а места всегда не хватает	сегодня в некоторых городах на крышах домов делают зеленые газоны
Системы планирования уличного движения регулируют потоки людей и машин	пробки и крупные аварии достаточно редки
На крышах иногда размещаются солнечные батареи	энергия солнца экологически чистая и более дешевая
Сегодня имеет большое значение сортировка отходов	их легче переработать и получить пользу

Методический комментарий. Рекомендуется не менять порядок следования предикативных частей, и в зависимости от этого использовать или союз *потому что*, или слово *поэтому* в качестве аналога союза (в функции союза).

Задание 9. Прочитайте заголовок текста, определите основную тему и подтемы текста.

Методический комментарий. Как известно, заголовок играет сюжетно-организующую роль, а потому он требует внимания в работе над текстом. Высказывая предположение о содержании текста, его теме и подтемах, студенты прогнозируют основное содержание и логику развертывания текста.

Задание 10. Прочитайте текст. Приготовьтесь отвечать на вопросы по содержанию текста.

Современный город

Я восхищаюсь тем, как человек изменил окружающий мир. Он изменял его на протяжении тысячелетий, и теперь на земле сотни удивительных стран и тысячи прекрасных городов, в которых удобно жить, работать и отдыхать. Москва и Лондон, Токио и Париж, Рим и Шанхай, Каир и Стамбул... Эти и

многие другие мегаполисы имеют славную историю и неповторимую архитектуру. Здесь находятся крупные хранилища научных знаний и историко-культурных ценностей. Современные города – настоящее чудо человеческой мысли и дела.

В современном городе широкие улицы, чтобы множество машин могли свободно проезжать по ним, ровные тротуары, по которым не жаль ходить в самой красивой обуви. Везде зеленеют тенистые аллеи парков и скверов. В них можно поиграть детям, отдохнуть, насладиться природой.

Город – развитой комплекс хозяйства и экономики. Он является скоплением не только памятников архитектуры, но и инженерных сооружений, обеспечивающих жизнь населения. Города служат центром развития искусства и ремёсел, науки и технических достижений. Здесь находятся заводы и фабрики, выпускающие необходимую горожанам продукцию. В современном городе есть музеи, библиотеки, концертные залы, театры, кинотеатры, парки развлечений.

Из одного в другой конец города можно легко и быстро доехать по хорошим дорогам на общественном транспорте, который ходит регулярно. Сегодня в городах уже имеются системы планирования уличного движения. Они регулируют потоки людей и машин, поэтому пробки и крупные аварии достаточно редки.

Горожане работают обычно в высотных зданиях. Высотные здания в современном городе нужны, чтобы меньше земли шло под застройку. Вечером люди возвращаются в «спальные» районы, в уютные квартиры многоэтажек. В домах электричество, газ, водопровод и горячая вода, мусоропровод, канализация и центральное отопление. Не надо ни дрова рубить, ни печь топить, ни за водой ходить.

Сегодня мы часто слышим выражение «умный дом». Это значит, что в квартирах есть различные датчики и приборы, которые могут регулировать температуру окружающего воздуха, включать освещение, управлять домашней техникой, например телевизорами, и даже подачей воды.

Конечно, есть в современном городе свои проблемы. Например, в некоторых городах воздух сильно загрязнен выбросами заводов и выхлопами автомобилей. В мегаполисах люди иногда страдают от перенаселения и постоянного шума, который доносится даже до «спальных» районов. Сегодня города успешно борются с этими трудностями. Крупные производства выносятся за пределы городской черты. В центре любого большого города имеются стоянки для велосипедов, а также есть места, где можно взять велосипед напрокат. Это удобное транспортное средство не загрязняет воздух, не требует больших затрат на обслуживание и хранение, а кроме того, езда на велосипеде укрепляет здоровье.

Скопление людей в городе также создает большие свалки мусора. Сегодня в мегаполисах имеет большое значение сортировка отходов, потому что их легче переработать и получить пользу: переработанный мусор становится материалом для строительства и отопления зданий, удобрения почвы. Ведь мы все хотим жить в городах, где шумят деревья, благоухают цветы, зеленеют газоны.

Земля в городе стоит дорого, а места всегда не хватает, поэтому сегодня в некоторых городах на крышах домов делают зеленые газоны. А еще на таких

крышах иногда размещаются солнечные батареи, потому что энергия солнца экологически чистая и более дешевая.

И все-таки современный город – это очень большое достижение человека. Чтобы поддерживать городскую систему в хорошем состоянии, каждый день нужен труд многих людей: работников транспорта и коммунальных служб, строителей, милиционеров, пожарных и других.

Задание 11. Ответьте на вопросы по содержанию текста.

1. Почему современные города называются чудом человеческой мысли и дела?
2. Как организовано транспортное движение в современном городе? 3. Как живут и работают горожане в современном городе? 4. Что означает «умный дом»? 5. Каковы положительные моменты жизни в современном городе? 6. Какие проблемы есть в современном городе? Как они решаются?

Методический комментарий. На наш взгляд, в составлении плана текста (назывного, вопросного или тезисного; простого или сложного) и пересказа текста по составленному плану в данном случае нет необходимости. Не случайно подобные задания подвергаются критике со стороны некоторых методистов за отсутствие «коммуникативности», прямой коммуникативной направленности. Отвечая на предложенные выше вопросы, иностранные студенты уже в известном смысле пересказывают текст. В данном случае лично ориентированные вопросы представляются более целесообразными: *Чем привлекательна жизнь в современном городе, по вашему мнению? Что вам нравится (не нравится) в современных мегаполисах? Как можно улучшить жизнь в современном городе, на ваш взгляд? Как бы вы решили проблемы современного города? Каков ваш вклад в улучшение жизни в родном городе?*

Задание 12. Рассмотрите иллюстрацию [не приводится в силу ограничения объема статьи]. **Подберите слова и словосочетания, характеризующие изображенный на ней современный город. Используйте справку.**

Методический комментарий. В справке предлагается от 20 до 50 слов (прилагательных и причастий), характеризующих разные (как положительные, так и отрицательные) стороны современного города.

Задание 13. Используя языковой материал из предыдущего задания, дополните данные ниже предложения.

В пустыне стоит ... город. Он кажется мне На улицах много ... зданий. Туристы фотографируют ... дома и улицы. Жители любят свой ... город. Они гордятся этим ... городом. Многие хотели бы жить в таком ... городе. Но некоторые люди считают этот город

Задание 14. Работа в парах. Напишите синквейн на одну из выбранных тем: город / горожане / жители.

1. На первой строчке напишите одно слово – существительное. Это тема синквейна (*город / горожане / жители*).

2. На второй строчке напишите два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.

3. На третьей строчке напишите три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

4. На четвертой строчке напишите предложение, передающее отношение к теме.

5. Последняя строчка – это слово-резюме, которое дает новую интерпретацию темы, позволяет выразить личное к ней отношение.

Образец:

1. Парк.

2. Зеленый, тенистый.

3. Посадить, отдышаться, гулять.

4. В зеленых, тенистых парках нашего города любят отдыхать взрослые и дети.

5. Чистота.

Методический комментарий. Это задание направлено на закрепление лексического и синтаксического материала, развитие ассоциативного мышления. Учебную группу можно разделить на микрогруппы, каждой из которых предлагается написать синквейн по указанному слову (теме). После этого синквейны зачитывают, комментируют и обсуждают.

Задание 15. Пофантазируйте. Каков идеальный город в вашем представлении? Опишите его.

Методический комментарий. Это задание выполняется устно. Оно может быть завершающим в аудиторной текстовой работе и предварять объяснение домашнего задания. Руководствуясь соображениями методической целесообразности, преподаватель может расширить или сузить набор послетекстовых заданий.

Сообщение домашнего задания и объяснение особенностей его выполнения логически вытекает из предыдущего задания, которое в случае нехватки учебного времени легко может быть опущено. Так, в качестве домашнего задания предлагается написать мини-сочинение о городе, в котором сейчас живут студенты, либо о родном городе, либо об идеальном городе (городе мечты), при этом делается акцент на использовании языкового (лексического и синтаксического) материала текста и заданий.

Завершают урок этапы *рефлексии* (личностный аспект учебной деятельности) и *подведения итогов занятия*.

Окончание занятия направлено на выявление соответствия поставленных задач и результатов учебной работы, на мотивацию дальнейшей учебной деятельности.

Литература

1. Русский язык как иностранный: Типовая учеб. программа для иностр. студентов I–IV курсов нефилол. спец. высш. учеб. заведений / С. И. Лебединский, Г. Г. Гончар. – Минск : РИВШ, 2003. – 172 с.

Pushkina J.A.

THE ORGANIZATION OF THE LESSON ON THE COMMUNICATIVE THEME «MODERN CITY» IN THE AUDIENCE OF FOREIGN NON-PHILOLOGICAL STUDENTS.

The article presents one of the possible models for working on the text in the framework of the topic «Country, City, People», which is spoken in a standard program on Russian as a foreign language for students of non-philological specialties of higher educational institutions of the Republic of Belarus; the methodological comments accompanying the educational and practical assignments are given. The target audience of

foreigners are non-philology students of the first year of the bachelor's degree, foreign trainees who speak Russian in the level of B1.

ПОСТ-МЕТОДОВАЯ ПЕДАГОГИКА

Салем В.В.

Аннотация. В статье проводится обзор англоязычной литературы в области английской прикладной лингвистики, в которой возникло такое направление, как пост-метод (пост-методовое положение, пост-методовая педагогика, пост-методовый период). Данное направление позиционируется как практически ориентированная организация учебного процесса, не приемлющая жесткой структурной организации, задаваемой дидактическими категориями подхода и метода в обучении.

На формирование методических подходов к обучению иностранным языкам серьезное влияние оказывает философия науки и научная методология в целом. Начиная со второй половины XX ст. в философии науки происходил процесс смены научной парадигмы, обуславливая переход методологии науки от модернизма к постмодернизму (Ж. Лиотар, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, Ф. Гваттари, Ж. Бодрийар). Обладая универсальным характером, такое общеметодологическое преобразование задает изменения в социо-гуманитарной научной отрасли, в частности, в теории обучения иностранным языкам.

Поиск оптимального способа в обучении иностранному языку в методоориентированной педагогике постепенно приводит к такому положению в теории и практике обучения, где, с одной стороны, в распоряжении преподавателя иностранного языка имеется огромное количество путей и способов обучения языку, а с другой стороны, возникает вопрос: при таком разнообразии методов, подходов, языковых моделей, теорий обучения, который из них необходимо выбрать, и нужно ли придерживаться лишь конкретного подхода и метода обучения?

В конце XX ст. в английской прикладной лингвистике возникает новое понятие, выраженное различными терминами: **пост-методовая педагогика** Н. Кэна (N. Can, post – methodpedagogy), **пост-методовое положение** Б. Кумаравадивелу (postmethodcondition, B. Kumaravadivelu), **пост-методовый период** М. Сельсе-Маршия (post-methodera, M. Celce-Marcia), **пост-метод** Д. Б. Белла (post-method, D.M. Bell).

Начиная с 1990-х годов в англоязычных источниках в области прикладной лингвистики выявляется тенденция, в рамках которой рассматривается переход к пост-методовому периоду (А. Пенникук, Р. Олрайт, В. Кумаравадивелу, Г. Д. Браун, М. Сельсе-Маршия, Дж. Пурпура, П. Стривенс, Д. Нунан, К. Нилуфер, А. Кехан, Дж. Спиро, Н.С. Прабху и др.). Как отмечает Б.К. Тосун (B.K. Tosun), «пост-методовое обучение является детищем глобализации и его продукта – постмодернизма. Другими словами, пост-