

Русский язык как иностранный в системе подготовки иностраннных специалистов

В. Д. Старичёнок,

доктор филологических наук профессор,
Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка

Методика, сложившаяся в системе высшего образования Республики Беларусь, вызывает живой интерес учащихся-иностранцев – она построена на фундаментальных теоретических принципах, которые интерпретируются в весомых, интересных и действенных упражнениях и заданиях, способствующих формированию прочных знаний русского языка и воплощению их на практике. Именно на этой основе подготовлен учебник С. В. Котиковой (Селезнёвой)-Сабайды «Русский язык как иностранный для начинающих».

Учебник адресуется всем, кто впервые приступает к изучению русского языка. Его новизна заключается прежде всего в том, что автору удалось найти уникальный, методически верный и научно обоснованный подход к отбору необходимого для усвоения на начальном этапе учебного языкового материала.

Впервые в методике преподавания РКИ в учебнике предлагается оптимальный и функциональный в своей последовательности порядок введения учебного материала, способствующий осознанному и логически оправданному усвоению всех грамматических явлений русского языка. При введении учебного материала, направленного на его осознанное восприятие, автор руководствовался установкой реализовать один из важнейших дидактических принципов – принцип сознательности обучения, который предполагает опору на родной язык учащихся или использование языка-посредника и максимальное развитие языкового мышления обучаемых.

Следует отметить, что на этом же принципе базируется и фонетический метод Л. В. Щербы, принятый в качестве основного в методике преподавания иностранных языков и выражающийся в том, что обучение произношению и изучение иностранного языка взрослыми путем простого подражания малоэффективно. Это принципиальное утверждение объясняется прежде всего возрастными особенностями: взрослые учащиеся при овладении новым языком исходят из сложившихся у них языковых стереотипов, т. е. лексических единиц и структур родного языка. И исключать стереотипы родного языка из процесса обучения новому после достижения учащимися определенного возраста невозможно.

Значительное место в практике обучения РКИ занимает смысловозначительная функция ударения, вопрос о котором оставался до сих пор малоразрабо-

танным в методике преподавания РКИ. В учебнике также впервые предлагается система правил русского ударения, сведения о которой учащиеся получают непосредственно с первых уроков изучения языка. Отличительной особенностью является и то, что изучение языковых категорий, внутренних структурных разграничений системы русского языка автором представлено целостно.

Умения, навыки и знания в процессе работы по предлагаемой автором методике введения учебного материала вырабатываются и приобретаются с помощью фиксации, регистрации и предварительной классификации понятий русского языка. Большое количество упражнений практического характера способствует обнаружению сравнительных явлений языковых связей и отношений в русском и родном языках. Предлагаемые таблицы помогают быстро и эффективно усвоению теоретического материала и позволяют его постоянно повторять.

Специфика обучения русскому языку студентов-иностранцев в вузах Беларуси во многом обусловлена влиянием двух культур – белорусской и русской. Автором учебника предусмотрено параллельное ознакомление учащихся как с культурой страны изучаемого языка, т. е. России, так и страны проживания (что очень важно) – Беларуси.

Языковой материал учебника содержит значительный объем лексических единиц, дающих лингвокультурную информацию. Так, в алфавитном порядке представлены имена поэтов, писателей, музыкантов, художников Беларуси и России, вошедших в золотой фонд мировой культуры.

В процессе работы над русским произношением учащиеся смогут получить первые сведения о простейших поэтических произведениях устного творчества русского человека – скороговорках, поговорках, пословицах – устойчивых лексических единицах русского языка, помогающих увидеть и богатство русского языка, и широту его поэтических образов.

Сквозное представление большого количества топонимических названий, по нашему убеждению, будет способствовать их непосредственному фиксированию в сознании учащихся, а заложенная в них важная культурологическая информация сможет легко декодироваться в процессе поиска и самонаблюдения, опосредованно формируя образы и обогащая познания учащихся.

Таким образом, учебник «Русский язык как иностранный для начинающих» заслуживает высокой оценки и широкого использования в практической работе студентов-иностранцев по обучению их русскому языку.