ТЕСТ по курсу «Охрана историко-культурного наследия»

1. Согласно законодательству РБ, в состав понятия «памятник археологии» входят:

а) археологические объекты, которым придан статус историко-культурной ценности;

б) археологические артефакты, которым придан статус историко-культурной ценности;

в) материальные остатки, сохраняющие следы человеческой деятельности и содержащие информацию о такой деятельности, которые выявлены на основе специальных археологических методов.

2. Программа ЮНЕСКО «Память мира» учреждена в:

а) 1996 году;

б) 2002 году;

в) 1992 году.

3. Перевод содержания документа на новую основу с точки зрения правильного сохранения:

а) недопустим;

б) приносит пользу;

в) лишен смысла.

4. ИКОМОС расшифровывается как:

а) Международный совет по охране памятников и исторических мест;

б) Международный центр по изучению вопросов сохранения и восстановления культурных ценностей;

в) Международный центр охраны памятников архитектуры.

5. «Тест на подлинность» включает в себя следующие понятия:

а) подлинности материала;

б) первоначального замысла;

в) мастерства исполнения;

г) подлинности окружения.

6. Анастилоз – это:

а) восстановление разрушенного памятника из отдельных частей;

б) то же, что реконструкция;

в) то же, что консервация.

7. Феномен реконструкции памятников получил свое развитие, начиная с:

а) начала XX в.;

б) 1970-х гг.;

в) 1980-х гг.;

г) начала XXI в.

8. Согласно законодательству РБ, охранные обязательства подписываются собственником историко-культурной ценности после ее приобретения или включения в Государственный список историко-культурных ценностей РБ не позднее чем в:

а) месячный срок;

б) полугодовой срок;

в) годовой срок.

9. Какие действия в отношении историко-культурной ценности могут быть допущены, согласно законодательству РБ, по решению правительства РБ:

а) снос;

б) передвижение;

в) затопление;

г) создание угрозы существованию.

10. Выдача в пользование посетителям библиотек и архивов оригиналов материальных движимых или эталонов духовных фиксированных ценностей:

а) запрещается;

б) разрешается при наличии научного обоснования;

в) запрещается, если их уникальность или плохое техническое состояние создают угрозу их сохранению.

11. Если деятельность юридических и физических лиц создает угрозу ухудшения состояния или исчезновения материальных недвижимых ценностей, Министерство культуры РБ обязано выдать предписание о необходимости изменений названной деятельности либо о ее запрещении не позже чем:

а) на десятый день с момента выявления угрозы;

б) на третий день с момента выявления угрозы;

в) в течении месяца с момента выявления угрозы.

12) Термин «наследие» стал широко употребляться:

а) с конца XIX века

б) с 1920-х гг.

в) с 1950-х гг.

г) с 1970-х гг.

д) с 1990-х гг.

13. Зона регулируемой застройки – это:

а) территория, окружающая охранную зону памятника (историко-культурной ценности), необходимая для сохранения или восстановления характера исторической планировки, пространственной структуры,

своеобразия архитектурного облика населенного пункта, для закрепления значения памятников в застройке или ландшафте, для обеспечения архитектурного единства новых построек с исторически сложившейся средой;

б) территория, необходимая для сохранения ценного ландшафта – водоемов, рельефа, определивших местоположение господствующих в композиции зданий и сооружений, влияющих на целостность исторического облика населенного пункта или памятника, расположенного в населенном пункте или вне его, в природном окружении;

в) территория, включающая памятник (историко-культурную ценность), на которой запрещены все виды хозяйственной деятельности, кроме работ, связанных с с сохранением и восстановлением планировки зданий, сооружений и благоустройством территорий, формирующих историческую среду и окружение памятников.

14. Регенерация – это:

а) комплекс мероприятий, направленных на восстановление целостности и утерянного общего композиционного решения объектов

б) научно обоснованное полное или частичное повторное создание объектов;

в) комплекс мероприятий, направленных на научно обоснованное восстановление утерянных фрагментов и ценных качеств объекта.

15) Согласно Конвенции об охране нематериального культурного наследия, право решать, что является нематериальным наследием, принадлежит:

а) экспертам;

б) секретариату Конвенции;

в) соответствующим сообществам и группам (носителям);

г) консультативным организациям.

16) Конвенция об охране нематериального культурного наследия учредила:

а) Список нематериального наследия человечества;

б) Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране;

в) Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества;

г) Реестр передовых практик по охране.

17) Согласно Конвенции всемирного наследия, культурное наследие включает:

а) достопримечательные места;

б) памятники;

в) ансамбли.

18) Считается, что объект Всемирного наследия обладает выдающейся универсальной ценностью, если он соответствует одному или более из критериев, перечисленных в статье 77 Руководства по выполнению Конвенции всемирного наследия. Этих критериев:

а) 12;

б) 5;

в) 10.

19) Основные критерии для включения объекта в Список Всемирного наследия:

а) аутентичность;

б) целостность;

в) красота;

г) выдающаяся универсальная ценность.

20. Документы на перемещение культурных ценностей через таможенную границу РБ выдает:

а) Научно-методическая рада при Министерстве культуры РБ;

б) Таможенные эксперты по историко-культурным ценностям;

в) Управление по охране историко-культурного наследия и реставрации Министерства культуры РБ.