

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра телевидения и радиовещания

Книга
Алина Юрьевна

ИНТЕРВЬЮ В СОВРЕМЕННОМ РАДИОЭФИРЕ

Дипломная работа

Научный руководитель:
доцент Малмыго Т.В.

Допущена к защите

« ___ » _____ 2017 г.

Зав. кафедрой телевидения и радиовещания
Булацкий В.Г.

Минск, 2017

РЕФЕРАТ

Дипломная работа «Интервью в современном радиоэфире»: страниц – 60, источников – 36, рисунков – 2.

ИНТЕРВЬЮ, КЛАССИФИКАЦИЯ ИНТЕРВЬЮ, ВОПРОСЫ ДЛЯ ИНТЕРВЬЮ, СОВРЕМЕННЫЙ РАДИОЭФИР, МЕТОДЫ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРВЬЮ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ИНТЕРВЬЮЕРА, БЕЛОРУССКОЕ РАДИО.

Объект исследования: жанр интервью в современном радиоэфире.

Предмет исследования: проблематико-тематический диапазон программ в жанре интервью на «Первом национальном канале Белорусского радио» и радиостанциях «Unistar» и «Минская волна».

Цель исследования: анализ жанра радиointerview и работы журналистов в этом жанре.

Методы исследования: общелогические, анализ, наблюдение, и описание.

Научная новизна заключается в анализе свежих выпусков интервью белорусских радиостанций, а также в выводах относительно их проблематико-тематического диапазона.

Область возможного практического применения: результаты и выводы исследования могут быть полезны для студентов при изучении жанра интервью и для радиожурналистов при подготовке и проведении интервью. Результаты работы могут быть использованы другими странами для ознакомления с радиовещанием в нашей стране.

Автор работы подтверждает достоверность исследования, а также объективность ссылок на источники, использованные в работе.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца «Інтэрв'ю ў сучасным радыёэфіры»: старонак – 60, крыніц – 36, малюнкаў – 2.

ІНТЭРВ'Ю, КЛАСІФІКАЦЫЯ ІНТЭРВ'Ю, ПЫТАННІ ДЛЯ ІНТЭРВ'Ю, СУЧАСНЫ РАДЫЁЭФІР, МЕТАДЫ ПАДРыхТОЎКІ І ПРАВЯДЗЕННЯ ІНТЭРВ'Ю, ПРАФЕСІЙНЫЯ ЯКАСЦІ ІНТЭРВ'ЮЕРА, БЕЛАРУСКАЕ РАДЫЁ.

Аб'ект даследавання: жанр інтэрв'ю ў сучасным радыёэфіры.

Прадмет даследавання: праблематыка-тэматычны дыяпазон праграм у жанры інтэрв'ю на «Першым нацыянальным канале Беларускага радыё» і радыёстанцыях «Unistar» і «Минская волна».

Мэта даследавання: аналіз жанру радыёінтэрв'ю і працы журналіста ў гэтым жанры.

Метады даследавання: агульналагічныя, аналіз, назіранне, і апісанне.

Навуковая навізна заключаецца ў аналізе свежых выпускаў інтэрв'ю беларускіх радыёстанцый, а таксама ў высновах адносна іх праблематыка-тэматычны дыяпазона.

Вобласць магчымага практычнага прымянення: вынікі і высновы даследавання могуць быць карысныя для студэнтаў пры вывучэнні жанру інтэрв'ю і для радыёжурналістаў пры падрыхтоўцы і правядзенні інтэрв'ю. Вынікі працы могуць быць выкарыстаны іншымі краінамі для азнаямлення з радыёвяшчаннем у нашай краіне.

Аўтар працы пацвярджае пэўнасць даследаванні, а таксама аб'ектыўнасць спасылак на крыніцы, выкарыстаныя ў працы.

THE ABSTRACT

Diploma work «Interview in modern radio»: pages – 60, source – 36 drawing – 2.

INTERVIEWS, INTERVIEW CLASSIFICATION, INTERVIEW QUESTIONS, MODERN RADIO, METHODS OF PREPARING AND CONDUCTING INTERVIEWS, PROFESSIONAL QUALITIES INTERVIEWER, BELARUSIAN RADIO.

The object of studying: the genre of interviews in modern radio air.

Subject of the research: problematic-thematic range of programs in the genre of interviews on the «First National Channel of the Belarusian Radio» and the radio stations «Unistar» and «Минская волна».

Target of the work: to analyze the genre of radio interviews and the work of a journalist in this genre.

Methods of the research: a general logic, analysis, observation and description.

Scientific novelty lies in the analysis recent releases interview of Belarusian radio stations, as well as in the conclusions regarding their perspective-thematic range.

The area of possible practical application: the results and conclusions of the study may be useful for students in the study of Interview of the genre and radio journalists in preparing and conducting interviews. The results can be used by other countries to familiarize themselves with broadcasting in our country.

The author of the study confirms the accuracy and objectivity of the references to the sources used in the work.