

Трансформация образа женщины в региональных СМИ

Во времена доперестроечного «застоя» местной печати явно не доставало широты взглядов на жизнь общества во всех ее проявлениях. Определенная заданность, стремление действовать по упрощенным схемам была присуща региональной периодике и в освещении женской проблематики. Начало пересмотру подходов в районной и областной печати к проблемам «прекрасной половины» человечества положили публикации во многих центральных общественно-политических изданиях в годы перестройки. Даже наглухо закрытые, «табуированные» темы горячо обсуждались на страницах журналов «Новый мир», «Знамя», «Сельская молодежь» и др. Широкая демократизация общественно-политической жизни, возникновение негосударственных газет и журналов в первой половине 1990-х гг. («Женские дела», «Я+Я», «Эрос» «Беларусачка») выплеснули наружу многие, ранее старательно замалчиваемые, темы, в которых равенство женщины с мужчиной утверждалось уже не только в производственной и общественной сферах, но и в семье, личной жизни.

Проблемы брака, семьи, воспитания детей, организации досуга получали отражение в изданиях «Семейный очаг», «Ксюша. Для тех, кто вяжет», «Золотая Орхидея» и др. На страницах общеполитических, региональных газет женской тематике, как и прежде, отводилось совсем немного места. Место публикаций о женщинах-производительницах заняли советы сексологов, косметологов, кулинаров. Читателям предлагался образ прилежной домохозяйки, участницы конкурсов красоты, за рамками по-прежнему оставались ее деловые и многие другие качества, присущие якобы только мужчинам.

Региональные издания, пользующиеся устойчивым спросом у читателей, не сразу отреагировали на вызовы времени в формировании соответствующего реальности образа женщины. Местная печать стремилась связать женскую проблематику с традиционными ценностями: семья, кухня, дети, мало затрагивая такие проблемы, как женщина и насилие, женщина и права человека и др. Перед журналистами региональных изданий возникла необходимость преодоления значительного отставания в вопросах освещения женской тематики, связанного с ломкой создававшихся десятилетиями стереотипов.

Анализ публикаций областной газеты «Гомельская праўда» за январь 2009 года (17 номеров) показывает, что значительное место на ее страницах отводится материалам на экономическую, правовую, историческую и культурологическую тематику. В числе

приоритетных направлений газеты можно назвать следующие: проблемы сельского хозяйства, местной промышленности, вопросы экологии и охраны природы, патриотическое воспитание молодежи, спортивные достижения и развитие художественной самодеятельности. Публикации, связанные с женской проблематикой, в газете появляются достаточно редко и нерегулярно под рубриками «Энциклопедия здоровья», «Из первых уст», «Интервью».

Рубрика «Энциклопедия здоровья» рассказывает читателям Гомельщины о современной косметологии и ее чудесах, о детях, о фитнесе и многих других вопросах, касающихся жизни и здоровья женщины. Например, статья «Рецепты известных красавиц» посвящена теме красоты: «Великолепно выглядеть женщины хотели во все времена, при этом у каждой были свои секреты красоты», и этими секретами на страницах газеты автор делится со своими читательницами» (№ 1). Публикация «Я жду тебя, мама!» затрагивает проблему детей-сирот Гомельской школы-интерната № 3: «В соответствии с Декретом Президента № 18 “О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях” затраты государства на обучение и воспитание детей взыскиваются с неуплативших родителей»; «На 1 декабря 2008 года в нашей области 4464 “обязанных лица” возмещают затраты государства на содержание детей... С момента действия Декрета родителями возвращено 38,6% средств» (№№ 2–3). Мария Зубель в своем материале «Дорога обратно» поднимает тему пьянства родителей на примере семьи Нестереней, которые, несмотря на все трудности на пути к оздоровлению, смогли вылечиться от пьянства и тем самым сохранить семью. Вывод автора: «В районе стараются работать на профилактику... Цель одна – стоять на защите детских интересов, не допустить развития в семье болезни по имени “пьянство”» (№ 4).

Материалы под рубрикой «Сильные духом» посвящены судьбам людей, перенесших в своей жизни суровые испытания. В публикации «Уроки доброты и мужества» автор Наталья Коноплич из г. Мозыря пишет о судьбе Надежды Дубовец до трагического происшествия и после него. После ДТП Надежда лишилась ноги, но не сдалась. Она нашла в себе силы жить дальше и посвятила свою дальнейшую судьбу творчеству – вышивке и вязанию (№№ 2–3).

На страницах газеты можно также прочитать характерные для регионального издания материалы на женскую тематику: интервью с директором Ветковского музея народного творчества Галиной Нечаевой о реализации талантов и о семье (№№ 10–11); размышления хореографа и танцовщицы Инны Асламовой о проблемах развития современной культуры и финансовом кризисе (№ 9). Читатели газеты узнали о

спортивных достижениях Ольги Лисичкиной, которой в конце января предстояло участвовать в этапе Кубка Европы по «свободной пирамиде» в Минске (№ 8), порадовались за Елену Сычеву, преподавателя математики гимназии бизнеса и права № 51 г. Гомеля, завоевавшей первое место в конкурсе профессионального мастерства «Учитель года» (№ 13). В вышеназванных материалах предприняты довольно успешные попытки раскрыть образ современной женщины, хотя в целом публикации не так уж и далеко отошли от «эталонов» советского времени.

Неослабевающий интерес к женской проблематике выражается, в частности, и в росте количества публикаций на данную тему. Материалы «Гомельской праўды» заостряют внимание читательской аудитории на таких истинно женских чертах, как сострадание, жалость, покорность, доброта, мягкость, стремление к сохранению гармонии в межличностных отношениях, практически не уделяя внимания раскрытию качеств новой женщины – активной, независимой, преуспевающей. Вероятно, устойчивые стереотипы – это и есть тот невидимый барьер, не позволяющий во всей полноте показать отношения мужчин и женщин как партнеров по профессии и общественной жизни. Разумеется, не следует оставлять в стороне проблемы семьи, место и роль в ней женщины, вопросы воспитания детей – это вечная, универсальная тема. Но следует также учитывать и то, что мир не остается неизменным, а вместе с ним изменяемся и мы сами. Тенденции современного мира свидетельствуют о том, что женщина нашего времени уже другая. Ее по-прежнему интересуют рецепты кулинарии и способы побеждать болезнь, но вместе с тем она является активным участником событий политической, социально-экономической, культурной жизни страны, вносит в них свой немалый созидательный вклад. И материалы на женскую тематику нужно писать с учетом современных реалий, органически сочетая опыт прошлого и новые тенденции в развитии социума.