

Новые условия развития общества, социально-экономические перемены выдвигают перед воспитателем дополнительные сложные задачи: воспитание самостоятельности, творчества, инициативы, ответственности, гуманизма. Эти задачи призвано решать и самовоспитание, опираясь на демократические формы жизни общества. Несмотря на меняющийся социальный уклад общества, остается неизменной цель воспитания – развитие подрастающих поколений, обладающих высокой нравственностью и научным мировоззрением, где важнейшее значение имеют собственные усилия человека, направленные на совершенствование своих качеств и способностей. Эта цель может быть достигнута при единстве воспитания и самовоспитания. В условиях современного общества самовоспитание выступает как моральный долг каждого человека. При этом следует учитывать, что самовоспитание, с одной стороны, интегрирует знания, представления, идеалы, взгляды и при этом создается целостная картина мира. С другой стороны, самовоспитание каждого складывается дифференцированно, в процессе деятельности. Личное совершенствование выступает как проявление творчески-преобразовательного отношения человека к самому себе.

Общей основой самовоспитания являются общегуманистические ценности. Возникает необходимость переориентировки воспитания и самовоспитания на общечеловеческие ценности, гуманизацию в сознании каждой личности. Как никогда ранее, сегодня возникает необходимость формирования ценностной личности. В современных условиях возникают требования общества и личности, следовательно, надо уделять повышенное внимание самовоспитанию. Важно каждому уметь самостоятельно организовывать себя, «руководить собой», сознательно воспитывая самодисциплину, ответственность за слова и поступки, побуждая себя к нравственному и духовному саморазвитию, к овладению культурой и знаниями, чтобы сформировать собственное ясное понимание действительности.

СТИМУЛЫ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Н. Н. Сачок

Сложный этап современных экономических, политических, социокультурных преобразований предъявляет особые требования к подготовке учителя общеобразовательной школы, который должен обладать

широчайшим диапазоном личностно-профессиональных качеств, таких, как самобытность, самооценность, креативность, творческая мобильность, деловитость, профессиональная компетентность и т. д. Процесс успешного формирования этих качеств во многом зависит от продуманной системы эффективных способов воздействия на личность в контексте теории педагогического стимулирования.

Основой теории стимулирования послужили исследования Мак-Дауголла, Д. Дьюи и др. Они разработали концепцию стимулирования, обогатившую педагогическую теорию и практику новым содержательным подходом.

Дальнейшее развитие теория стимулирования получает в трудах К. Левина, Р. Кэттэла, П. Фресса и др. Становление и развитие теории стимулирования потребовало разработки и уточнения четких дефиниций, составляющих содержательную основу анализируемой проблемы. Одним из первых, кто предпринял попытку дать определение понятия «стимулы» и предположить их классификацию, был К. Шимански. Под стимулами он понимал определенные раздражители, которые могут быть «побуждающими» и «эффективными». «Побуждающие» стимулы как внешние факторы воздействия рожают определенные мотивы; «эффективные» стимулы непосредственно связаны с различными формами поведения человека.

Впоследствии проблема взаимосвязи стимула и мотива становится предметом специального изучения многих ученых. Значительный вклад в разработку теории стимулирования внесли Л. С. Выгодский, А. Н. Леонтьев, К. К. Платонов и др. Сущность этой теории заключается в таком построении целостного педагогического процесса, методика и технология которого позволяет раскрывать мощные потенциальные интеллектуальные и духовно-нравственные ресурсы личности. Происходит это благодаря тонкой системе глубоко продуманных внешних воздействий, создающих ситуацию радостного перерождения личности, когда учение осуществляется с увлечением, когда мыслительная деятельность доставляет истинное интеллектуальное наслаждение. В этом случае учащийся (школьник, студент) из объекта воздействия становится субъектом своего становления, развития, совершенствования, что имеет чрезвычайное значение для любого времени, особенно сегодняшнего, противоречивого и неоднозначного, открывающего колоссальные возможности для воспитания универсальной личности.

Стимул – это внешний побудитель, своеобразный толчок, вызывающий соответствующую форму поведения на основе определенных

мотивов. Безусловно, важная роль в активизации деятельности принадлежит интересу, как избирательной направленности личности на определенные объекты и предметы окружающей действительности.

Существует система социальных, экономических, материальных, моральных, педагогических стимулов, вариативное использование которых создает безграничные возможности для личностно-профессионального развития учителя.

При использовании технологии педагогического стимулирования в высшей школе следует учитывать видовое многообразие стимула как социокультурного феномена, обладающего огромным преобразовательным потенциалом. Так, в процессе профессионально-педагогической подготовки студентов позитивное значение имеет ориентация на педагогический идеал, воплощающий в себе проявление высочайшего профессионализма и стимулирующий студентов к деятельности по преобразованию собственной личности. Подобное самосозидание возможно при создании «ситуации успеха», опоре на личный жизненный опыт, создание атмосферы доверия – всего того, что создает благоприятный морально-психологический климат в студенческом коллективе, демократический стиль педагогического общения.

ДВУХЧАСТОТНЫЙ НЕПРЕРЫВНЫЙ YAG:ND³⁺-ЛАЗЕР С ДИОДНОЙ НАКАЧКОЙ

А. Б. Стальмошенок

В настоящее время интенсивно ведутся работы по созданию двухчастотных непрерывных твердотельных лазеров с диодной накачкой.

В результате исследований, проведенных в ряде научных центров, были предложены и реализованы различные схемы получения двухчастотной генерации в твердотельных лазерах. Во всех схемах для получения устойчивой генерации двух линейных ортогонально поляризованных аксиальных мод используется фазово-анизотропный резонатор. Различие заключается в способе создания фазовой анизотропии резонатора. В монолитных твердотельных лазерах для создания регулируемой фазовой анизотропии используются фотоупругие свойства активного элемента (АЭ) или электрические и магнитные поля, налагаемые на АЭ [1]. В немонолитных лазерах для создания фазовой анизотропии применяются традиционные фазовые элементы: фазовые пластинки, фазово-анизотропные клинья и т. д. [2].

В настоящей работе описывается компактный линейный двухчастотный YAG:Nd³⁺ лазер с торцевой диодной накачкой. Двухчастотный режим генерации, перестройка межчастотного интервала и области