

6. Павел VI, Папа. *Unitatis redintegratio*. Энциклика Римско-католической церкви. Издана в 1964. Перепечатана в Internet // [www.krotov.org](http://www.krotov.org). Документы II Ватиканского собора.
7. *Матяс Д.М.* Экуменическое движение и современный католицизм. Мн., 1984. С. 9
8. *Гордиенко Н.С.* Указ. соч. С. 60.

## **САТАНИЗМ: ИСТОРИОГРАФИЯ ПРОБЛЕМЫ**

**Д. А. Кудренко**

Сатанизм... В сознании большинства людей это слово ассоциируется со злом, осквернениями храмов, преступлениями на религиозной почве. Сатанизм стал синонимом варварства, неопикуемой жестокости и вандализма. Уже с начала 90-х годов XX века это явление стало предметом пристального внимания со стороны правоохранительных органов, представителей церкви, а также общественности на всем постсоветском пространстве, превратившись в одну из серьезнейших проблем духовной жизни нашего общества. Освободившись от идеологических догм, оно оказалось неспособным рационально заполнить созданный нравственный вакуум, поэтому такие понятия, как «деструктивный культ» и «тоталитарная секта», стали расхожими даже в повседневном обиходе.

Несмотря на то, что большинство религиозных и философско-мистических систем достаточно хорошо изучено, все еще существует огромное количество «белых пятен». Сатанизм в этом отношении – *terra incognita*.

С точки зрения обывателя настоящий сатанист – тип суеверный, грязный и кощунственный, единственные стремления которого – осквернение кладбищ и мучительство домашних животных. Однако, к сожалению, все не так просто.

Сложность проблемы заключается в том, что данное явление находится на стыке нескольких областей – религии, истории, социологии, философии. Поэтому, чтобы лучше понять суть, необходимо обратиться к истории изучения этого вопроса.

Сущность и происхождение зла – одна из вечных проблем человечества. К ней обращались мифология, религия, этика, мыслители разных эпох и народов. Свойственно ли зло природе человека? Как рождается гуманность и что побуждает людей быть бесчеловечными?

Какие факторы стимулируют несправедливость? Ответы на эти и другие вопросы пытались дать философы с древнейших времен.

Зло – предмет не совсем свойственный для отечественной науки. Тем не менее уже с тех пор, как в III веке Плотин в «Эннеадах» [9] рассуждал о сущности и происхождении зла, западноевропейская философия не знала недостатка в работах на эту тему. Достаточно много работ вышло в последние десятилетия, например Э.Фромм «Анатомия человеческой деструктивности» (1973) [15], П. Риккер «Символизация зла» (1972) [10], А.П. Скрипника «Моральное зло в истории этики и культуры» (1992) [13] и др.

Согласно утверждениям апологетов сатанизма, его история насчитывает тысячи лет. Тем не менее очевидно, что на становление современного сатанизма очень сильно повлияло развитие религиозной мысли Западной Европы в средние века. Принимая во внимание, что в подавляющем большинстве существующих ныне сатанинских групп используются ритуалы черной магии, труды средневековых теологов, посвященные дьяволу, колдовству и ведьмам, представляют для исследования этой проблемы определенный интерес.

Очень полезный в этом отношении труд, в котором собран, переведен и систематизирован огромный материал из разных, в том числе редчайших источников, – «Энциклопедия колдовства и демонологии» Рассела Хоупа Роббинса [11]. Гравюры экзорцизмов, пыток ведьм, протоколы допросов, отчеты об основных процессах над ведьмами и даже подлинные, в факсимильном воспроизведении, договоры с дьяволом – все это вошло в исключительно интересное исследование колдовских процессов. Здесь дается характеристика трудов первых исследователей колдовства. Работы более тридцати авторов, приведенные в «Энциклопедии», раскрывают развитие теории этой ереси. Почти все они написаны по-латыни, и лишь впоследствии делались переводы на немецкий, итальянский, испанский языки. Из упомянутых трудов следует отметить «Tractatus contra Demonum invocatores» [11, с. 306]. Трактат принадлежит перу Жана Винети, инквизитора в Каркассоне, именно здесь колдовство впервые определяется как ересь.

Примерно в это же время появляется труд «Errores Gazariorum» [11, с. 305], в котором дается одно из первых описаний шабаша ведьм. Уже к 1550 году были написаны сотни томов, посвященных поклонению дьяволу и колдовству.

После того как более ранние авторы определили основные черты колдовской ереси, стали появляться труды по демонологии, служив-

шие руководства по изобличению ведьм. Из наиболее авторитетных работ, принадлежащих к этой группе, следует отметить «Daemonolatreia» Николо Реми [11, с. 371], «Discours des sorciers» Анри Боге [11, с. 63], «Compendium Maleficarum» Франческо-Марии Гваццо [11, с. 103] и «De Delictic et Poenis» Людовико Марии Синистрари [11, с. 420].

Однако, бесспорно, основным и самым известным трудом по демонологии является «Malleus Maleficarum» – «Молот ведьм» [18]. Его авторы – Яков Шпенглер, декан Кельнского университета, и приор Генрих Крамер, более известный как Инститорис. Будучи изданным впервые в 1486 году, «Malleus Maleficarum» переиздавался по крайней мере 13 раз до 1520 г. Известно 16 немецких, 11 французских, 2 итальянских и несколько английских изданий.

«Malleus Maleficarum» – руководство для охоты на ведьм. Он стал источником вдохновения для авторов всех последующих руководств и удерживал главенствующую позицию даже после появления трудов таких выдающихся авторитетов, как Николо Реми и Мартин Антуан дель Рио.

Являясь очень ценными источниками для изучения истории сатанизма, труды средневековых авторов, тем не менее, обладают существенными недостатками. Прежде всего, оценка фактов дается сквозь призму христианской догматики, что позволяет заподозрить средневековых авторов в большой доле субъективизма. Кроме того, нельзя игнорировать то, что многие сведения добыты при помощи пыток, и это, скорее всего, уменьшает степень правдивости описываемых событий.

Современная западная литература, посвященная исследованиям сатанинских культов, довольно обширна. Так, например, исследование мышления и поведения современных сатанистов стало предметом деятельности американского антрополога Э. Муди (E. Moody). В течение нескольких лет он сам был членом одной из сатанинских групп и изучал поведение других. Его наблюдения были обобщены в работах «Magical Therapy: an antropological investigation of contemporary Satanism: Religions movements in contemporary America» (1974) [4] и «Urban witches: on the margin of the visible sociology, the esoteric and the occult» (1974) [5].

Большой вклад в освещение проблемы сатанизма внес американский социолог М. Труцци (M. Truzzi). В его работе «К вопросу о социологии оккультного: заметки о современном колдовстве» [14] приводится довольно стройная типологизация сатанинского движения.

При изучении проблем, связанных с оккультизмом, следует обратить внимание на работы, посвященные изучению истории народных поверий и магии. Работа Дж. Дж. Фрэзера «Золотая ветвь: Исследование магии и религии» [16] является фундаментальным трудом в этом отношении, представляющим непреходящую ценность для многих поколений ученых. К этой же категории работ следует отнести «Энциклопедическое изложение масонской, герметической, каббалистической и розенкрейцеровской символической философии» М.П. Холла [17].

Особое место занимает оккультная литература. При изучении любой проблемы следует опираться на первоисточники, которыми в данном случае являются произведения апологетов оккультизма и сатанизма. В этой связи следует назвать работы популяризатора оккультных знаний Жерара Энкоса, известного под псевдонимом Папус. С его трудами «Магия и гипноз» [6] и «Черная и белая магия» [7] знаком каждый, интересующийся данной проблемой.

Очень ценными источниками являются труды Алистера Кроули, основоположника современного сатанизма. К ним, прежде всего, относятся «Книга закона» [3, с. 7], где сформулированы фундаментальные принципы сатанизма и «Магия в теории и на практике» [2] с описанием церемоний, в настоящее время лежащих в основе ритуальных практик многих сатанинских групп.

Одним из основных первоисточников по философии сатанизма можно считать «Сатанинскую библию» Антона Ш. Лавея [1], основателя Церкви Сатаны. Знакомство с ней может дать ключ к пониманию многих, казалось бы, на первый взгляд необъяснимых с точки зрения обычного человека поступков сатанистов.

К сожалению, гораздо хуже обстоят дела с отечественной литературой. Практически никаких исследований по проблемам магии, оккультизма и сатанизма ранее не велось. Все публикации, затрагивающие тему сатанизма, сводились лишь к констатации факта его существования в капиталистических странах и представляли собой совершенно безграмотные компиляции, состоящие в основном из пересказа содержания фильма «Изгоняющий дьявола» и интервью Антона Ш. Лавея, данное им в середине 70-х. Наверное, единственная работа, заслуживающая серьезного внимания, – «Трон Люцифера: Критические очерки магии и оккультизма» Е. Парнова, изданная в 1985 г. [8], где автор дает более-менее ясное представление о предмете.

Из исследований, опубликованных в последнее время, особое внимание следует уделить работе Ю. А. Сандулова «Тайный мир са-

танистов», изданной в Санкт-Петербурге в 1997 г. [12]. Являясь, по сути, собранием газетных статей разных лет, она тем не менее проливает свет на отдельные стороны рассматриваемого вопроса.

Трудности в изучении и описании проблемы сатанизма в отечественной литературе имеют ряд объективных причин.

Прежде всего, сатанинские группы достаточно замкнуты – в них трудно проникнуть извне. Кроме этого, в условиях почти полной информационной изоляции, а именно в таком положении находилось большинство граждан СССР, было трудно общаться с единомышленниками, что вполне естественно привело к появлению совершенно непохожей на западные «образцы» догматики и «изобретению» собственных ритуалов. Поэтому попытки некоторых авторов игнорировать специфику отечественного сатанизма в большинстве случаев обречены на провал.

С начала 90-х годов, когда проблема религиозной экспансии в бывших республиках Советского Союза возникла более чем остро, государственные и негосударственные организации, в том числе и церковь, начали издание разного рода сборников и справочников, посвященных «неокультам», «деструктивным сектам» и «псевдорелигиозным организациям». Следует отметить слабую информационность этих изданий, а также акцентирование внимания на криминальной стороне вопроса, что создает известные затруднения для беспристрастного и объективного изучения проблемы.

Вне всякого сомнения, исследователям еще предстоит дать ответы на целый ряд кардинальных вопросов: что такое сатанизм и какова его природа, возможен ли конструктивный диалог с его представителями и что нужно делать, чтобы белорусское общество поступательно развивалось, не неся при этом невосполнимых утрат в виде человеческих жизней и памятников историко-культурного наследия.

### Литература

1. *Anton Shandor LaVey*. Satanic bible. Avon Books, 1969.
2. *Кроули А.* Магия в теории и на практике: В 2 кн. Кн. 1. М.: Локид; Миф, 1998.
3. *Кроули А.* Магия в теории и на практике: В 2 кн. Кн. 2. М.: Локид; Миф, 1998.
4. *Moody E.T.* Magical Therapy: an anthropological investigation of contemporary Satanism: Religions movements in contemporary America. Prinseton, 1974.
5. *Moody E.T.* Urban withes: on the margin of the visible Sociology, the esoteric and the occult. Prinseton, 1974.
6. *Панюс.* Магия и гипноз. 1-е изд., перераб. М.: Товарищество «Калашников – Комаров и К°», 1993. 192 с.
7. *Панюс.* Черная и белая магия: В 2 кн. М.: Товарищество «Калашников – Комаров и К°», 1994.