

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра зарубежной литературы**

Аннотация к дипломной работе

ЭЛЕМЕНТЫ ГОТИЧЕСКОГО РОМАНА В «ДЖЕЙН ЭЙР» Ш. БРОНТЕ

Елена Владимировна Ивашкевич

Научный руководитель:
кандидат филологических наук,
доцент Н.М. Шахназарян

Минск, 2017

РЕФЕРАТ

Ивашкевич Елена Владимировна

ЭЛЕМЕНТЫ ГОТИЧЕСКОГО РОМАНА В «ДЖЕЙН ЭЙР» Ш. БРОНТЕ

Структура дипломной работы. Дипломная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения и списка литературы, который включает 25 источников. Полный объем работы – 51 страница печатного текста.

Ключевые слова: ПРЕДРОМАНТИЗМ, ГОТИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ, ГОТИЧЕСКИЙ МОТИВ, ГОТИЧЕСКИЙ РОМАН, ЖАНР, АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Цель работы: определение и систематизация форм проявления готической традиции в романе Ш. Бронте “Джейн Эйр”.

Задачи дипломной работы:

- 1) дать характеристику готическому роману в истории английской литературы;
- 2) найти и проанализировать черты готической литературы в романе Ш. Бронте «Джейн Эйр».

Объект исследования: роман Ш. Бронте «Джейн Эйр».

Предмет исследования: готические мотивы в названном романе.

РЭФЕРАТ

Івашкевіч Алена Уладзіміраўна
РЫСЫ ГАТЫЧНАГА РАМАНА Ё “ДЖЭЙН ЭЙР” Ш. БРОНТЕ

Структура дыпломнай работы. Дыпломная работа складаецца з уводзінаў, дзвюх глаў, вывадаў па главах, заключэння і спіса выкарыстанай літаратуры, які ўключае 25 крыніц. Поўны аб’ём работы – 51 старонка друкаванага тэксту.

Ключавыя словы: ПЕРАДРАМАНТЫЗМ, ГАТЫЧНАЯ ТРАДЫЦЫЯ, ГАТЫЧНЫ МАТЫЎ, ГАТЫЧНЫ РАМАН, ЖАНР, АНГЕЛЬСКАЯ ЛІТАРАТУРА.

Мэта дыпломнай работы: выявіць і сістэматызаваць формы выяўлення гатычнай традыцыі ў рамане Ш. Бронтэ «Джэйн Эйр».

Мэта дыпломнай работы:

- 1) даць характарыстыку гатычнаму раману ў гісторыі ангельскай літаратуры;
- 2) знайсці і прааналізаваць рысы гатычнай літаатуры ў рамане Ш. Бронтэ «Джэйн Эйр».

Аб’ектам даследавання з’яўляецца раман Ш. Бронтэ «Джэйн Эйр».

Прадметам даследавання з’яўляюцца гатычныя матывы ў названым рамане.

ABSTRACT

Ivashkevich Elena Vladimirovna
GOTHIC NOVEL ELEMENTS IN «JAYNE EYRE» BY Sh. BRONTE

The structure of the thesis. The thesis consists of an introduction, two chapters, summaries to the chapters and conclusion. The list of the cited sources includes 25 items. Total work volume – 51 pages of printed text.

Keywords: PRE-ROMANTICISM, GOTHIC TRADITION, GOTHIC MOTIVE, GOTHIC NOVEL, GENRE, ENGLISH LITERATURE.

The purpose of the thesis is to define and systematize the forms of realization of gothic tradition in the novel by Sh. Bronte «Jayne Eyre».

The objectives of the thesis:

1) to characterize the development of gothic novel tradition in the history of English literature;

2) to find and to analyze the features of gothic tradition in Sh. Bronte's novel «Jayne Eyre».

The object of the research is Sh. Bronte's novel «Jayne Eyre».

The subject of the research is gothic motives in the specified novel.