

ния» – от построения простых предложений и вопросов до умения вести несложную беседу, выразить просьбу или отреагировать на просьбу другого лица и т. д. Вряд ли всё это возможно без наличия у учащихся достаточного словарного запаса, так как именно он является основной предпосылкой свободного общения. Каким же образом можно создать у учащихся необходимый словарный запас? Для этого современная методика предлагает множество упражнений, основанных на особенностях восприятия информации нашим мозгом. Каким же образом можно добиться успешного усвоения информации?

10% информации мы усваиваем из прочитанного, 20% из того, что мы слышим, 30%, из того, что мы видим, 70% из того, что мы говорим, 90% из того, что мы делаем самостоятельно. Таким образом, словарный запас будет пополняться эффективнее, если он будет представлен в смысле словом тематическом контексте. При этом помощь может оказать использование ассоциогамм, то есть связанных понятий или ощущений, которые помогают снять психологический барьер в усвоении новой лексики. В усвоении новой лексики успешно помогают Gedächtnislandkarten, Gedankenetze, MIND-MAPS. Выбирая упражнения, следует отдавать предпочтение тем, где учитель выступает на втором плане, создавая учащимся возможность свободного общения друг с другом. Оживить ситуацию общения может даже картинка, но она должна быть выбрана таким образом, чтобы могла разбудить интерес учащихся и их желание высказать своё мнение. Для этого она должна содержать какую-то загадку или просто быть юмористической. Часто беседа может перейти в спор или дискуссию. Для этого учащиеся должны тоже располагать определёнными речевыми средствами. Они должны уметь правильно выразить своё согласие или несогласие с партнёром. Причём эти языковые средства лучше не заучивать наизусть, а тренировать ситуативно. Для развития навыков дискуссии эффективными являются упражнения типа „Diskutieren und argumentieren“, „Pro- und Contra dikussion,“ и т. д.

К упражнениям, развивающим коммуникативные навыки, относятся, несомненно, ролевые игры. Несмотря на то, что ролевые игры часто критикуют за то, что они занимают много времени, именно они активизируют речевую деятельность учащихся, делая её более реалистичной. Материалом для ролевой игры может быть текст, прочитанная сказка или стихотворение. Ролевая игра может быть использована для развития и закрепления навыков диалогической речи, выражения собственного мнения и обмена мнениями. Существует ещё множество методов тренировки коммуникативной деятельности учащихся, но все они показывают, что коммуникативный подход предусматривает необходимость построения учебного процесса как модели общения. При организации иноязычного общения

следует соблюдать его основные параметры: мотивированность, целенаправленность, личностный смысл, речемыслительную активность, ситуативность, функциональность, содержательность, информативность, проблемность, новизну, выразительность, единство вербальных и невербальных средств общения. Ролевая игра помогает учащимся развить чувство языка, стимулирует желание учиться, помогает ощутить иностранный язык как нечто живое. Она не только вызывает большой интерес на разных этапах; учащиеся видят в ней большую практическую пользу, поскольку получают возможность овладения устными формами иноязычного общения в различных ситуациях с учетом социо-культурного контекста, наглядно демонстрируют пути практического применения знаний.

#### Литература

1. Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, Lehren, beurteilen, 2001, Langenscheidt.
2. Klippert, Heinz. Methoden-Training / Heinz Klippert // Beltz Verlag, 2005.– С. 17–18.
3. Klippert, Heinz. Kommunikations-Training / Heinz Klippert // Beltz Verlag, 2001. – С.381.

**В.С. БУРДЕНКОВА, А.И. СОЛОНКО**

Республика Беларусь, Минск, БГУ

#### **МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Понимание роли иностранного языка на современном этапе развития общества требует решения ряда проблем, связанных с изучением межкультурной коммуникации и интегрированием культуры в практику преподавания иностранного языка, что обусловлено целым рядом факторов.

Во-первых, расширение и углубление контактов в различных сферах экономической, общественно-политической, социальной и культурной жизни на международном, межличностном и индивидуально-групповом уровнях, осознание принадлежности к единому общеевропейскому пространству и стремление найти выход в многоязычную Европу со специфическими культурными особенностями населяющей ее народов свидетельствуют о преодолении культурной изоляции Беларуси и развитии межкультурного общения.

Во-вторых, выход в межкультурную коммуникацию требует научно-методического переосмысления функций иностранного языка, т. к. язык выступает как форма культурного поведения.

В третьих, возросший культурноносный потенциал иностранного языка может быть успешно реализован при включении культурно-языковой личности в контекст обучения языку и культуре, что предполагает ориентацию на конкретного адресата (в нашем случае на студента, продолжающего изучать иностранный язык в вузе), получающего профессиональную подготовку по специальности (напр. секретарь-референт, который должен пройти путь развития культурно-языковой личности и быть готовым выполнять функции посредника культур в процессе профессиональной деятельности).

Принципиальное отличие специальности со знанием иностранного языка от других заключается в том, что для него характерен ряд дополнительных социально-психологических, личностных и этических качеств, ориентированных на межкультурное общение. Такой специалист должен обладать особой способностью гибко и мобильно ориентироваться в различных ситуациях межкультурного общения, выступать полноправным партнером по коммуникации, знать культурные традиции, нормы, правила поведения, принятые в иноязычной культуре.

В этих условиях целью преподавания становится – формирование культурно-языковой личности выпускника вуза, готовой к участию в межкультурной коммуникации. В процессе нашей работы мы опираемся на теоретические основы межкультурной коммуникации, на систематизацию основных форм зависимости языка от культурных факторов, синтезирование культуроведческих знаний и их целостность в системе профессиональной подготовки специалиста со знанием языка, обладающего функциональной способностью ориентироваться в межкультурном общении.

Задачи, которые мы ставим перед собой, это:

1. Ежегодный пересмотр программных тем, их анализ с целью выявления имеющихся резервов для усиления культурологической направленности изучаемого материала;
2. Комплексный подход к изучаемому материалу в условиях реализации межпредметных связей;
3. Соизучение культур, участвующих в межкультурном полилоге (Беларусь, Испания, Венесуэла, Мексика), так и локальных отдельных регионов (регионы Беларуси (напр. Гомель, Могилев) и их пригородов с отдельными регионами Испании (Андарусия, Мурсия и т. д.).
4. Умелое соотнесение контактирующих национальных культур, проведение, где это возможно, научно обоснованных аналогий, обучение сту-

дентов творческому владению знаниями о культуре изучаемого иностранного языка (испанского);

5. Поиски новых технологий обучения;

6. Взаимосвязь учебной и внеклассной работы;

Эффективность формирования культурно-языковой личности достигается при условии усиления культурологической направленности, позволяющей обеспечить систематизацию всех форм зависимости языка от культурно-прагматических факторов, синтезирования культуроведческих знаний, их целостность и системный характер в практике преподавания. С этой целью мы проводим встречи с носителями языка, организуем экскурсии, просмотр видеофильмов. Студенты имеют возможность общаться с носителями языка, посещая клуб им. Симона Боливара при посольстве Венесуэлы. Многие из наших студентов стали участниками этого клуба, и они имеют возможность усовершенствовать свои знания испанского языка и при этом проявить себя как личность.

#### Литература

1. Ситарам, К. Основы межкультурной коммуникации /К. Ситарам, Р. Когделл //Человек. – № 2–5. – 1992. – С. 74–85.
2. Савруцкая, Е.П. Коммуникации в современном мире /Е.П. Савруцкая // Актуальные проблемы теории коммуникации. – СПб. : Изд-во СПбГПУ. – 2004. С. 111–115.

#### В.А. КУЗНЕЦОВА

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

#### КОНТРОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ПОМОЩИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРОГРАММЫ «MOODLE» (НА МАТЕРИАЛЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА)

В настоящее время повышенный интерес вызывает самостоятельная работа студентов в вузах. В зарубежной практике самостоятельная работа охватывает самые различные модели, методы и технологии обучения, при которых педагог и обучаемый пространственно разделены, но имеют возможность активно взаимодействовать. [1, с. 73] При этом становится необходимым некая среда или средства, с помощью которых происходит общение преподавателя и обучаемого. Таким средством может стать компьютерная обучающая программа «Moodle».