

связано с необходимостью презентации видов русского глагола в функциональном аспекте с учетом контекстуальной обусловленности их употребления.

Литература

1. Бондарко, А. В. Вид и время русского глагола / А. В. Бондарко. – М., 1971. – 238 с.
2. Маслов, Ю. С. Очерки по аспектологии / Ю. С. Маслов. – Ленинград, 1984. – 263 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО СОЗНАНИЯ У ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА НА ЗАНЯТИЯХ РКИ

О.А. Городецкая, Е.М. Чувалова

Белорусский государственный экономический университет

Обучение РКИ предполагает приобщение к культуре страны изучаемого языка, поскольку язык является частью культуры, средством ее познания и выражения. Для большинства наших студентов родная культура представляется единственно правильной, все новые явления оцениваются через призму ценностей «своего», понятного, «родного», в оценке же нового, «чужого» часто доминируют негативные представления.

В многонациональной аудитории в учебном процессе участвуют иностранные студенты, являющиеся представителями различных культур, менталитетов, религий, форм поведения, часто взаимонепримлемых, что может привести к непониманию, напряжению, конфликту. Для успешности межкультурного диалога необходима толерантность – уважительное и доброжелательное отношение к чужой культуре, понимание того, что «чужое», как и «свое», имеет право на существование и тоже может быть правильным.

В ходе межкультурной коммуникации происходит взаимообогащение контактируемых культур и взаимопроникновение языковых средств и культурных элементов.

Национально-культурные особенности ярко отражаются в лексике: топонимы, антропонимы, названия народных праздников и обычаев, названия блюд национальной кухни и др. Особый интерес у учащихся вызывает то, что является общим в родной и изучаемой культурах (заимствования исконно русской лексики или из других языков через посредство русского).

Факты культуры страны изучаемого языка (России и Беларуси) находят отражение в текстах, которые знакомят учащихся с историей, известными людьми, традициями и формируют у них лингвострановедческую компетенцию. Являясь источником страноведческих знаний, текст должен способствовать и социокультурной адаптации иностранных студентов, содержать сведения о том, что принято и не принято в рамках общения в данной языковой среде, как вести себя в той или иной ситуации и т. д. Процесс социокультурной адаптации способствует пониманию ценностей другого

народа, другой культуры, незнание же провоцирует негативное отношение к непонятной действительности.

Получаемые в процессе работы с текстом студентами сведения о вербальном и невербальном поведении в различных коммуникативных ситуациях можно использовать для межкультурного сравнения: «Расскажите, как это у вас?». Такой вид работы особенно интересно проходит на занятиях в многонациональных группах. Формируя речевую и коммуникативную компетенции, студенты повышают культуру межличностного общения.

В процессе изучения РКИ студенты приобщаются к новой для них культуре. Познавая чужую культуру и язык, они глубже погружаются в собственную культуру и лучше понимают свой язык. Участие в межкультурной коммуникации помогает позитивно воспринимать действительность, отличающуюся от привычной, толерантно относиться к неродной культуре.

Литература

Верещагин, Е. М. Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного / Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров. – М. : Русский язык, 1990.

Тер-Минасова, С. Г. Война и мир языков и культур. М. : Слово / Slovo, 2008.

ОБУЧЕНИЕ ДИСКУССИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ

Н.М. Гурина

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

Работая над развитием речи студентов-экономистов, мы обычно используем информационный метод как менее трудоемкий: знания сообщаются в готовом виде в текстовой форме. Даже когда мы берем актуальный дидактический материал (например, рассказ о нобелевской неделе текущего года), повествовательный текст не способствует активизации речи слушателей. Дидактическая база занятий по практике речи расширится, если повествовательные тексты по специальности заменить дискуссионными, а в качестве метода обучения взять проблемный, стимулирующий поиск истины.

Конечно, обучение дискуссии более трудоемко для преподавателя, так как требует большой подготовительной работы: необходимо выбрать тему, определить цели, подготовить ведущего и участников, провести языковую подготовку. Но все эти усилия оправдывают себя, ибо участие в дискуссиях, посвященных актуальным научным и общественным темам, развивает творческое мышление и стимулирует развитие речи студентов. Студенты получают задания по домашнему чтению, которое рассматривается как способ включения в научную дискуссию. В данном случае свои выступления они готовят в ответ на идеи других авторов. Пропедевтически студенты повторяют речевые конструкции для представления типичных взглядов, для выражения согласия/несогласия, для объяснения цитат.

Далее мы представим материал для дискуссий, отобранный из трех книг: популярной, из серии «как быстро стать миллионером» – «Богатый