

новых лексических единиц, но и способствует развитию креативного мышления, повышает интерес к изучению новогреческого языка и культуры.

Использование современного песенного материала в обучении новогреческому языку помогает не только развитию лингвистической компетенции, но и способствует погружению учащегося в современную греческую культуру. С помощью песни развивается коммуникативное мышление, развивается творческие и интеллектуальные возможности. Песня содействует воспитанию чувства уважения к культуре греческого народа, а также пробуждению желания вступать в межкультурную коммуникацию.

## **РОЛЬ КЕЙС-МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ НАВЫКАМ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*Поварехо И. А., Белорусский национальный технический университет*

В последнее время одним из наиболее инновационных способов преподавания английского языка относится метод *case-study*. Смысл этого метода заключается в самостоятельной, индивидуальной иноязычной деятельности студентов в специально созданной среде, требующую управленческих решений со стороны менеджмента компании. В ходе занятий преподаватель направляет студентов в поиске таких решений

Метод *case* — это не просто методическое новшество — это метод активного обучения на основе жизненных ситуаций. Другими словами этот метод направлен не только на освоение конкретных знаний, или умений, но на становление общего интеллектуального и коммуникативного потенциала студентов и преподавателей.

Случай использования метода кейсов в практике высшего образования в настоящее время является весьма своевременным, что объясняется следующими причинами:

— общей направленностью развития образования, его акцент не только на получение конкретных специальных знаний, а и на формирование профессиональной компетентности, а также умений и навыков мыслительной деятельности;

— результатом развития требований к качеству специалиста, который, должен обладать способностью разумного, адекватного поведения в различных жизненных профессиональных ситуациях, отличаться точностью и результативностью действий в поставленных условиях.

Изучение студентами культуры и традиций стран изучаемого языка помогает расширению их кругозора, формированию уважительного отношения к другой культуре. При этом осуществляется взаимодействие всех участников процесса образования (между непосредственно студентами, и студентов и преподавателя) путем создания искусственной коммуникативной среды, характерной для страны изучаемого языка (проведение конференций, встреч, совещаний, презентаций, создание требующих решения проблемных ситуаций). Преподаватель и студенты выступают партнерами, которые вместе ищут способы решения поставленных задач, открыто обсуждают проблемы.

Кейс представляет собой конкретную ситуацию, которая имела место быть в той или иной практике, которая содержит в себе реальную проблему, которая требует разрешения. Это предложение, посредством которого в учебную аудиторию приносится часть реальной жизни, бизнес-ситуация, над которой предстоит поработать и представить логичное решение.

Кейс-метод основан на постоянном поиске сложных процессов, событий или факторов, повлекших за собой определенные проблемы, вопросы или обстоятельства. Случаи могут дифференцироваться уровнем сложности и теми навыками, которые преподаватель хочет развить у студентов; в итоге — выбор случая зависит от уровня интеллекта группы и уровня владения иностранным языком.

Общение в аудитории, которое связано с работой над кейсом, основными частями которого являются спор, дискуссия, подкрепление фактами, описание, сравнение, убеждение и другие речевые акты, отрабатывает навык выработки правильного пути речевого поведения в определенных речевых ситуациях, знание норм и правил иноязычного общения. Комментарии и замечания студентов по сути кейса оцениваются преподавателем по следующим навыкам: мыслительный, управленческий, навык принятия и реализации решения в реальной жизни, навык личного общения, креативность, навык устного и письменного общения на иностранном языке (лексический и грамматический аспект).

Работа в малых группах дает возможность обмениваться мнениями, столкнуться с чужим опытом и, тем самым, за короткий промежуток времени увидеть стратегии, которые могут быть применены к конкретной проблеме. То, что каждый студент приносит с собой на занятие и использует для анализа проблемы и выработки ее решения, не менее, а может быть и более важно, чем содержание кейса как такового. В этом заключается один из главных обучающих принципов, лежащих в основе метода.

Во время работы над определенным «случаем» студенты находятся не в пассивной роли получателя информации, а находятся непосредственно в самом процессе решения проблемы благодаря выбранной преподавателем форме работы в группе. Процесс принятия решения организован интерактивно. Как правило, работа протекает в небольших группах по 3—4 человека. Роль преподавателя — помочь выбрать правильную направленность обсуждения, а также снять лексические и грамматические трудности. Студенты изучают информацию, определяют проблему в ситуации и занимаются поиском ее решений. «Случаи» могут быть разнообразными по тематике. Это зависит от целей обучения, уровня владения иностранным языком, а также от условий и средств обучения. Метод кейса лучше использовать в том случае, если в процессе обучения реализуются связи между изучаемыми предметами, например с экономикой, маркетингом, и если процесс обучения совпадает с самой жизнью, и студенты изучают на иностранном языке то, что они видят, слышат и испытывают на себе.

Подводя итог выше сказанному, следует еще раз отметить, что метод case-study предоставляет студентам отличную возможность творчески использовать пройденный языковой материал на базе своих полученных знаний и позволяет студентам приспособиться к реальным и возможным ситуациям. Будучи интерактивным методом обучения, он получает положительное отношение со стороны студентов, которые видят в нем шанс проявить себя, почувствовать самостоятельность в освоении теоретических навыков.

Метод кейсов предоставляет студентам, изучающим иностранный язык, отличную возможность активно применять пройденный языковой материал на базе своих полученных знаний и позволяет студентам привлекать быстрее к реальным и возможным ситуациям в профессиональной деятельности.

## **УЧИМ СТУДЕНТОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «ВКОНТАКТЕ»**

*Полупанова Е. Г., Белорусский государственный университет*

В условиях глобальной информатизации современного общества очень важно научиться эффективно общаться со студентами, в том числе и с помощью информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), которые им доступны и понятны. К ним, в частности, относится и социальная сеть «ВКонтакте», которая находится в свободном доступе. Идея использовать ее для обучения английскому языку не является новой, новыми являются усилия каждого отдельного преподавателя и его студентов в деле освоения возможностей, которые дает интерактивность такой сети: наличие форума, чата, «стен» и удобство для совместной работы.

Почему именно «ВКонтакте»? Эту социальную сеть, среди ей подобных, выбрали сами студенты. Она уже являлась и является для них привычной средой общения. Она популярна среди нынешнего поколения молодежи, которое ей активно пользуется в разных целях. Именно студенты, по моей просьбе, создали закрытую группу (отдельно для каждого курса), «пригласили меня» и, наделив администраторскими функциями, позволили руководить процессом. Это краткое отступление предназначено для тех преподавателей, которые являются новичками в социальных сетях. Другими словами, в техническом плане все очень просто: нужен компьютер, Интернет и регистрация «ВКонтакте». Все. Дальше только английский (в нашем случае, конечно).

Сразу отмечу, что мы используем эту сеть, тогда, когда ее технические возможности позволяют нам в более современной и увлекательной форме освоить некий важный материал или тему из учебной программы. Так, в частности, студенты-лингвистрановеды второго курса в прошлом учебном году интерактивно обсудили тему «Архитектура». Им было предложено представить 1—2 фото объекта архитектуры достойного, на их взгляд,