

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**Факультет социокультурных коммуникаций**

**Кафедра дизайна**

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА  
ДОПУЩЕНА К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой дизайна

\_\_\_\_\_ А.Ю. Семенов

(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

**ДИПЛОМНАЯ РАБОТА**

на тему: **«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ГЕОГРАФИЯ**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ»**

**Специальность: 1-19 01 01-04 ДИЗАЙН (коммуникативный)**

**Специализация 1-19 01 01-04 02 РЕКЛАМА**

**Студент:**

Подпись \_\_\_\_\_ **О.Г.Устимчук**

«    » \_\_\_\_\_ **2016г.**

**Руководитель:**

зав.кафедрой, доцент

Подпись \_\_\_\_\_ **А.Ю.Семенов**

«    » \_\_\_\_\_ **2016г.**

**Консультант (ы):**

(должность, научное/специальное звание)

Подпись \_\_\_\_\_ **В.В.Голубев**

«    » \_\_\_\_\_ **2016г.**

**Минск 2016**

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНА  
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 1-19 01 01-04 ДИЗАЙН (КОММУНИКАТИВНЫЙ)

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой Семенцов А.Ю.

---

«25» января 2016 г.

ЗАДАНИЕ НА ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

1. Фамилия, имя, отчество дипломанта Устимчук Ольга Геннадьевна

2. Тема проекта: «Образовательный дизайн-проект география для детей».

Утверждена приказом по БГУ от «21» января 2016 г. № 47—ПС

3. Срок сдачи студентом готового проекта:

- предзащита: 14 июня 2016 г., в 9.00, 401 аудитория;
- защита: 22 июня 2016 г., в 9.00, 401 аудитория.

4. Исходные данные к дипломному проекту: дизайн-концепт направленный на создание и разработку проекта «Образовательный дизайн-проект география для детей », и привлечение детей к соблюдению правил ухода и воспитания.

5. Содержание дипломной записки:

- Титульный лист;
- Задание на дипломный проект (работу);
- Рецензия;
- Реферат;
- Оглавление;
- Введение;
- Глава 1. Теоретическое обоснование дизайн-решения мобильного приложения для изучения географии. (Выдвижение общей концепции проблемы и ориентация в ней. Профессиональное определение темы. Выявление исторических фактов и новых данных по проблеме);
- Глава 2. Проектный анализ и синтез. (Установление новых функциональных и структурных связей системы «человек-предмет» в процессе взаимодействия. Оригинальные выводы о свойствах объекта проектирования и средствах их визуализации);
- Глава 3. Концепция оформления приложения.( Разработка образных характеристик, поиск названия, систематизация материала на основе схемы-матрицы );

- Заключение (рекомендации для практического воплощения выявленных закономерностей в объемно-пластическом и визуально-графическом материале);
  - Список использованных источников и литературы (в список включаются основные источники, на которые имеются ссылки в тексте дипломной записки);
  - Приложение (иллюстрации, таблицы, фотографии аналогов и т.п.);
6. Содержание визуально-графическая часть (Планшеты):

- схема концепции проекта;
- знако-информационное, художественно-графическое, цветофактурное и авторское шрифтовое решения;
- печатная продукция системы;
- объемно-пространственные объекты системы;
- графический интерфейс пользователя, структура мобильного интерактивного приложения;
- и пр.

7. Содержание видео ролика:

Ролик – это уникальный анимационный видеопродукт, который длится пару минут, имеет сюжет и включает авторские шрифтовые титры, закадровый текст/музыку и специально созданный анимационный видеоряд. Главное предназначение ролика – это презентация новаторской идеи диплома.

8. Содержание дипломной презентации:

Дипломная записка, визуально-графическая часть (планшеты), ролик, CD диск с файлами:

- «Дипломная записка» в формате Word;
  - Визуально-графическая часть дипломного проекта в формате JPEG;
  - Видео/анимационный ролик в формате QuickTime или PSD.
- Диск в пластиковой упаковке вкладывается в конверт, приклеенный к внутренней части обложки дипломной записки.

9. Дата выдачи задания: 25 января 2016 г.

10. Календарный график работы над дипломным проектом:

Аналитическая стадия	с 25 января	по 22 февраля	2016 г.
Эскизная стадия	с 23 февраля	по 21 марта	2016 г.
Проектная стадия	с 22 марта	по 14 июня	2016 г.

Руководитель дипломного проекта: Семенцов Алексей Юрьевич

Консультанты дипломного проекта:

Рецензент дипломного проекта:

Принял к исполнению: 25 января 2016 г.

Дипломница \_\_\_\_\_ Устимчук О.Г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

РЕФЕРАТ .....	5
ВВЕДЕНИЕ.....	7
<b>ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ДИЗАЙН-РЕШЕНИЯ МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ</b>	
1.1 Ориентация в проблемной ситуации.....	10
1.2 Исторический анализ.....	11
1.3 Принципы организации и основные функции мобильных приложений..	13
1.4 Аналогии.....	19
<b>ГЛАВА 2 ПРОЕКТНЫЙ АНАЛИЗ</b>	
2.1 Определение типа проектирования.....	21
2.2 Функциональный анализ.....	21
2.3 Структурный анализ.....	22
2.4 Взаимодействие пользователей с системой.....	23
<b>ГЛАВА 3 КОНЦЕПЦИЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
3.1 Название.....	25
3.2 Разработка образных характеристик.....	25
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	27
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	28
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	29

## РЕФЕРАТ

**Перечень ключевых слов:** мобильное приложение, география, дети, организация, пользователь, система, обучение, практика.

Дипломная записка выполнена на тему «Мобильное приложение для изучения географии» - это обучающее приложение для изучения географии для детей 7-10 лет.

**Объектом** проектирования является визуальная концепция мобильного приложения.

**Предмет** работы: оформление игрового приложения для изучения географии в ясной и наглядной форме для детей по средствам мобильного приложения.

**Цель работы:** разработка визуальной концепции мобильного приложения для детей, которое поможет изучить географию детям младшего школьного возраста. Поможет наглядно ознакомиться с основными ее категориями и будет носить информационно – игровой характер.

**Актуальность работы** заключается в подготовке ребенка к основным понятиям географии. Ознакомить с основными категориями предмета (растения, животные, горы, водный мир, архитектура) на конкретных областях карты, а также возможность наглядно закрепить знания на объемной карте. География же - это уникальный школьный предмет, в котором интегрированы знания из области физики и химии, литературы и истории, математики и биологии. Повысить интерес к предмету, активизировать деятельность учащихся на уроках – это задача каждого учителя географии.

Актуальность данной проблемы позволяет определить тему и цель моей работы.

Как правило, для получения определенной информации, человек обращается сегодня не к книгам и руководствам, а использует сеть Интернет и мобильные гаджеты. Поэтому для решения дипломной задачи актуальным будет использование мобильного приложения, как способа получения информации по изучению географии.

Целью данной работы является разрешение основных противоречий и создание идеального дизайн-продукта. Это развитие у детей социально значимых свойств и качеств.

Проектант поставил перед собой следующие цели:

- создать структурированный механизм для изучения географии,
- сформировать позитивный и привлекательный образ (в данном случае мобильного приложения)