

Белорусский государственный университет

**Филологический факультет
Кафедра зарубежной литературы**

Аннотация к дипломной работе

САТИРА В РОМАНЕ Д. СВИФТА «ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА»

Нурмухаммедов Ягмыргелди Нурмухаммедович

Научный руководитель:
преподаватель, кандидат филологических наук
Курилов Юрий Геннадьевич

2016

РЕФЕРАТ

Нурмухаммедов Ягмыргелди Нурмухаммедович

Сатира в романе Д. Свифта «Путешествия Гулливера»

Структура дипломной работы. Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, включающего 42 наименования. Полный объем работы – 61 страница печатного текста.

Ключевые слова: ГУЛЛИВЕР, САТИРА, САТИРИЧЕСКИЙ РОМАН, ПУТЕШЕСТВИЯ, КОМИЧЕСКОЕ, ИРОНИЯ, ЮМОР, ПАМФЛЕТ.

Цель дипломной работы: выявить основные способы создания сатирических ситуаций в романе Д. Свифта «Путешествия Гулливера».

Для осуществления данной цели необходимо выполнить следующие **задачи:**

- рассмотреть творческий путь Д. Свифта;
- дать характеристику термину «сатира»;
- выделить особенности романа Д. Свифта «Путешествия Гулливера»;
- выявить способы создания сатирических ситуаций в романе Д. Свифта «Путешествия Гулливера»

Объект и предмет исследования. Объект исследования – роман Д. Свифта «Путешествия Гулливера». Предмет исследования – способы создания сатирических ситуаций в романе Д. Свифта «Путешествия Гулливера».

РЭФЕРАТ

Нурмухаммедаў Ягмыргелдзі Нурмухаммедавіч

Сатыра ў рамане Д. Свіфта «Падарожжы Гулівера»

Структура дыпломнай работы. Дыпломная работа складаецца з уводзінаў, дзвюх раздзелаў, заключэння, бібліяграфічнага спіса, куды ўваходзяць 42 найменні. Аб'ём работы складае 61 старонку.

Ключавыя словы: ГУЛІВЕР, САТЫРА, САТЫРЫЧНЫ РАМАН, ПАДАРОЖЖЫ, КАМІЧНАЕ, ІРОНІЯ, ГУМАР, ПАМФЛЕТ.

Мэта дыпломнай работы: выявіць асноўныя спосабы стварэння сатырычных сітуацый у рамане Д. Свіфта «Падарожжы Гулівера».

Для ажыццяўлення дадзенай мэты неабходна выканаць наступныя **задачы:**

- разгледзець творчы шлях Д. Свіфта;
- даць характарыстыку тэрміну «сатыра»;
- вылучыць асаблівасці рамана Д. Свіфта «Падарожжы Гулівера»;
- выявіць спосабы стварэння сатырычных сітуацый у рамане Д. Свіфта «Падарожжы Гулівера»;

Аб'ект і прадмет даследавання. Аб'ектам даследавання з'яўляецца раман Д. Свіфта «Падарожжы Гулівера». Прадмет даследавання – спосабы стварэння сатырычных сітуацый у рамане Д. Свіфта «Падарожжы Гулівера».

ABSTRACT

Nurmuhammedov Yagmyrgeldi

Satire in the novel by J. Swift's «Gulliver's Travels»

The structure of the thesis. The thesis consists of an introduction, two chapters, a conclusion. The list of the cited sources includes 42 items. Total work volume is 61 pages of printed text.

Keywords: GULLIVER, CREATIVITY, SATIRE, SATIRICAL NOVEL, TRAVELS, COMIC, HUMOR, IRONIE, PAMPHLET.

The purpose of the thesis is to reveal the main ways to create satirical situations in the novel by J. Swift's «Gulliver's Travels».

The objectives of the thesis:

- to consider the Swift's career as a writer;
- to define the term «satire»;
- to determine the peculiarities of the novel by J. Swift's «Gulliver's Travels»;
- to reveal the ways to create satirical situations in the novel by J. Swift's «Gulliver's Travels».

The object of the research is the novel by J. Swift's «Gulliver's Travels».

The subject of the research is the ways to create satirical situations in the novel by J. Swift's «Gulliver's Travels».