

Латно В.В.

*Коломыйский институт Государственного высшего учебного заведения
«Прикарпатский национальный университет
имени Василия Стефаника» Коломыя, Украина*

УСТРОЕНИЕ ГУМАНИТАРНОЙ СРЕДЫ - НЕОТЪЕМЛЕМЫЙ ФАКТОР ДУХОВНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Классическому университету принадлежит миссия транслировать духовные достижения общечеловеческой и национальной культуры, создавать условия для овладения ими будущим поколениям и интегрировать их в творческую, научную, социальную деятельность. Формирование духовной культуры будущего специалиста обуславливает его способность к самоактуализации, духовной самореализации, к формированию умений духовно-практической деятельности, поиску духовно-нравственных и эстетических идеалов.

В значительной степени эту задачу призвано решать гуманитарное образование, проникнутое культурно-цивилизационными поисками человечества истинных незыблемых универсальных ценностей, способных усовершенствовать и одухотворять бытие в его микро и макро измерениях. Независимо от выбранной профессии будущего специалиста необходимо приобщать к гуманитарной сфере, поскольку именно в ней заложено знание, способствующее формированию духовного мира личности [1].

Учеными в области высшего образования доказано, что формирование духовных ценностей личности охватывает четыре компонента: когнитивный; эмоционально-ценностный; деятельностный; результативный. Указанные компоненты обуславливают организационно-педагогические условия, формы и методы учебно-воспитательной деятельности. Их успешная реализация предусматривает создание соответствующего пространства [2, с. 119].

Современная педагогическая наука трактует гуманитарное образование как сложную учебно-воспитательную систему, реализующуюся в определенных пространственно-временных рамках. Иными словами, гуманитарное образование предполагает не только (и не столько) усвоение определенной информации, сколько создание особой среды, синтезирующей в себе общечеловеческие и национальные ценности.

Для психолого-педагогического анализа среды представляется перспективной «теория возможностей» Дж. Гибсона. Согласно Гибсону

категория «возможность» - особое единство свойств определенной среды и самого субъекта, является в равной мере атрибутом среды и поведения субъекта. При таком подходе речь идет о диалогическом взаимодействии индивида и среды как равных субъектов развития. Причем это развитие двустороннее: среда предоставляет возможности для становления личности в той степени, в какой личность воспринимает возможности среды. Вводя категорию возможности, Дж. Гибсон подчеркивает активное начало человека-субъекта, осваивающего свою жизненную среду. Чем больше и полнее личность использует возможности среды, тем более успешно проходит ее свободное и активное саморазвитие [3, с. 247].

Если рассматривать гуманитарную среду с точки зрения предоставляемых ею образовательных возможностей, то критерием качества названной среды является способность обеспечить всем субъектам образовательного процесса систему возможностей для эффективного саморазвития. Речь идет о ситуации взаимодействия преподавателей и студентов в специально созданных условиях. В этом случае для того, чтобы использовать возможности среды, студент как личность проявляет соответствующую активность, т.е. он становится реальным субъектом своего развития, субъектом гуманитарной среды, а не остается объектом влияния отдельных факторов педагогической системы.

Предоставление гуманитарной средой той или иной возможности, позволяющей удовлетворить определенную потребность, «провоцирует» субъекта проявлять активность. Здесь актуальным становится вопрос о степени развития личности отдельного человека: соответствует та или иная ячейка гуманитарной среды.

Условиями эффективного проектирования и функционирования различных современных моделей гуманитарной среды являются: единая педагогическая концепция, наличие цели, гибкой структуры, диалоговый режим между различными его субъектами.

В практической плоскости гуманитарная среда предполагает создание особых ячеек, в которых будет происходить воспитательная работа, и направлена на раскрытие духовного потенциала личности студента. К таким ячейкам вузов принадлежат: университетская библиотека, музей истории университета, часовня, студенческий клуб.

Педагогический эффект достигается при условии, что создание каждого из указанных очагов инициировано самими студентами и при их активном участии. Администрации вузов, преподавателям и кураторам академических групп следует учитывать историко-педагогический опыт, материальное обеспечение и воспитательный

потенциал, который будет реализовываться в пределах определенного центра.

Университетская библиотека традиционно является не только информационным центром образования и науки. Она всегда позиционирует себя как культурно-просветительский центр, пропагандируя гуманистические идеи и приобщая молодое поколение к духовной сокровищнице мировой литературы. Важно, чтобы посещение библиотеки не сводилось только к работе с учебной и научной литературой. Превратить библиотеку в компонент гуманитарной среды поможет специально созданная система педагогических мероприятий, ориентированных на духовное развитие личности каждого студента.

Известный немецкий библиотековед С. Зельбман пророчески заметил: «Чтобы научные библиотеки будущего не были лишь средствами распространения информации, а представляли собой центры формирования общественного мнения, необходимо интенсивно проводить массовые мероприятия. Нельзя списывать массовую работу в архив. Просто, может быть, назвать ее публичной и продолжать искать современные формы» [цит. по 4, с. 28].

Уже с первых дней нового учебного года библиотекарям совместно с кураторами академических групп важно выявить читательские предпочтения студентов. Не менее важно владеть данной информацией в отношении преподавателей университета (хотя часто этот вопрос остается вне поля зрения библиотеки или ограничивается сферой научных интересов).

Полученные данные важно проанализировать с позиций духовных потребностей читательской аудитории, что в свою очередь должно способствовать планированию и организации взаимодействия всех участников педагогического процесса.

Отметим, что сегодня библиотеке все трудней противостоять альтернативным источникам информации, поскольку целевая аудитория университетской библиотеки значительную часть времени проводит в виртуальном мире. Библиотека же должна постараться предложить настоящее живое общение, втянуть в диалог, внедряя при этом инновационные формы, нестандартный, креативный подход [5].

При этом использование электронных форм работы в организации массовых мероприятий, дают возможность подать информацию ярко, динамично, в запоминающейся и доступной форме. Это позволяет поставить массовые мероприятия на более высокий эмоциональный уровень, достичь большего эффекта по сравнению с традиционными формами.

Примером могут служить поэтические встречи, объединяющие творческих, испытывающих потребность в духовном общении людей. В канун знаменательных дат студенты и преподаватели совместно готовят информацию о выдающемся поэте в виде мультимедийной презентации, подбирают образцы его творческого наследия, продумывают музыкальное сопровождение. Благодаря музыкальному фону поэтические произведения приобретают глубину и убедительность, располагают к лирическому настроению. Так, ко дню рождения Марины Цветаевой рекомендуется организовать поэтический вечер «Благословляю Вас.», где звучали бы песни на стихи М. Цветаевой. Рассказ о сложной, мучительной и трагической судьбе поэтессы может быть представлен в виде мультимедийной презентации, а чтение стихов - по возможности, под «живое музыкальное сопровождение (гитара, скрипка). Участникам и гостям можно предложить ознакомиться с книжной выставкой «Целую Вас - через сотни разъединяющих лет».

Особое место в гуманитарной среде классического университета принадлежит музею. Его неповторимая атмосфера, содержание экспозиций, экскурсионных программ способствуют решению целого ряда воспитательных задач, связанных с формированием духовных ценностей студента.

Создание или усиленное дополнение музея истории университета будет способствовать развитию поисково-исследовательской деятельности студентов, формировать уважение к выбранной специальности, развивать чувство профессионального достоинства. В процессе оформления тематических экспозиций студенты будут иметь возможность проявить свои творческие способности, креативность и талант.

Опыт вузов западноукраинского региона (в частности ГВУЗ «Прикарпатский национальный университет имени Василия Стефаника», ГВУЗ «Львовский национальный университет имени Ивана Франко», ГВУЗ «Черновицкий национальный университет имени Юрия Федьковича» и др.) свидетельствует о том, что на сегодняшний день студенты все чаще проявляют инициативу в создании на территории университета часовни. Обращение молодежи к вечным христианским ценностям раскрывает стремление к духовному самоуглублению и эмоциональную восприимчивость к сакральному искусству.

Главными условиями для создания университетской часовни является ее внеконфессиональность и добровольность посещения, ведь студенческое сообщество современных университетов

многоконфессионально, а отдельные его представители принадлежат к различным религиозным течениям. В то же время практика доказывает, что в дни национальных или общеуниверситетских праздников студенты инициируют проведение торжественной части в стенах часовни (или возле нее), независимо от своих религиозных убеждений.

Целесообразность создания студенческого клуба основывается на общепедагогическом признании воспитательного эффекта коллективных творческих дел. Данная форма лучше реализуется в условиях кружковой, спортивно-оздоровительной деятельности. Объединение студентов в клубы по интересам, эстетическими вкусами, желанием действовать в одном направлении приобретает особое значение, поскольку дает возможность творчески развиваться, общаться, научиться действовать вместе, делать важное общее дело. Активизация деятельности в условиях студенческого клуба будет способствовать личностному самоутверждению его членов, проявлению их способностей и талантов, закалке воли, и побуждать к определению ценностного измерения личного внутреннего мира.

Основная цель создания гуманитарной среды в условиях современного вуза - обеспечение условий для духовного становления, развития и саморазвития личности студента - будущего специалиста, обладающего гуманистическим мировоззренческим потенциалом, культурой и гражданской ответственностью, ориентированного на профессиональное, интеллектуальное и социальное творчество, владеющего ключевыми компетенциями.

Достижение поставленной цели возможно при условии последовательного решения следующих задач: а) сохранение, обогащение и обеспечение преемственности культурно-исторических и научно-педагогических традиций университета; б) возрождение корпоративной культуры; в) содействие работе студенческих общественных организаций (Союз студентов, студенческие отряды, сообщества, движения, центры инициатив и др.); г) установление связей с отечественными и международными молодежными общественными организациями.

Создание благоприятной, пронизанной духовностью атмосферы вуза, бережное сохранение традиций воспитательной деятельности университета, межличностное общение и активная творческая деятельность, соотношенных с особенностями студенчества как социальной и возрастной группы, неизбежно приведет к желаемым результатам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Фомина, Л.В. Гуманитарная составная высшего образования: проблемы и перспективы / Л.В. Фомина, Т.В. Скорбач, И.И. Куликова // Вестник Академии Знаний. - 2012. - № 1. - С. 73-76.
2. Сидоренко, Л.С. Формирование духовных ценностей как философская, психолого-педагогическая проблема / Л.С. Сидоренко // Молодежь и рынок: ежемесячный научно-педагогический журнал. - 2011.- № 2 (73). - С. 116-120.
3. Воспитательное пространство вуза как условие формирования социально-личностных компетенций студентов гуманитарных факультетов: монография / К.В. Дрозд, А.В. Зобков, Е.Н. Малова, И.В. Плаксина. - Владимир: Изд-во Владим. гос. ун-та, 2012. - 264 с.
4. Ванеев, А.Н. Библиотекведение как общественная наука / А.Н. Ванеев // Библиотекведение. Общий курс - М.: Книжная палата. 2008. - С. 27-34.
5. Белякова, Т.В. Ценностные ориентации студенчества. Деятельность вузовских библиотек по укреплению нравственности / Т.В. Белякова, И.В. Камлык // Традиционные ценности в условиях глобализации: материалы IX Всероссийских научно-образовательных Знаменских чтений, Курск, 1-5 апр. 2013 г. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://repo.knmu.edu.ua/handle/123456789/3538>. - Дата доступа: 14.05.2015.