

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ВНЕШНЕМ ВИДЕ И СТИЛЕ ПОВЕДЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ У УЧАЩИХСЯ РАЗНЫХ ВОЗРАСТОВ

Усложнение задач образования придаёт особую значимость изучению роли имиджа, как одного из профессионально важных качеств современного педагога. В связи с этим актуализируется роль новой отрасли теоретического и прикладного знания, которой является имиджелогия, включающая внешний вид и стиль поведения преподавателя [1–2].

Первый этап исследования (пилотажное) проводился на взрослых, получающих второе высшее образование в Институте Культуры по специальности «управление персоналом». Количество респондентов данной выборки составляло 24 человека. Учащимся предлагалось ответить на вопросы специально разработанной для исследования анкеты (Т. О. Куликович и Е. В. Якубинской).

Второй этап исследования направлен на изучение представлений о внешнем виде и стиле поведения преподавателя. В исследовании принимали участие две выборки:

1) Взрослые (26 человек: 20 женщин и 6 мужчин), получающие повышение квалификации в ИБМТ (Институт бизнеса и менеджмента технологий), в возрасте от 21 года до 40 лет.

2) Дети школьного возраста (от 11 до 15 лет). Количество человек в этой выборке равно 28. Респонденты – это учащиеся московских школ (исследование проводилось в Краснодарском крае, в поселке Лермонтово, в детском оздоровительном лагере «Морская волна», в июле 2010 года). Вторую часть данной выборки составили учащиеся минской средней школы № 136 (исследование проведено в минской средней школе № 136, в апреле 2011 года). Из всех испытуемых 15 детей мужского пола и 13 – женского.

Данные, полученные в ходе исследования, были подвержены статистической обработке с помощью программы SPSS 13.0 для ОС Microsoft Windows. При обработке данных использовался такой метод, как частотный анализ, а также критерии χ^2 -Пирсона, который применяется с целью сопоставления двух, трех и более эмпирических распределений одного и того же признака.

Определено содержание представлений о внешнем виде и стиле поведения преподавателя у учащихся. Большая часть испытуемых допускает, чтобы преподаватель сидел на занятиях, опирался на стол, пил кофе или чай, приводил на занятия гостей, употреблял сленговые слова а также приглашал к себе домой своих учащихся и выносил на обозрение свою личную жизнь. Такие характеристики, как мимика, жестикация, грамотность речи преподавателя, ее отчетливость, громкость и темп оказывают значимое влияние на восприятие информации учащимися. В отношении элементов одежды и мужчинам, и женщинам преподавателям испытуемые, по большей части, позволяют носить одежду как с коротким, так и с длинным рукавом. Но никому из них не позволяют носить одежду с обнаженными плечами, с глубоким декольте или расстегнутыми верхними пуговицами, а также одежду, открывающую область живота, шорты выше и ниже колена, юбку, как выше колена на 10–15 сантиметров, так и до щиколотки и верхнюю одежду. В большинстве своем респонденты не допускают присутствия на занятиях преподавателя в шляпе (независимо от пола) и заплетать волосы в два хвостика или две косички. В то же время, по мнению испытуемых, женщинам преподавателям допускается присутствовать на занятиях в нашейном платке (кашне), носить туфли на каблуке, распущенные длинные волосы и надевать юбку до колена.

Выявлены возрастные различия в представлениях о преподавателе. Дети в отличие от взрослых, не разрешают преподаватели опираться на стол во время занятия, сидеть на столе, пить кофе или чай, жевать жевачку, употреблять ругательные слова, а также курить на переменах со своими учащимися и выпивать с ними после занятий. А также дети не одобряют наличие интимных отношений преподавателя с учащимися и не допускают знакомство учащихся с семьей преподавателя.

Взрослые считают, что мимика, жесты и внешний вид преподавателя (дети хотели бы видеть преподавателя женщину в дорогой одежде, в одежде от известных брендов, а взрослые наоборот) значительно влияют на эффективность усвоения информации. В то же время дети не уделяют этому особого внимания, но они в отличие от взрослых, большое значение придают дороговизне аксессуаров преподавателя (даже допускают то, чтобы и мужчины, и женщины преподаватели надевали на занятия бижутерию, что взрослые допускают только женщинам-преподавателям). Дети считают, что преподавателям надо носить скромные часы (независимо от их пола). А взрослые утверждают, что этого не следует делать ни мужчинам, ни женщинам преподавателям.

1. Булатова, О. Имидж педагога – мода или необходимость? / О. Булатова // Директор школы. – 2003. – № 2. – С. 74–78.

2. Донская, Л. Ю. Психологические условия формирования имиджа преподавателя высшей школы : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Л. Ю. Донская; Сев.-Кавк. гос. техн. ун-т. – Ставрополь, 2004.