

Коршук Елена Владимировна
Белорусский государственный университет
г. Минск, Беларусь

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДИСКУРС КАК ДИСКУРС КУЛЬТУРЫ

Ключевые слова: интернационализация образования, академический дискурс.

Система образования является базовым социальным институтом, отражающим и воспроизводящим культуру, ее ценности, убеждения, нормы, социальные практики. В связи с этим возникает ряд пока малоисследованных вопросов, релевантных как для происходящего в данное время интенсивного процесса интернационализации образования в целом, так и для обучения иностранным языкам и культурам в частности. Следует ли при преподавании иностранного языка и культуры полностью сохранять свойственный собственной культуре академический дискурс или имеет смысл использовать элементы культуры изучаемого языка? Каким образом подготовить к такой работе преподавателя? Какова роль дискурса учебника в этом вопросе? Как преодолевать трудности, связанные с большими и малыми несовпадениями в культурах самого студента/преподавателя и его нового места работы/учебы по обмену в рамках Болонского процесса?

В данной работе будет показано, как представления разных культур о времени, пространстве, власти отражаются в академическом дискурсе. Цель работы – привлечь внимание специалистов к дискуссии о том, какую/ие культуру/ы более эффективно использовать в академическом дискурсе в зависимости от конкретных целей того или иного предметного цикла.