

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра зарубежной литературы**

**Аннотация к дипломной работе
«ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНОВ ДЖУЗЕППЕ КУЛИККЬИ»**

Демидович Павел Викторович

Научный руководитель:
старший преподаватель
Гинак Елена Сергеевна

2015

РЕФЕРАТ

Демидович Павел Викторович

ПРОБЛЕМАТИКА РОМАНОВ ДЖУЗЕППЕ КУЛИККЬИ

Структура дипломной работы. Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, включающего 43 наименования. Полный объем работы – 57 страниц печатного текста.

Ключевые слова: РОМАН, ПРОБЛЕМЫ ВЗРОСЛЕНИЯ, ПОСТМОДЕРНИЗМ, ЛИЧНОСТЬ, СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА.

Объект исследования – роман Джузеппе Куликкьи «Всё равно тебе водить» и роман «Двадцать негритят».

Предмет исследования – проблематика романов Джузеппе Куликкьи.

Цель работы – выявить своеобразие проблематики романов Джузеппе Куликкьи «Всё равно тебе водить» и «Двадцать негритят».

Задачи:

1. Выявить основные тенденции развития постмодернистской литературы в Италии в XX веке.
2. Выделить этапы творчества Джузеппе Куликкьи.
3. Определить и проанализировать основные проблемно-тематические блоки в романах Джузеппе Куликкьи.

РЭФЕРАТ

Дземідовіч Павел Віктаравіч

Праблематыка раманаў Джузепэ Кулік’і

Структура дыпломнай работы. Дыпломнай праца складаецца з уводзін, двух раздзелаў, заключэння, спіса выкарыстаных крыніц, які ўключае 43 найменні. Поўны аб'ём працы – 57 старонак друкаванага тэксту.

Ключавыя слова: РАМАН, ПРАБЛЕМЫ СТАЛЕННЯ, ПОСТМАДЭРНІЗМ, АСОБА, САЦІЯЛЬНАЯ ПРАБЛЕМАТИКА.

Аб'ект даследавання – раманы Джузэпэ Кулік’і «Усё роўна табе вадзіць» і «Дваццаць негрыцят» .

Прадмет даследавання – праблематыка раманаў Джузэпэ Кулік’і.

Мэта працы – выявіць адметнасць праблематыкі раманаў Джузэпэ Кулік’і «Усё роўна табе вадзіць» і «Дваццаць негрыцят».

Задачы:

1. Выявіць асноўныя тэндэнцыі развіцця постмадэрнісцкай літаратуры ў Італіі ў XX стагоддзі.
2. Акрэсліць этапы творчасці Джузэпэ Кулік’і.
3. Вызначыць і прааналізаваць асноўныя праблемна-тэматычныя блокі ў раманах Джузэпэ Кулік’і .

SUMMARY

Pavel Demidovich

The problematic of Giuseppe Culicchia novels

The structure of the diploma thesis. The thesis consists of an introduction, two chapters, a conclusion, bibliography which includes 43 items. The total amount of the work is 57 printed pages.

Keywords: NOVEL, PROBLEMS OF GROWING UP, POSTMODERNISM, IDENTITY, SOCIAL PROBLEMS.

Object of research is the novels of Giuseppe Culicchia «Tutti giu' per terra» and «Ambaraba».

The purpose of the diploma thesis is to define particularity of the problematic of Giuseppe Culicchia novels.

The objectives of the thesis:

1. to make a general overview of the development of postmodern literature in Italy in the XX century;
2. to trace the main stages of Giuseppe Culicchia's creativity;
3. to identify and analyze the main topics of Giuseppe Culicchia's novels.