

1	Название специализированного модуля по выбору студента	Культурология
2	Курс обучения	1-4
3	Семестр обучения	1-8
4	Количество кредитов	2
5	Ф.И.О. лектора/профессора	Ст. преподаватель кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Клецкова И.М.
6	Цели специализированного модуля по выбору студента	Изучить статус современного культурологического знания как междисциплинарного образования в его практической значимости в исследовании культурных феноменов
7	Пререквизиты	Интегрированный модуль «Философия»
8	Содержание специализированного модуля по выбору студента	Предметное поле современной культурологии. Проблема исследования культуры как целостного образования. Основные объяснительные модели и методологические подходы к исследованию культурных феноменов. Современные исследовательские кейсы в культурологическом знании: гендерные исследования, визуальные исследования, исследования телесности, постколониальные исследования, мультикультурализм, исследования культурно-исторической памяти.
9	Рекомендуемая литература	<p>Антология культурологической мысли. М., 1996.</p> <p>Арнольдов А.И. Введение в культурологию. М., 1993.</p> <p>Гуревич П.С. Культурология: уч. пособие. М., 1996 (2000, 2005)</p> <p>Иконникова С.Н. История культурологии: идеи и судьбы. СПб., 1996</p> <p>Кребер А. Клакхон С. Культура. Критический анализ концепций и дефиниций. М., 1992</p> <p>Культурология. XX век: Антология. М., 1995</p>
10	Методы преподавания	Компаративный, проблемный, диалогово-эвристический, наглядный,
11	Язык обучения	Русский
12	Условия (требования)	Требования преподавателя: желательно – знание английского языка.