

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Белорусского государственного
университета _____

(название учреждения высшего образования)

С. В. Абламейко _____

(подпись)

(И.О.Фамилия)

27.05.2014 _____

(дата утверждения)

Регистрационный № УД-2014-1633/р.

БИБЛИЯ И МИРОВАЯ КУЛЬТУРА (ч. 3)

(название учебной дисциплины)

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:
1-21 04 01 «Культурология (по направлениям)»;
направление специальности: **1-21 04 01-01 «Культурология
(фундаментальная)»**

(код специальности) (наименование специальности)

Факультет _____ **гуманитарный** _____

(название факультета)

Кафедра _____ **культурологии** _____

(название кафедры)

Курс (курсы) **II** _____

Семестр (семестры) **III** _____

Лекции **42** _____

(количество часов)

Экзамен **III** _____

(семестр)

Практические (семинарские)

занятия **8** _____

(количество часов)

Зачет _____

(семестр)

Лабораторные

занятия _____

(количество часов)

Курсовая работа (проект) **IV** _____

(семестр)

Аудиторных часов по учебной

дисциплине **50** _____

(количество часов)

Всего часов по

учебной дисциплине **112** высшего образования **дневная** _____

(количество часов)

Форма получения

Составил(а) **Г. В. Синило, канд. филол. наук, доцент** _____

(И.О.Фамилия, ученая степень, ученое звание)

2014 г.

Учебная программа (рабочий вариант) составлена на основе учебной программы «Библия и мировая культура» 1-21 04 01 «Культурология (по направлениям)»; направления специальности: 1-21 04 01-01 «Культурология (фундаментальная)»; 1-21 04 01-02 «Культурология (прикладная)» (автор – доц. Г. В. Синило), утвержденной Научно-методическим советом Белорусского государственного университета 9.10.2013 г. (регистр. № УД-9778/баз.).

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой

культурологии _____

(название кафедры)

_____ 10.03.2014 г.; пр. № 7 _____

(дата, номер протокола)

Заведующий кафедрой

_____ (подпись)

(И.О.Фамилия) Г. В. Синило

Одобрена и рекомендована к утверждению Научно-методическим советом _____ Белорусского государственного университета _____

(название учреждения высшего образования)

_____ 31.03.2014 г. _____

(дата, номер протокола)

Председатель

_____ О. В. Немкович _____

(подпись)

(И.О.Фамилия)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа (рабочий вариант) «Библия и мировая культура (ч. 3)» предназначена для студентов-культурологов БГУ и является частью учебной программы дисциплины «Библия и мировая культура».

Главной целью данного семестрового курса является дальнейшее углубленное студентами-культурологами Библии – Книги Книг, связавшей воедино три монотеистические религии и культуры – еврейскую (иудейскую), христианскую и мусульманскую, а также оказавшей огромное влияние на духовные истоки европейской цивилизации, на религиозную и светскую культуру Европы и современного мира в целом. В данном семестре внимание в первую очередь сосредоточено на поэтике и духовных парадигмах Еврейской Библии, или Танаха, ставшего первой частью (Ветхим Заветом) Христианской Библии.

Основными задачами курса являются следующие:

1. Сформировать у студентов-культурологов целостное представление о Танахе (Ветхом Завете) как фундаменте авраамитических религий (иудаизма, христианства, ислама), раскрыть единое проблемное поле смыслов, связующее Ветхий и Новый Заветы, их стилевое единство.

2. Показать тексты Пятикнижия в их духовном, религиозно-философском аспекте и одновременно в их эстетическом, литературном аспекте – как единый религиозно-исторический эпос.

3. Дать целостный анализ Книги Бытия и Книги Исхода в их религиозно-духовном и эстетическом аспектах, исследовать их важнейшие духовные парадигмы, и прежде всего их аксиологическое наполнение.

4. Сформировать у студентов представление о специфических особенностях библейского эпоса о патриархах и эпоса об Исходе в контексте эпической литературы Древнего мира.

5. Показать специфику осмысления духовных парадигм и образов Книги Бытия и Книги Исхода, Пятикнижия в целом в трех монотеистических религиозных традициях – постбиблейском иудаизме, христианстве и исламе.

6. Раскрыть особенности рецепции образов, сюжетов, мотивов Пятикнижия в мировой художественной культуре.

7. Сформировать знания проблематики и поэтики разделов *Невиим* (Пророки) и *Кетувим* (Писания).

8. Дать представление о рецепции духовных парадигм, образов, мотивов книг разделов «Пророки» и «Писания» в мировой религиозной и художественной культуре.

9. Раскрыть проблематику и поэтику основных парабиблейских книг (второканонических и апокрифических), их значение для европейской религиозной и художественной парадигмы.

10. Показать значение Кумранских текстов как связующего звена между ветхозаветными и новозаветными текстами.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

№п/п	Наименование разделов, тем	Количество аудиторных часов*				
		Аудиторные				Самост. работа
		Лекции	Практич., семинар.	Лаб. занят.	УСР	
1.	Эпические и законодательные тексты Торы (Пятикнижия Моисеева) и их духовные концепты (продолжение)	26	6			24
1.1.	Эпос о патриархах в Книге Бытия	10	2			10
1.1.1.	Жертвоприношение Авраама: культурно-исторический и духовный смысл.	2				2
1.1.2.	Исаак – преемник Обетования, «агнец Божий» и «человек духовный».	2				2
1.1.3.	Иаков и Исав: «близнецный миф» в осмыслении Библии.	2				1
1.1.4.	Духовные поиски Иакова-Израиля.	2				1
1.1.5.	История Иосифа как парадигма человеческой судьбы.	2				2
1.1.6.	Практическое занятие по теме «Эпос о патриархах в Книге Бытия».		2			2
1.2.	Эпос об Исходе в Торе. Становление народа Израиля как общины Завета	16	4			18
1.2.1.	Эпос об Исходе в Торе. Книга Исхода как специфический исторический эпос.	2				1
1.2.2.	Народ Израиля в рабстве: история и метаистория.	2				1
1.2.3.	Спасение и призвание пророка. Образ Моисея в Книге Исхода.	2				1
1.2.4.	Исход как парадигма пути к Богу и истинной свободе.	2				1

1.2.5.	Синайское Откровение и Синайский Завет. Рождение народа как сакральной общности.	2				2
1.2.6.	Десять Заповедей и их значение для нравственного развития человечества.	2				2
1.2.7.	«И вот законы, которые ты предложишь им...» (Книга Завета и законодательные книги Торы).	2				2
1.2.8.	Парадигма Исхода и образ Моисея в мировой культуре.	2				2
1.2.9.	Практическое занятие по теме «Образ Моисея в Книге Исхода, Аггаде и Мидрашах».		2			2
1.2.10.	Практическое занятие по теме «Книга Исхода и рождение избранного народа».		2			2
2.	Эпические и пророческие книги раздела <i>Невиим</i> («Пророки»)	16	2			20
2.1.	Книга Иисуса Навина как образец библейского воинского эпоса.	2				2
2.2.	Героические образы Книги Судей.	2				2
2.3.	Проблемы личности и истории, соотношения светской и духовной власти, общественного устройства в Книгах Царств.	2				2
2.4.	Образ Давида в Книгах Царств и его рецепция в мировой культуре.	2				2
2.5.	Образ Соломона в Книгах Царств и его рецепция в мировой культуре.	2				2
2.6.	История Израильского и Иудейского царств в осмыслении библейского повествователя.	2				2
2.7.	Феномен пророческого сознания и специфика жанра пророческой книги.	2				2

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

Номер раздела, темы, занятий	Название раздела, темы занятий; вопросы для изучения	Количество аудиторных часов				Материальное обеспечение занятий (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		лекции	практические (семинарские) занятия	КСР	Самостоятельная работа студента			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Эпические и законодательные тексты Торы (Пятикнижие Моисеева) и их духовные концепты (продолжение)							
1.1.	Эпос о патриархах в Книге Бытия	10 ч.	4 ч.	2 ч.				
1.1.1.	Жертвоприношение Авраама: культурно-исторический и духовный смысл. Жертвоприношение Авраама – кульминация взаимоотношений Авраама и Бога. Художественное мастерство рассказа-притчи, ее культурно-исторический смысл (дистанцирование от язычества, запрет на человеческие жертвоприношения) и смысл религиозно-метафизический (испытание веры Авраама, создание парадигмы преданности и бескорыстной любви к Богу). <i>Акедат Йицхак</i> («Связывание Исаака») в осмыслении еврейской религиозной традиции (Аггада, Мидраш, Маймонид, Нахманид, Каббала, хасидизм). Прочтение эпизода как феноменализации человеческой любви к Богу. <i>Акедат Йицхак</i> в Аггаде и Мидрашах, еврейской литургии, литературе, изобразительном искусстве. «Прообразное» прочтение эпизода «Жертвоприношение Авраама» в христианской традиции, его				Чтение Книги Бытия, учебных пособий, доп. научной лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. научная литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [88], [89], [108], [118], [123], [124], [169:2], [178], [179], [197], [216: Авраам, Жертва, Жертвоприношение, Тора], [230], [234], [247], [254],	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет

	осмысление в европейском искусстве и литературе. Экзистенциалистское прочтение эпизода (С. Кьеркегор и др.). Интерпретация жертвоприношения Авраама в еврейской и европейской литературах XX в. в связи с событиями Холокоста (Н. Закс, С. Аверинцев и др.). Осмысление эпизода в поэме И. Бродского «Исаак и Авраам». Осмысление всей истории Авраама в еврейской и европейской литературах. Образ Авраама в романе-тетралогии Т. Манна «Иосиф и его братья».	2 ч.				[265], [268], [282], [287], [292], [303], [304], [356:1–5]		
1.1.2.	Исаак – преемник Обетования, «агнец Божий» и «человек духовный». Жизнеописание праотца Йицхака (Исаака) в Книге Бытия. Архаические архетипы и их новое осмысление. Исаак и Ревекка. Образ Исаака как идеального праведника. Исаак как воплощение невинной жертвы в <i>Акедат Йицхак</i> и готовности самопожертвования во имя Бога. Исаак как символ еврейского народа. Мистическое прочтение образа Исаака в еврейской традиции, его интерпретация в еврейской литургической поэзии и светской литературе. Исаак как «Агнец Божий» и прообраз Иисуса Христа в христианской экзегезе. Образ Исаака в христианской иконографии, европейской живописи и литературе. Прочтение образа Исаака в романе-тетралогии Т. Манна «Иосиф и его братья».	2 ч.			Чтение Книги Бытия, учебных пособий, доп. научной лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. научная литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [88], [89], [108], [118], [123], [124], [158], [178], [179], [197], [216: Йицхак, Тора], [230], [234], [246], [247], [254], [265], [268]	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет
1.1.3.	Иаков и Исав: «близнечный миф» в осмыслении Библии. История вражды двух братьев («близнечный миф») в истории сыновей Исаака – Йаакова (Иакова) и Эсава (Исава). Бинарные оппозиции в сопоставлении двух				Чтение Книги Бытия, учебных пособий,	Библия, учебное пособие, доп. науч. лит.; иллюстрации к Библии европейских художников	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48],	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет

	<p>братьев в библейском тексте. Иаков и Исав – противоположные характеры. Метафизическое прочтение их противостояния. Притча о чечевичной похлебке. История передачи Обетования и благословения Иакова. Загадки «слепоты» Исаака. Пророческий смысл благословения Иакову и благословения Исаву. Кардинальная трансформация «близнечного мифа» в истории Иакова и Исаву.</p>	2 ч.			доп. науч. лит.		[49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [78], [88], [89], [108], [118], [123], [124], [137], [158], [178], [179], [182], [197], [216: Йааков, Тора], [230], [234], [247], [254], [265], [268]	
1.1.4.	<p>Духовные поиски Иакова-Израиля. Бегство Иакова из родного дома. «Лестница Иакова». Иаков у Лавана. Символическое прочтение эпизода у колодца. История любви Иакова и Рахели и ее отражение в мировой литературе. Служба у Лавана. Рахель и Лея. Возвращение Иакова с семейством в Ханаан. Эпизод сражения с Ангелом (<i>Быт 32</i>) и его многомерные смыслы. Символика нового имени Иакова – <i>Йисраэль</i>. Иаков в Ханаане. Примирение с братом Исавом. Трагедия утраты Рахели. Трагическая история Дины. Пропажа Иосифа. Путь Иакова – путь расплаты за ошибки и непрерывного духовного восхождения. Иаков с сыновьями в Египте. Погребение Иакова на родине. Путь Иакова – олицетворение пути еврейского народа. Образ Иакова в Аггаде и Мидрашах, еврейской литературе и искусстве. История Иакова в осмыслении христианской экзегезы, европейского искусства и литературы. Образ Иакова в</p>				Чтение Книги Бытия, учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [78], [88], [89], [108], [118], [123], [124], [137], [158], [178], [179], [182], [197], [216: Йааков, Йисраэль, Тора], [230], [234], [247], [254], [265],	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет

	тетралогии Т. Манна «Иосиф и его братья» (роман «Былое Иакова»).	2 ч.				[268]		
1.1.5.	История Иосифа как парадигма человеческой судьбы. Притча о Йосефе (Иосифе) в составе эпоса о патриархах. Относительная независимость истории Иосифа. История Иосифа как образец вуысокохудожественной биографии и религиозно-философской притчи. Образ главного героя в эволюции и развитии. Анализ основных эпизодов в истории Иосифа. Вражда братьев к Иосифу и новая интерпретация «близнечного мифа». Сны Иосифа и их пророческий смысл. Путь Иосифа как череда взлетов и падений, символических смертей и новых рождений. Непрерывное духовное восхождение героя. Иосиф в Египте. История с женой Потифара. Библейская версия общераспространенного сюжетного архетипа, связанного с клеветой отвергнутой женщины на целомудренного юношу (параллели с египетской сказкой «Два брата» и греческим мифом о Федре и Ипполите). Иосиф в тюрьме. Сны виночерпия и хлебодара. Иосиф толкует сны фараона. Иосиф-кормилец. Встреча с братьями и спасение их. Духовно-этический смысл притчи об Иосифе, ее обобщающая сила.	2 ч.			Чтение Книги Бытия, учебных пособий, дополнит. науч. лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [78], [88], [89], [108], [118], [123], [124], [158], [178], [179], [182], [197], [216: Йосеф, Тора], [230], [234], [247], [254], [258], [265], [268]	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет
1.1.6.	Практическое занятие по теме «Эпос о патриархах в Книге Бытия». Основная проблематика и художественные особенности эпоса о патриархах. Понятие «избранный род» и «избранность». Авраам – первый избранник Божий. Анализ ключевых эпизодов жизни Авраама. Жизнеописание Исаака в Торе. Мифологически-архетипическое и индивидуальное в образе праотца Исаака. Общекультурное и духовное наполнение эпизода				Чтение Книги Бытия, учебного пособия, изучение дополнит. науч. лит.	Библия, илл. к эпосу о патриархах, учебные пособия, конспект лекций, дополнит. науч. лит.	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [88], [89], [108], [118],	

	«Связывания Исаака», или «Жертвоприношения Авраама». Рецепция библейских сюжетов и мотивов, связанных с Авраамом, в различных религиозных традициях, мировом искусстве и литературе. Духовные искания Иакова. Анализ ключевых эпизодов, связанных с Иаковом: эпизод с чечевичной похлебкой, благословение Иакова, «лестница» Иакова; встреча с Рахелью; служба у Лавана; схватка с Ангелом; символика имени «Израиль»; деконструкция архаической схемы «близнечного мифа» в библейском тексте; парадигматический смысл истории Иосифа; образ героя в эволюции; рецепция образов Иакова и Иосифа в мировом искусстве и литературе.		2 ч.			[158], [178], [179], [197], [230], [234], [247], [254], [265], [268]	
1.2.	Эпос об Иходе в Торе. Становление народа Израиля как общины Завета	16 ч.	4 ч.				
1.2.1.	Эпос об Иходе в Торе. Книга Исхода как специфический исторический эпос. Книги Исхода, Левит, Чисел, Второзакония как единый эпос об Иходе. Генеральный сюжет эпоса об Иходе – путь к подлинной свободе и Завету с Единым Богом, рождение народа как сакральной общности. Историческая основа эпоса. Книга Исхода как специфический исторический эпос. Композиционная структура книги.	2 ч.		Чтение Книги Исхода и всего Пятикнижия, учебных пособий, дополнит. научной лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [89], [108], [118], [146], [169:2], [178], [179], [182], [198], [216: Исход, Моше, Тора], [228], [229], [230], [234], [247], [254], [257], [258],	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет

						[266], [268]		
1.2.2.	<p>Народ Израиля в рабстве: история и метаистория. Начало Книги Исхода как трагическая парадигма несвободы. Исторические реалии в тексте Книги Исхода, их подтверждение современными археологическими открытиями. «Дом рабства» как исчерпывающая парадигма тоталитарного общества, тиранического режима. Политика фараона и его преемника в отношении <i>иврим</i> (евреев). Парадигматический смысл эпизодов в первых главах Книги Исхода.</p>	2 ч.			Чтение Книги Исхода, учебных пособий, дополнит. научной лит.	Конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии.	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [89], [108], [118], [169:2], [178], [179], [198], [216: Исход, Моше, Тора], [228], [229], [230], [234], [246], [247], [254], [258], [266], [268]	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет
1.2.3.	<p>Спасение и призвание пророка. Образ Моисея в Книге Исхода. Образ пророка Моше (Моисея) как один из центральных в Торе. Споры вокруг личности Моисея. Спасение провиденциального младенца. Духовная эволюция Моисея. Бегство из Египта. Жизнь Моисея у Йитро (Иофора). Пророческое призвание Моисея. Многомерный смысл образа Неопалимой Купины. Возвращение Моисея в Египет. Десять казней египетских, их естественный и метафизический смысл.</p>	2 ч.			Чтение Книги Исхода, учебных пособий, дополнит. научной лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии.	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [89], [108], [118], [169:2], [178], [179], [198], [216: Моше, Тора], [228], [229], [230], [234], [243],	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет

						[247], [254], [258], [266], [268]		
1.2.4.	<p>Исход как парадигма пути к Богу и истинной свободе. Установление Богом праздника <i>Песах</i> (Пасхи) перед ночью Исхода. Пасха как выражение вневременной связи народа Израиля с Богом. Ночь Исхода. Огненный и Облачный столп: духовное наполнение теофаний. Чудо спасения на Йам-Суф (тростниковом, или Чермном, море). <i>Шират йам</i> («Песнь на море»). Отражение эпизода в еврейской литургии, еврейском и европейском искусстве и литературе. Путь еврейского народа к подножью Синая как парадигма пути к свободе. Борьба Моисея за свой народ. Схватки веры и неверия. Испытание веры в оазисе Мара (символический смысл эпизода). Сражение израильтян и амалекитян. Метафизический смысл образа Амалека. Моисей как воплощение веры. Образ манны небесной. Первый праздник свободы – Суббота. Эпизод с высеканием воды из скалы, его духовный смысл.</p>	2 ч.			Чтение Книги Исхода, учебных пособий, изучение дополнит. научной лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [89], [108], [118], [169:2], [178], [179], [198], [216: Исход, Моше, Песах, Тора, Шаббат], [228], [229], [230], [234], [247], [254], [258], [266], [268]	Коллоквиум, письменная викторина, итоговый зачет
1.2.5.	<p>Синайское Откровение и Синайский Завет. Рождение народа как сакральной общности. Народ у подножья Синая. Приготовления к заключению Союза (Завета) между Богом и народом. Понятие «избранный народ» (<i>ам сгула</i>). Народ как общность, связанная Заветом с Богом. Смысл восхождений пророка Моисея на Синай. Таинство Синайского Откровения. Текстологический и историко-культурный комментарий к 18–20-й главам Книги Исхода.</p>	2 ч.			Чтение Книги Исхода и всего Пятикнижия, учебных пособий, изучение доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [89], [108], [118], [169:2], [178], [179], [198],	

						[216: Исход, Моше, Песах, Гора, Шавуот], [230], [234], [246], [247], [254], [258], [266], [268]	
1.2.6.	<p>Десять Заповедей и их значение для нравственного развития человечества. Текст Декалога как единое целое, его особая выделенность в тексте. Две версии Декалога (Книга Исхода и Книга Второзакония), единство и нюансы различий. Современные научные гипотезы о генезисе Декалога. Скрижали Завета. Распределение Заповедей на двух Скрижалях. Соотнесенность пяти Заповедей на Первой Скрижали и пяти – на Второй Скрижали. Негативный и аподиктический характер введения Заповедей на Скрижалях. Десять Заповедей как великие этические принципы. Учение Моисея как этический монотеизм. Комментарий к каждой из Десяти Заповедей. Декалог и Нагорная Проповедь в Евангелиях.</p>	2 ч.		Чтение Пятикнижия, учебных пособий, изучение доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [89], [104], [108], [118], [169:2], [178], [179], [198], [216: Десять Заповедей, Гора, Шавуот], [230], [234], [247], [254], [258], [266], [268]	Письменная викторина, итоговый зачет
1.2.7.	<p>«И вот законы, которые ты предложишь им...» (Книга Завета и законодательные книги Торы). Законодательные главы Книги Исхода. Книга Завета (<i>Исх 21—23</i>) и данные в ней законы как реализация Десяти Заповедей. Освящение Завета. Грех «золотого тельца» и возобновление Завета. Сооружение Скинии и Ковчега Завета.</p>			Чтение Пятикнижия, учебного пособия, изучение доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69],	Письменная викторина, итоговый зачет

	Анализ основного содержания Книг <i>Вайикра</i> (Левит), <i>Бемидбар</i> (Числа), <i>Деварим</i> (Второзаконие). Уникальность законов Торы на фоне Древнего мира и их универсальный смысл. Соотношение законодательства и нарратива в книгах Торы.	2 ч.					[70], [72], [74], [89], [108], [118], [169:2], [178], [179], [198], [216: Аарон, Моше, Тора], [230], [234], [246], [247], [254], [258], [266], [268]	
1.2.8.	Парадигма Исхода и образ Моисея в мировой культуре. Финал пути Моисея и его прощание с народом Израиля. Прощальная песнь Моисея и его Благословение двенадцати коленам Изриалевым. Парадигматичность Исхода и рецепция этой парадигмы в религиозной и светской культуре иудео-христианской цивилизации. Парадигма Исхода в романе М. Турнье «Элезар, Источник и Куст». Осмысление образа Моисея в еврейской, христианской и мусульманской традициях. Рецепция образа пророка в европейской художественной культуре. Образ Моисея в новелле Т. Манна «Закон».	2 ч.			Чтение Пятикнижия, новеллы Т. Манна «Исход», романа М. Турнье «Элезар, Источник и Куст», учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [74], [88], [89], [108], [118], [123], [124], [158], [178], [179], [198], [216: Моше, Тора], [230], [234], [246], [247], [254], [258], [266], [268]	Письменная викторина, итоговый зачет
1.2.9.	Практическое занятие по теме «Образ Моисея в Книге Исхода, Аггаде и Мидрашах». Сопоставительный анализ образа пророка Моисея в Книге Исхода и постбиблейской еврейской экзегетической и гомилетической литературе –				Чтение Пятикнижия, новеллы Т. Манна «Исход»,	Библия, конспект лекций, учебные пособия, дополнит. науч. литература, иллюстрации к	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48],	

	Аггаде и Мидрашах. Становление Моисея как личности. Архетипическое и индивидуализированное в библейской истории Моисея. Объемность и противоречивость образа Моисея в Пятикнижии. Пути развития образа в Аггаде и Мидрашах. Рецепция образа Моисея в мировой культуре (на материале новеллы Т. Манна «Закон», анализа произведений европейской живописи и скульптуры).		2 ч.	учебных пособий, изучение доп. науч. лит.	Библии	[49], [52], [68], [69], [70], [72], [89], [108], [178], [179], [198], [216], [230], [234], [247], [254], [266], [268]	
1.2.10.	Практическое занятие по теме «Книга Исхода и рождение избранного народа». Исторический фон, жанровая и композиционная специфика Книги Исхода. Концепция избранного народа и ее кардинальное отличие от концепций расового превосходства. Предназначение народа Израиля в осмыслении Торы. Путь народа из «дома рабства» к свободе – парадигма пути любого народа к подлинной свободе. Внешняя и внутренняя свобода. Невозможность свободы без Завета с Богом и Заповедей Божьих. Анализ эпизода Синайского Откровения и текста Декалога.		2 ч.	Чтение Пятикнижия, учебных пособий, изучение доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, учебные пособия, дополнит. науч. литература, иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [32], [33], [34], [39], [40], [48], [49], [52], [68], [69], [70], [72], [89], [108], [118], [178], [179], [198], [216], [230], [234], [247], [254], [266], [268]	
2.	Эпические и пророческие книги раздела <i>Невиим</i> («Пророки»)	16 ч.	2 ч.				
2.1.	Книга Иисуса Навина как образец библейского воинского эпоса. Структура и жанровый состав раздела “Пророки”. Жанровая специфика и исторический фон Книги Йегошуа бин Нуна (Иисуса Навина). Типология и феноменология библейского воинского эпоса в сравнении с героическими сказаниями других народов. Символика и логика чуда в книге. Образ Иисуса Навина и его рецепция в искусстве и литературе. Смысл сцены «Собор Иисуса Навина» и ее			Чтение Книги Иисуса Навина, учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, дополнит. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [69], [72], [89], [109], [], [216], [230], [246], [247], [254], [258], [282], [287],	Письменная викторина, итоговый зачет

	интерпретация в одноименном стихотворении Р. М. Рильке.	2 ч.					[303], [304], [356:1]	
2.2.	Героические образы Книги Судей. Книга Судей (<i>Шофтим</i>) как историческая хроника с элементами воинского эпоса. Древнейшие фольклорные пласты Книги Судей. Концепция истории в осмыслении библейского повествователя. Образы Судей – Деворы, Гедеона, Иеффая и его дочери, Самсона – и их интерпретации в мировом искусстве. Трагедия Й. ван ден Вондела «Иеффай». Роман Л.Фейхтвангера «Иеффай и его дочь». Образ Самсона в творчестве А. Мантеньи, Тинторетто, Л. Кранаха, А. Ван-Дейка, П. П. Рубенса. Серия картин Рембрандта о Самсоне. Трагедия Г. Сакса «Самсон», «школьная драма» датчанина Иеронима Ранха «Пленение Самсона», драматическая поэма Дж. Милтона «Самсон-борец». Образ Самсона в творчестве А. де Виньи, Ф. Ведекинда, Л. Н. Андреева. Образ Самсона в лирической поэзии: «Самсон» У. Блейка, «Сампсон» Н. М. Языкова, «Самсон» И. А. Бунина и др. Образ Самсона в музыке: оратории А. Скарлатти, Г. Ф. Генделя «Самсон», опера Ж. Ф. Рамо (на либретто Вольтера), опера К. Сен-Санса «Самсон и Далила».	2 ч.			Чтение Книги Судей, учебных пособий, изучение доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, доп. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [70], [72], [89], [109], [197], [216], [230], [246], [247], [254], [258], [282], [287], [303], [304], [146], [179], [199], [232], [239], [24	Письменная викторина, итоговый зачет
2.3.	Проблемы личности и истории, соотношения светской и духовной власти, общественного устройства в Книгах Царств. Духовные, нравственные, гражданские коллизии 1–2-й Книг Самуила и 1–2-й Книг Царей (1–4-й Книг Царств). Проблема личности и истории в Книгах Царств. Проблема монархической власти. Автократия и истинная теократия. Коллизия «пророк и царь» как центральная коллизия Книг Царств. Жизнеописание царя Шауля (Саула) как			2 ч.	Чтение Книг Царств, учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, доп. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [70], [72], [89], [109], [195], [197], [216], [230],	

	парадигма пути титанической личности, не вынесшей груза возложенной на нее ответственности. Царь Саул и пророк Самуил. Царь Саул и Давид. Гибель Саула. Рецепция образа Саула в европейской художественной культуре.	2 ч.						
2.4.	Образ Давида в Книгах Царств и его рецепция в мировой культуре. Эпическая широта и психологическая многомерность образа царя Давида. Рождение мессианской идеи и ее значение для последующей культуры. Развитие образа Давида в последующих еврейской (Аггада и Мидраш), христианской, мусульманской (сказания о Дауде) традициях. Образы Давида в мировом искусстве и литературе: специфика рецепции на различных этапах историко-культурного развития.	2 ч.			Чтение Книг Царств, учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, доп. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [70], [72], [89], [109], [216].	
2.5.	Образ Соломона в Книгах Царств и его рецепция в мировой культуре. Шеломо (Соломон) как строитель Храма. Мудрость Соломона. Идея избранности как особой взысканности вниманием Господа и ответственности перед историей. Специфика интерпретации образа Соломона в последующей еврейской (аггадические сказания), христианской, исламской (круг сказаний о Сулаймане) традициях. Влияние аггадических мотивов (Соломон и Ашмедай, или Асмодей; чаша Соломона; печать Соломона) на европейскую литературу. Легенды о Соломоне в европейской средневековой литературе: немецкая поэма «Соломон и Морольф», английские легенды о Соломоне и Мерлине, русские сказания о Соломоне и Китоврасе; древнерусские «Суды Соломона». Образ Соломона в европейской литературе Нового и Новейшего времени.	2 ч.			Чтение Книг Царств, учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, доп. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [70], [72], [89], [109], [216]	

2.6.	<p>История Израильского и Иудейского царств в осмыслении библейского повествователя. Нравственность и верность Богу как основной критерий исторической правды. Противостояние пророков и неправедных царей. Образ пророка Элияѓу (Илии) и его интерпретация в последующей религиозной традиции и мировом искусстве. Образ Ильи-пророка в славянских культурах. Илья-пророк и Илья Муромец. Образы и сюжеты Книг Царств в европейской литературе: трагедии Р. Гарнье «Еврейки» и Ж. Расина «Аталия» («Гофолия»); трагедии Й. ван ден Вондела «Адония, или Бедственное властолюбие» и «Разрушение Иерусалима»; пьеса Симеона Полоцкого «О Навходоносоре-царе»; «Еврейские мелодии» Дж. Г. Байрона и др.</p>	2 ч.			Чтение Книг Царств, учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, доп. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [70], [72], [89], [109], [195], [216]	
2.7.	<p>Феномен пророческого сознания и специфика жанра пророческой книги. Пророческое движение в Израиле и Иудее. Кардинальные отличия библейских пророков от языческих прорицателей и гадателей. Феномен пророческого сознания, диалог между Я и Вечным Ты (М. Бубер) и генезис жанра пророческой книги. Религиозно-философская и этическая концепция пророков. Бог, человек и история в осмыслении пророков. Предназначение избранного народа. Универсальная эсхатология пророков. Жанровые признаки пророческой книги. Первые «письменные» пророки – Амос, Гошеа (Осия). Пророки – первые творческие индивидуальности в древнееврейской литературе. Пророки и «осевое время» (К. Ясперс).</p>	2 ч.			Чтение пророческих книг, учебных пособий, доп. науч. лит.	Библия, конспект лекций, доп. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [70], [72], [89], [81], [109], [169:5], [188], [209], [216], [217], [274]	
2.8.	<p>Книги великих пророков и их рецепция в последующей культуре. Специфика религиозно-этических концепций и стилистики книг великих пророков – Йешайѓу (Исаии), Йирмейѓу</p>				Чтение Книг Царств, учебных	Библия, конспект лекций, доп. науч. лит., иллюстрации к Библии	[1], [2], [3], [4], [5], [6], [27], [48], [49], [70],	

ЛИТЕРАТУРА

Обязательная литература

Первоисточники

1. Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета канонические: Синодальный перевод.
2. Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета: Синодальный перевод, неканоническое издание.
3. Древнееврейская литература: Из Книги Бытия / пер. С. Апта; Книга Ионы / пер. С. Апта; Книга Руфь / пер. И. Брагинского; Книга Иова / пер. С. Аверинцева; Песнь Песней / пер. И. Дьяконова; Книга Экклесиаст / пер. И. Дьяконова // Поэзия и проза Древнего Востока. М., 1973. С. 537–655. («Библиотека всемирной литературы». Т.1).

Учебные пособия

4. *Синило, Г. В.* Библия как памятник культуры: в 2 ч. Ч. 1. Танах (Ветхий Завет) / Г. В. Синило. Минск: БГУ, 1999.
5. *Синило, Г. В.* Древние литературы Ближнего Востока и мир Танаха (Ветхого Завета) / Г. В. Синило. Минск: Экономпресс, 1998.
6. *Синило, Г. В.* Древние литературы Ближнего Востока и мир Танаха (Ветхого Завета) / Г. В. Синило. М., 2008.

Дополнительная литература

Первоисточники и переводы Библии, Торы (Пятикнижия Моисеева), ТаНаХа, Нового Завета и отдельных библейских книг

7. Арфа царя Давида: У истоков древнейшей лирической традиции / вступ. и пер. с древнеевр. С. С. Аверинцева // Иностранная литература. 1988. № 6. С. 189–195.
8. Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета: в рус. пер. с приложениями. Брюссель, 1989.
9. Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета: Канонич., в рус. пер. с парал. Местами, с приложением кратк. библейск. указателя и объяснит. примечаниями пастора Б. Геце. [Б.м.]: Объединенные Библейские общества, 1997.
10. Библия: Современный перевод библейских текстов. М.: [Всемирный библейский переводческий центр], 1997.
11. Библия: Тора, Пророки, Писания и Новый Завет: в рус. пер., с парал. текстом на иврите. Иерусалим, 1991.
12. Библия / пер. і камент. Ф.Скарыны. Т. 1–3. Мн., 1990–1991.
13. Библия: Книгі Святога Пісаньня Старога і Новага Запавету ў беларускім перакладзе / пер. В. Сёмухі. Duncanville, USA: World Wide Printing, 2002.
14. Ветхий Завет: Плач Иеремии. Экклесиаст. Песнь Песней / пер. и коммент. И. М. Дьяконова, Л. Е. Когана при участии Л. В.Маневича. М., 1998. («Памятники мировой культуры»).
15. Евангелие от Матфея. Евангелие от Марка. Евангелие от Луки. Книга Иова. Псалмы Давидовы / пер. с древнегреч. и древнеевр. С. С. Аверинцева // Аверинцев С. С. Собр. соч.: Переводы / под ред. Н. П. Аверинцевой и К. Б. Сигова. Киев, 2004.
16. Экклесиаст / Ecclesiastes: текст в рус. и англ. перев. / коммент. Я. Кумока и илл. Э. Неизвестного. М., 1996.
17. Из древнееврейской поэзии / сост., предисл., историко-лит. справки Я. Л. Либермана. Екатеринбург, 1993.
18. Кетувим: иврит. текст с рус. перев. / пер. под ред. Д. Йосифона. Иерусалим, 1978.
19. Книга Экклесиаста. М., 2000. («Антология мудрости»).

20. Книга Иова = The Book of Job: текст в рус. и англ. перев. / коммент. Я. Кумока и илл. Э. Неизвестного. М., 1999.
21. Книга Притч Соломона. М., 2000. («Антология мудрости»).
22. Кніга Эклезіяста, альбо Прапаведніка. Найвышэйшая песня Саламонава / пер. В. Сёмухі // Далягляды. 1990. С. 188–202; 203–214.
23. Когзлет – Экклезиаст: древнееврейский текст с переводом на русский язык и комментариями Раши, Мидраша, Таргума и др. / сост. Р. Энтина. Бней-Брак, 1989.
24. Найвышэйшая песня Саламонава / пер. на бел. мову В.Сёмухі, з парал. тэкстам на рус. і англ. мовах. Мінск: Мастацкая літаратура, 1994.
25. Новая Женевская учебная Библия: Синодальный перевод. Б.м.: Haessler-Verlag, 1998.
26. Новая Толковая Библия: с илл. Г.Дорэ; подг. на основе “Толковой Библии, или Комментария на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Заветов”, изданной в С.-Петербурге в 1904–1913 гг.: в 3 т. СПб., 1990–1998.
27. Первые и Последние Пророки: иврит. текст с рус. перев. / пер. под ред. Д. Йосифона. Иерусалим, 1978.
28. Песнь Песней / пер. и сост. А. Эфроса. СПб., 1909.
29. Песнь Песней. М., 2001. («Антология мудрости»).
30. Песнь Песней: комментированное издание / предисл. и пер. с иврита р. Н.-З. Рапопорта и Б. Камянова; послесл. р. А. Штейнзальца. Иерусалим; М., 2000.
31. Песнь Песней царя Соломона: антология русских переводов / вступ. ст. И. М. Дьяконова. СПб., 2001.
32. Пятикнижие и гафтарот: иврит. текст с рус. пер. и классич. комментарием «Сончино» / пер. П. Гиля; коммент. д-ра Й. Герца, Главного раввина Британской империи; пер. коммент. З. Мешкова. М.; Иерусалим, 1999.
33. Пятикнижие Моисеево, или Тора: иврит. текст с рус. перев. и комментарием, основанным на классич. толкованиях: в 5 т. / под общ. ред. проф. Г. Брановера. М.; Иерусалим, 1991–1996. Т. 1. [Книга] Брейшит. Т. 2. Книга Шмот. Т. 3. Книга Ваикра. Т. 4. Книга Бемидбар. Т. 5. Книга Дварим.
34. Пять Книг Торы: иврит. текст с рус. перев. / пер. Д. Йосифона. Иерусалим, 1975.
35. Священное Писание: Опыт переложения на русский язык еврейских писаний русского архимандрита Макария. Brooklyn (N.Y.): Watchtower Bible and Tract Society of New York: International Bible Students Assotiation, 1996.
36. Священные книги Ветхого Завета: в пер. с евр. текста. Вена: Британск. и иностр. библейск. о-во, 1911.
37. Тематическая Библия с комментариями. 2-е изд., испр. Минск: Библ. лига, 1999.
38. Толковая Библия, или Комментарий на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Завета. Т. 1. Бытие – Притчи Соломона / издание преемников А. П. Лопухина. СПб., 1904–1907. 2-е изд.: Стокгольм: Ин-т перевода Библии, 1987. (Репринт: М.: Терра, 1997).
39. Тора: Пятикнижие Моисеево: иврит. текст с рус. перев. / ред. рус. пер. П. Гиль; под общ. ред. проф. Г. Брановера. Иерусалим, 1992. Репринт: М., 1993.
40. Учение: Пятикнижие Моисеево / пер., введ. и коммент. И. Ш. Шифмана. М., 1993. («От Бытия до Откровения»).
41. Biblia Hebraica / ed. R.Kittel. Stuttgart, 1966.
42. Biblia Sacra Vulgata / praeparavit Roger Gryson. Vierte, verbesserte Auflage. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 1994.
43. Die Bibel: nach der Ёbersetzung Martin Luther, mit Apokryphen. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 1999.
44. Septuaginta / ed. A.Rahlfs. V. 1–2. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 1971.
45. Septuaginta: id est Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpreters: duo volumnia in uno / ed. Alfred Rahlfs .D. Dr. Ph. D. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft, 1979.
46. The Holy Bible: New King James Version, containing The Old and New Testaments. Nashville, 1982.
47. Torah. Neviim. Ktuvim: Esrим ve-arbah sifrei ha-kodesh = The Holy Scriptures / The Society for Distributing Hebrew Scriptures (England).

Другие первоисточники в переводах на русский язык

48. Агада: Сказания, притчи, изречения Талмуда и Мидрашей / сост. Х. Н. Бялика и И. Х. Равницкого; пер. С. Фруга. М., 1993.
49. Антология Агады / сост. А. Штайнзальца. Т.1. М.; Иерусалим:, 2001.
50. Апокрифические апокалипсисы. СПб, 2000. («Античное христианство. Источники»).
51. Апокрифы древних христиан: исследования, тексты, комментарии. М., 1989.
52. *Вейсман, М., рабби.* Мидраш рассказывает. В 6 т. / р. М. Вейсман; пер. с иврита. Иерусалим, 1990–1997. Т. 1–2. Берешит. Т. 3. Шемот. Т. 4. Вайкра. Т. 5. Бемидбар. Т. 6. Дварим.
53. Ветхозаветные апокрифы: Книга Еноха, Книга Юбилеев, или Малое Бытие, Заветы двенадцати патриархов, Псалмы Соломона; [Приложение] Оды Соломона, Вознесение Исаии, Молитва Иосифа / пер. А. В. Смирнова; сост., вступ. ст. и примеч. П. Берсенева. СПб, 2001. («Александрийская библиотека»).
54. Всемирное Писание: Сравнительная антология священных текстов / под общ. ред. проф. П. С. Гуревича; пер. с англ. М., 1995.
55. «Ибо знаю надежду...»: Кумранские гимны / пер. с древнеевр., вступ. слово и коммент. Д. В. Щедровицкого // Новый мир. 1991. № 1. С. 122–129.
56. Из древнееврейской поэзии: Кумранские гимны / пер. и коммент. К. Тынтарева // Человек. 1992. № 5. С. 142–149.
57. *Иосиф Флавий.* Иудейская война / пер. с нем. Минск: Беларусь, 1991. (Переиздано с изд. 1900 г. в Санкт-Петербурге).
58. *Иосиф Флавий.* Иудейская война / пер. с древнегреч. М.; Иерусалим, 1993. («Библиотека Флавиана»).
59. *Иосиф Флавий.* Иудейские древности: в 2 т. / пер. с древнегреч. Г. Г. Генкеля. М., 1994. (Репринт издания 1900 г. в Санкт-Петербурге).
60. *Иосиф Флавий.* О древности еврейского народа. Против Апиона // Филон Александрийский. Против Флакка. О посольстве к Гаю. Иосиф Флавий. О древности еврейского народа. Против Апиона. М.; Иерусалим, 1994. С. 113–214. («Библиотека Флавиана»).
61. Книга Еноха: Апокрифы / пер. прот. А. Смирнова; сост., вступ. ст., коммент. В. Рохмистрова. СПб, 2000.
62. Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова / введ., пер. и объяснение по евр. тексту и древ. переводам прот. А. Рождественского. СПб., 1911.
63. Коран / пер. с араб. акад. И. Ю. Крачковского. М., 1990.
64. Литература Агады / сост. и ред. И. Бегуна, Х. Корзакова; вступ. ст. проф. А. Шинана. Иерусалим; М., 1999. («Библиотека еврейской классики»).
65. Многоценная жемчужина: Литературное творчество сирийцев, коптов и ромеев в I тыс. до н.э. / пер. с сир. и греч. С. С. Аверинцева, 1994.
66. Тексты Кумрана / пер. с древнеевр. и араб., введ. и коммент. И. Амусина. Вып. 1. М.: Наука, 1971.
67. Тексты Кумрана / пер. с древнеевр. и араб., введ. и коммент. А. М. Газова-Гинзберга, М. М. Елизаровой и К. Б. Старковой. Вып. 2. СПб., 1996.

Учебные пособия и хрестоматии

68. «И сказал Господь Моисею...» / сост., вступ. ст. и коммент. Д. В. Щедровицкого. М., 1998. («Антология гуманной педагогики»).
69. От Авраама до современности: лекции по еврейской истории и литературе / пер. с англ.; под ред. Д. Фишмана, Б. Высоцки. М., 2002. («Project Judaica»).

Научная, философская, богословская и научно-популярная литература

70. *Аверинцев, С. С.* Авраам. Иисус Христос. Иоанн Богослов. Иоанн Креститель. Иов. Иона. Иосиф. Иосиф Обручник. Исаак. Иуда Искариот. Мария. Мессия. Моисей. Ной / С. С. Аверинцев // Мифы народов мира: энциклопедия: в 2 т. М., 1991–1992.

71. *Аверинцев, С. С.* Греческая «литература» и ближневосточная «словесность»: Противостояние двух творческих принципов / С. С. Аверинцев // Типология литератур Древнего мира. М., 1971. С. 206–266.
72. *Аверинцев, С. С.* Древнееврейская литература / С. С. Аверинцев // История всемирной литературы: в 9 т. Т. 1. М., 1983. С. 273–302.
73. *Аверинцев, С. С.* Истоки и развитие раннехристианской литературы / С. С. Аверинцев // История всемирной литературы: в 9 т. Т. 1. М., 1983. С. 501–515.
74. *Аверинцев, С. С.* Иудаистическая мифология / С. С. Аверинцев // Мифы народов мира: энциклопедия: в 2 т. Т. 1. М., 1991. С. 598–604.
75. *Аверинцев, С. С.* София – Логос: Словарь / С. С. Аверинцев. Киев, 2000.
76. *Аверинцев, С. С.* Собр. соч. Переводы: Евангелие от Матфея. Евангелие от Марка. Евангелие от Луки. Книга Иова. Псалмы Давидовы / С. С. Аверинцев; под ред. Н. П. Аверинцевой, К. Б. Сигова. Киев, 2004.
77. *Аверинцев, С. С.* Христианская мифология / С. С. Аверинцев // Мифы народов мира: энциклопедия: в 2 т. Т. 2. М., 1992. С. 598–604.
78. *Авиэзер, Н.* В начале: Сотворение Мира – Тора и наука / Н. Авиэзер; пер. с иврита. Тель-Авив, 1995.
79. *Адам, К.* Иисус Христос / К. Адам. Брюссель, 1961.
80. *Азбука христианства: Словарь-справочник* / сост. А. Удовенко. М., 1997.
81. *Айзенштадт, Ш.* Пророки. Их эпоха и социальное учение / Ш. Айзенштадт / пер. с англ. Т. Гвоздюкевич под ред. Н. Голубева; общ. ред. К. Бурмистрова. М., 2004. («Памятники общественно-исторической мысли»).
82. *Аллегро, Дж.* Сокровища Медного свитка / Дж. Аллегро / пер. с англ. М., 1967.
83. *Амусин, И. Д.* Кумранская община / И. Д. Амусин. М., 1983.
84. *Амусин, И. Д.* Находки у Мертвого моря / И. Д. Амусин. М., 1964.
85. *Амусин, И. Д.* Рукописи Мертвого моря / И. Д. Амусин. М., 1961.
86. *Аннинский, Л.* Когелет: Скепсис и пафос / Л. Аннинский // Год за годом. Вып. 4. М., 1988. С. 376–377.
87. *Бердяев, Н. А.* Смысл истории / Н. А. Бердяев. М., 1990.
88. *Берман, Б. И.* Библейские смыслы. Кн. 1 / Б. И. Берман. М., 1997.
89. *Бернен, С.* Мифологические и религиозные мотивы в европейской живописи. 1270–1700 / С. Бернен. СПб., 2000.
90. *Библейская энциклопедия: Труд архимандрита Никифора.* Свято-Троице-Сергиева Лавра, 1990. (Репринт изд. 1891 г.).
91. *Библейские исследования* / сост. проф. Б. Шварца; пер. с иврита и англ. М., 1997.
92. *Библейский справочник* / сост. Г. Г. Геллей. СПб., 1999.
93. *Библейский энциклопедический словарь* / сост. Э. Нюстрем.; пер. со швед. Торонто, 1989.
94. *Библия // Краткая Еврейская Энциклопедия: в 10 т. / гл. ред. И. Орен (Надель), М. Занд.* Иерусалим, 1976–2001. Т. 1. С. 399–427.
95. *Библия: Литературные и лингвистические исследования.* Вып. 1–3 / отв. ред. С. В. Лёзов, С. В. Тищенко. М., 1998–1999.
96. *Бойд, Р. Т.* Курганы, гробницы, сокровища: Иллюстрированное введение в библейскую археологию / Р. Т. Бойд. Б. м., 1991.
97. *Большой путеводитель по Библии* / пер. с нем. М., 1993.
98. *Бланк, Р. М.* Иуда Искарот в свете истории: Очерк результатов критического исследования исторического содержания Евангелий / Р. М. Бланк. Берлин, 1923.
99. *Браунриг, Р.* Кто есть кто в Новом Завете / Р. Браунриг; пер. с англ. М., 1998.
100. *Бубер, М.* Два образа веры / М. Бубер. М., 1995.
101. *Бубер, М.* Избранные произведения / М. Бубер. Иерусалим, 1989.
102. *Буйе, Л.* О Библии и Евангелии / Л. Буйе. Брюссель, 1965.
103. *Булгаков, С. Н.* Свет Невечерний: Созерцания и умозрения / С. Н. Булгаков. М., 1994.
104. *Вайнфельд, М.* Уникальность Декалога и его место в еврейской традиции / М. Вайнфельд // Библейские исследования / сост. проф. Б. Шварца; пер. с иврита и англ. М., 1997. С. 341–395.

105. *Вайс, М.* Библия и современное литературоведение: Метод целостной интерпретации / М. Вайс. Иерусалим; М., 2001. («Библиотека Judaica»).
106. *Вассоевич, А. Л.* Духовный мир народов классического Востока / А. Л. Вассоевич. СПб., 1998.
107. *Вейнберг, И. П.* Человек в культуре Древнего Ближнего Востока / И. П. Вейнберг. М.: Наука, 1986.
108. *Вейнберг, Й.* Введение в Танах: в 4 ч. Ч. I–II. Пространство и время Танаха. Пятикнижие – через испытания к свершению / Й. Вейнберг. Иерусалим; М., 2002. («Библиотека Judaica»).
109. *Вейнберг, Й.* Введение в Танах: в 4 ч. Ч. III. Пророки / Й. Вейнберг. Иерусалим; М., 2003.
110. *Вейнберг, Й.* Введение в Танах: в 4 ч. Ч. IV. Писания / Й. Вейнберг. Иерусалим; М., 2005.
111. *Вельгаузен, Ю.* Введение в историю Израиля / Ю. Вельгаузен; пер. с нем. СПб., 1909.
112. *Визель, Э.* Весть Библии / Э. Визель; пер. с фр. // Октябрь. 1997. № 7. С.160–179.
113. *Виппер, Р. Ю.* Возникновение христианской литературы / Р. Ю. Виппер. М.; Л., 1946.
114. *Виппер, Р. Ю.* Рим и раннее христианство / Р. Ю. Виппер. М., 1954.
115. *Гарнак, А.* Сущность христианства / А. Гарнак. СПб., 1907.
116. *Гегель, Г. В. Ф.* Жизнь Иисуса / Г. В. Ф. Гегель // Философия религии: в 2 т. Т.1 / Г. В. Ф. Гегель. М., 1975. С.35–100.
117. *Гердер, И. Г.* История еврейской поэзии. Ч. 1 / И. Г. Гердер / пер. с нем. Тифлис, 1875.
118. *Герц, Й.* Комментарий / Й. Герц // Пятикнижие и гафтарот. М.; Иерусалим: Гешарим, 1999.
119. *Гершензон, М.* Ключ веры / М. Гершензон // Ключ веры. Гольфстрем. Мудрость Пушкина / М. Гершензон. М., 2001.
120. *Гече, Г.* Библейские истории / Г. Гече. М., 1990.
121. *Гиршман, М.* Еврейская и христианская интерпретации Библии в поздней античности / М. Гиршман. Иерусалим; М., 2002. («Библиотека Judaica»).
122. *Горелик, М.* Иудаизм / М. Горелик, З. Коган // Энциклопедия для детей. Т. 6. Религии мира. Ч. 1. М., 1997. С. 313–409.
123. *Грейвс, Р.* Иудейские мифы. Книга Бытия / Р. Грейвс, Р. Патай; пер. с англ. М., 2002.
124. *Грейвс, Р.* Иудейские мифы. Книга Бытия / Р. Грейвс, Р. Патай; пер. с англ. Екатеринбург, 2005. («Bibliotheca mythologica»). (В сравнении с предыдущим – расширенное издание).
125. *Гуардиани, Р.* Господь / Р. Гуардиани. Брюссель, 1995.
126. *Даймонт, М.* Евреи, Бог и история / М. Даймонт; пер. с англ. Иерусалим, 1989. (М., 1996).
127. *Даули, Т.* Библейский атлас / Т. Даули; пер. с англ. М.: Рос. Библейск. о-во, 1994.
128. *Донини, А.* У истоков христианства: От зарождения до Юстиниана / А. Донини. М., 1989.
129. *Дубнов, С. Н.* Всеобщая история евреев. Т.1 / С. Н. Дубнов. СПб., 1900.
130. *Дубнов, С. Н.* Краткая история евреев / С. Н. Дубнов. М., 1993. (Репринт изд. 1912 г.).
131. *Евреи и еврейство: Сборник историко-философских эссе / сост. Р. Нудельмана. Иерусалим, 1991.*
132. *Еврейская энциклопедия: в 16 т. СПб., 1908–1913. (Репринт: М.: Терра, 1991).*
133. *Елизарова, М. М.* Ветхозаветная апокрифическая литература и кумранские находки / М. М. Елизарова // Палестинский сборник. Вып. 28. Л., 1986. С.62–68.
134. *Жебелев, С. А.* Евангелия канонические и апокрифические / С. А. Жебелев. Пг., 1919.
135. *Жебелев, С. А.* Апостол Павел и его Послания / С. А. Жебелев. Пг., 1922.
136. *Зубер-Яникум, Н. Е.* От Кумрана до Новозаветного канона: Основные этапы формирования мессианско-эсхатологического культа Учителя праведности / Н. Е. Зубер-Яникум; под ред. А. Е. Грузова. СПб., 2004.
137. *Иванов, В. В.* Иаков. Илия. Двенадцать сыновей Иакова и др. / В. В. Иванов // Мифы народов мира: энциклопедия: в 2 т. М., 1991–1992.
138. *Иисус Христос в документах истории / сост., вступ. ст. и коммент. Б. Г. Деревенского. СПб., 1998.*

139. Иллюстрированная полная популярная библейская энциклопедия / труд и издание архимандрита Никифора. М., 1891. (Репринт: М.: Терра, 1990).
140. История Древнего Востока. М., 1988.
141. История Древнего мира: Расцвет древних обществ. 3-е изд. М., 1989.
142. *Канатуш, У. Я.* Герои веры Старога Запавету / У. Я. Канатуш; пер. з расейскай мовы Ю. Рапецкага. Мінск, 1999.
143. *Карив, А.* Семь столпов Танаха / А. Карив; пер. с иврита. Иерусалим, 1994.
144. *Карпелес, Г.* История еврейской литературы / Г. Карпелес; пер. с нем. П. Вейнберга; под ред. А. Я. Гаркави. Спб., 1890.
145. *Кацнельсон, И. С.* Папирус Весткар и библейское сказание о Моисее / И. С. Кацнельсон // Палестинский сборник 13 (76), 1965. С. 38–46.
146. *Келлер, В.* Библия как история / В. Келлер; пер. с англ. М., 1998.
147. *Коварский, А. Л.* Герои Ветхого Завета / А. Л. Коварский. Калуга, 2001.
148. *Комэй, Дж.* Кто есть кто в Ветхом Завете / Дж. Комэй; пер. с англ. М., 1998.
149. *Конан, У. М.* Біблія / У. М. Конан // Беларуская Энцыклапедыя: у 18 т. Т. 3. Мінск, 1996. С. 139–140.
150. Концепт греха в славянской и еврейской культурной традиции: сб. статей. М., 2000.
151. *Кон-Шербак, Д.* Иудаизм и христианство: словарь / Д. Кон-Шербак, Л. Кон-Шербак; пер. с англ. М., 1995.
152. *Копелиович, Д.* Толкования имен в Танахе: народные этимологии или художественный прием? / Д. Копелиович // Вестник Еврейского университета (Иерусалим; М.). 2000. № 4 (22). С. 9–36.
153. *Коростовцев, М. А.* Древний Египет и космогония древних иудеев / М. А. Коростовцев // Палестинский сборник. 1974. № 25 (88). С. 20–25.
154. *Косидовский, З.* Библейские сказания. Сказания евангелистов / З. Косидовский; пер. с польск. М., 1991.
155. Краткая Еврейская Энциклопедия: в 10 т. / гл. ред. И.Орен (Надель), М. Занд. Иерусалим, 1976–2001.
156. *Кубланов, М. М.* Возникновение христианства. Эпоха. Идеи. Искания / М. М. Кубланов; отв. ред. И. С. Свенцицкая. М., 1968.
157. *Кубланов, М. М.* Новый Завет: Поиски и находки / М. М. Кубланов. М., 1968.
158. *Лейбович, Н.* Новые исследования Книги Брейшит в свете классических комментариев / Н. Лейбович; пер. с иврита. Иерусалим, 1997.
159. *Леонова, Е. А.* «С тобой, как с деревом побег, срослась...»: Образ Марии Магдалины в романе В. Короткевича «Хрыстос прызямліўся ў Гародні» и мировой литературный опыт / Е. А. Леонова // Нёман. 2000. № 3. С. 211–219; перепечатано в кн.: Уладзімір Караткевіч і яго творчасць у еўрапейскім культурным аспекце: навуковы зборнік. Мінск, 2000. С. 168–183.
160. *Лившиц, Г. М.* Кумранские рукописи и их историческое значение / Г. М. Лившиц. Минск, 1959.
161. *Лившиц, Г. М.* Очерки историографии Библии и раннего христианства / Г. М. Лившиц. Минск, 1970.
162. *Лившиц, Г. М.* Происхождение христианства в свете рукописей Мертвого моря / Г. М. Лившиц. Минск, 1967.
163. *Лопухин, А. П.* Библейская история: в 2 т. / А. П. Лопухин. СПб., 1897. (Переиздано: Библейская история Ветхого Завета. Монреаль, 1986).
164. *Лурье, С.* Библейский рассказ о пребывании евреев в Египте / С. Лурье // Еврейская мысль. Пг., 1926. С. 81–129.
165. *Лявонова, Е. А.* Аповесць Васіля Быкава «Сотнікаў» у святле старазапаветнай прытчы пра Авеля і Каіна / Е. А. Лявонова // Фалькларыстычныя даследаванні. Кантэкст. Тыпалогія. Сувязі. Вып. 2. Мінск, 2005. С. 160–164.
166. *Макдауэлл, Д.* Не просто плотник / Д. Макдауэлл; пер. с англ. М., 1990.
167. *Макдауэлл, Д.* Неоспоримые свидетельства: Исторические свидетельства, факты, документы христианства / Д. Макдауэлл; пер. с англ. М., 1990.
168. *Макдауэлл, Д.* Иисус / Д. Макдауэлл, Б. Ларсон; пер. с англ. М., 1990.
169. *Мень, А.* История религии: В поисках Пути, Истины и Жизни: в 7 т. / А. Мень. М., 1991–1992. Т. 2. Магизм и Единобожие. Т. 5. Вестники Царства Божия: Библейские

- пророки от Амоса до Реставрации (VIII–IV вв. до н. э. Т. 6. На пороге Нового Завета: От эпохи Александра Македонского до проповеди Иоанна Крестителя. Т. 7. Сын Человеческий.
170. *Мешков, З.* Теория парадокса / З. Мешков. Иерусалим, 1996.
 171. Многообразие и единство: Опыт еврейской хрестоматии для современного читателя / под ред. С. Рузера. Иерусалим, 1995.
 172. *Мориак, Ф.* Жизнь Иисуса / Ф. Мориак. М., 1991.
 173. *Немировский, А. И.* Евангельский Иисус как человек и проповедник / А. И. Немировский // Вопросы истории. 1990. № 4. С. 112 – 132.
 174. *Никольский, Н. М.* Древний Израиль / Н. М. Никольский. М., 1922.
 175. *Нямцу, А. Е.* Новый Завет и мировая литература / А. Е. Нямцу. Черновцы, 1993.
 176. *Нямцу, А. Е.* Миф и легенда в мировой литературе / А. Е. Нямцу. Черновцы, 1992.
 177. *Нямцу, А. Е.* Традиционные сюжеты и образы в литературе XIX века / А. Е. Нямцу. Киев, 1998.
 178. От Бытия к Исходу: Отражение библейских сюжетов в славянской и еврейской народной культуре. М., 1998.
 179. Очерк истории еврейского народа: в 2 т. / под ред. Ш. Эттингера. Иерусалим, 1990.
 180. *Павловский, А. И.* Ночь в Гефсиманском саду: Избранные библейские истории / А. И. Павловский. Л., 1991.
 181. Полный православный богословский энциклопедический словарь: в 2 т. М., 1992.
 182. *Полонский, П.* Две истории сотворения мира / П. Полонский. Иерусалим, 1999.
 183. Происхождение Библии. М., 1964.
 184. *Райнер Э.* Иехошуа и Иешуа: От библейского повествования к региональному мифу: К вопросу о религиозном мировоззрении галилейских евреев / Э. Райнер // Вестник Еврейского университета (М.; Иерусалим). 1999. № 1 (19). С. 202–252.
 185. *Ранович, А. Б.* Первоисточники по истории раннего христианства. Античные критики христианства / А. Б. Ранович. М., 1990.
 186. *Ренан, Э.* Жизнь Иисуса. Апостолы / Э. Ренан. Минск, 1991.
 187. *Ренан, Э.* История израильского народа: в 2 т. / Э. Ренан. СПб., 1908–1911.
 188. *Рижский, М. И.* Библейские пророки и библейские пророчества / М. И. Рижский. М., 1987.
 189. *Рижский, М. И.* История переводов Библии в России / М. И. Рижский. Новосибирск, 1978.
 190. *Рижский, М. И.* Книга Иова: Из истории библейского текста / М. И. Рижский. Новосибирск, 1991.
 191. *Риникер, Ф.* Библейская энциклопедия Брокгауза / Ф. Риникер, Г. Майер / пер. и ред. Д. В. Щедровицкого. [Padeborn]: Christliche Verlagsbuchhandlung Padeborn, 1999.
 192. *Робертсон, А.* Происхождение христианства / А. Робертсон; пер. Ю. В. Семенова; общ. ред. и вступ. ст. С. И. Ковалева. М., 1969.
 193. *Розен, М.* Уроки Библии / М. Розен // Иностранная литература. 1990. № 9. С. 219–246.
 194. *Рофэ, А.* Повествования о пророках: Литературные жанры и история / А. Рофэ; пер. с итал. М.; Иерусалим, 1992.
 195. С полей Моава: сб. учебно-методич. материалов по изучению и преподаванию Книги Рут. СПб., 2003.
 196. *Свенцицкая, И. С.* Раннее христианство: страницы истории / И. С. Свенцицкая. М., 1987.
 197. *Сініла, Г. В.* Біблія як феномен культури і літаратури. Ч. I. Духоўны і мастацкі свет Торы: Кніга Быцця / Г. В. Сініла. Мінск, 2003.
 198. *Сініла, Г. В.* Біблія як феномен культури і літаратуры. Ч. II. Духоўны і мастацкі свет Торы: Кніга Зыходу / Г. В. Сініла. Мінск, 2004.
 199. *Синило, Г. В.* Песнь Песней в контексте мировой культуры: в 2 кн. / Г. В. Синило. Минск: Экономпресс, 2012. Кн. 1.
 200. *Синило, Г. В.* Экклесиаст и его рецепция в мировой культуре: в 2 ч. / Г. В. Синило. Минск: БГУ, 2012–2013.

201. *Синило Г. В.* Аарон. Авраам. Адонаи. Азазель. Амалек. Антимессия. Антихрист. Ашмедай. Бар-Кохба. Берит. Билеам. Биньямин. Вавилонское столпотворение. Валтасар. Веельзевул. Воздаяние. Всемирный потоп. Второканонические книги. Гавриэль. Гангаха, Гашгаха пратит. Гашем. Геулла. Гиллель. Гог и Магог. Грехопадение. Давид. Даниэль. Двенадцать сыновей Йаакова (Иакова). Десять Заповедей. Десять казней египетских. Древо Жизни. Древо Познания добра и зла. Дьявол. Евангелие. Евангелист. Евангельские блаженства. Еврей. Евреям Послание. Елисавета. Енох. Ессеи. Ефесянам Послание. Жертвоприношение. Загробный мир. Захария. Зевулун. Земля Обетованная. Зеруббавель. Зехарья бен Берехья. Змей. Иаков. Иаков Алфеев. Иаков Зеведеев. Иаков Праведный. Иакова Послание. Игова. Избранный народ. Ийов. Иккарим. Иммагот. Иоаким и Анна. Иоанн. Иоанн Креститель. Иоанна Второе Послание. Иоанна Третье Послание. Иосиф Аримафейский. Иосиф Обручник. Ирод. Ирод Антипа. Искупитель. Исход. Иуда, апостол. Иуда, брат Иисуса. Иуда Искарот. Иуда Фаддей. Иудаизм. Иудеохристиане. Иуды Послание. Йааков. Йегошуа Бен-Сира. Йегуда. Йехезкэль. Йецер га-ра. Йешаягу. Йешуа га-Ноцри. Йирмеягу. Йисраэль. Йицхак. Йовель. Йом-Киппур. Йона. Йоханан бен Закай. Йоэль. Йусуф. Ковчег Завета. Когэлет. Колена Израилевы. Кумранские свитки. Маккавеев Книги. Мальахи. Мальки-Цедек. Масора. Машиах. Менашше. Мессия. Моше. Обрезание. Осанна. Пардес. Перушим. Песах. Писания. Притча. Притчи. Пророков Книги. Псевдоэпиграфы. Пурим. Рав. Рахель. Рош-га-Шана. Рош-Ходеш. Сангедрин. Сатан. Сатана. Септуагинта. Симхат-Тора. Синагога. Суккот. ТаНаХ. Теодицея. Теократия. Теофания. Тетраграмматон. Товит. Тора. Тшува. Тиша бе-Ав. Ханукка. Хашмонаим. Хваления. Храм. Цадоким. Шаббат. Шавуот. Шеломо. Элоаг. Элогим. Эль. Эльон. Эль Шаддай. Эстер. Эфраим. Юдифь / Г. В. Синило // Религия: энциклопедия / сост. и общ. ред. А. А. Грицанова, Г. В. Синило. Минск, 2007.
202. *Синило, Г. В.* Танах и мировая поэзия / Г. В. Синило. Минск: Экономпресс, 2009.
203. *Скарына, Ф.* Прадмовы і пасляслоўі да кніг Бібліі / Ф. Скарына // Францыск Скарына і яго час: Энцыкл. давед. Мінск, 1988.
204. *Словарь библейского богословия.* Брюссель, 1990.
205. *Современные исследования Библии / пер. с англ.* Екатеринбург, 1998.
206. *Соловейчик, Й. Д.* Община Завета / Й. Д. Соловейчик; пер. с иврита. Иерусалим, 1989.
207. *Соловьев, В. С.* Еврейство и христианский вопрос. История и будущее теократии / В. С. Соловьев // Соч. Т.4. СПб., 1914. С.133–185; С. 337–489.
208. *Соловьев, В. С.* Соч.: в 2 т. / В. С. Соловьев. М., 1989.
209. *Соловьев, В. С.* Чтение о Богочеловечестве / В. С. Соловьев // Акулинин В. Н. Философия всеединства: от В. С. Соловьева к П. А.Флоренскому. Новосибирск, 1990. С.134–147.
210. *Соловьев, В. С.* Религиозный смысл еврейства / В. С. Соловьев // Богословские и критические очерки / В. С. Соловьев. М., 1916. С. 47–70.
211. *Спиноза, Б.* Богословско-политический трактат / Б. Спиноза // Трактаты / Б. Спиноза. М., 1998. С. 5–260.
212. *Старкова, К. Б.* Литературные памятники Кумранской общины / К. Б. Старкова. Л., 1973.
213. *Струве, В. В.* Израиль в Египте / В. В. Струве. Пг., 1920. («Культурно-исторические памятники Древнего Востока»).
214. *Струве, В. В.* Пребывание Израиля в Египте в свете исторической критики / В. В. Струве. Пг., 1919.
215. *Тантлевский, И. Р.* Введение в Пятикнижие / И. Р. Тантлевский. М., 2000. («Project Judaica»).
216. *Тантлевский, И. Р.* Книги Еноха / И. Р. Тантлевский. М.; Иерусалим, 2000. («Библиотека Judaica»).
217. *Тантлевский, И. Р.* История и идеология Кумранской общины / И. Р. Тантлевский. СПб., 1994.
218. *Тейяр де Шарден, П.* Феномен человека / П. Тейяр де Шарден. М., 1984.
219. *Телушкин, Й.* Еврейский мир / Й. Телушкин; пер. с англ. М.; Иерусалим, 1997.
220. *Тов, Э.* Текстология Ветхого Завета / Э. Тов; пер. с англ. М., 2001.

221. Толковая Библия / под ред. А. Лопухина. Т. 1–12. Спб., 1904–1913.
222. *Тураев, Б. А.* История Древнего Востока: в 2 т / Б. А. Тураев. Л., 1935.
223. *Филон Александрийский.* Толкования Ветхого Завета / Филон Александрийский. М., 2000.
224. *Флуссер, Д.* Иисус / Д. Флуссер; пер. с нем. С. Тищенко. М., 1992.
225. *Флуссер, Д.* «Люби людей!»: У истоков еврейского гуманизма / Д. Флуссер // Вестник Еврейского ун-та (М.; Иерусалим). 1999. № 1 (19). С. 194–201.
226. *Фрай, Н.* Критическим путем. Великий код: Библия и литература / Н. Фрай; пер. с англ. // Вопросы литературы. 1991. № 9/10.
227. *Франкфорт Г.* В преддверии философии: Духовные искания древнего человека / Г. Франкфорт, Г. А. Франкфорт, Дж. Уилсон, Т. Якобсен. М.: Наука, 1984.
228. *Фрейд, З.* Человек по имени Моисей и монотеистическая религия / З. Фрейд. М., 1993.
229. *Фрейденберг, О. М.* Миф и литература Древности / О. М. Фрейденберг. М.: Наука, 1978.
230. *Фрэзер, Дж.* Золотая ветвь / Дж. Фрэзер; пер. с англ. М., 1984.
231. *Фрэзер, Дж.* Фольклор в Ветхом Завете / Дж. Фрэзер; пер. с англ. М., 1989.
232. *Холл, Дж.* Словарь сюжетов и символов в искусстве / Д. Холл; пер. с англ.; вступ. ст. А. Е. Майкапара. М., 1996.
233. Христианство: словарь. М., 1994.
234. Христианство: энциклопедический словарь: в 3 т. / под ред. С. С. Аверинцева, А. Н. Мешкова, Ю. Н. Попова. М., 1995.
235. *Хростовский, В.* Значение Шоа для христианского понимания Библии / В. Хростовский // Вопросы философии. 1992. № 5. С. 61–70.
236. *Церен, Э.* Библейские холмы / Э. Церен; пер. с нем. М., 1966.
237. *Честертон, Г. К.* Вечный человек / Г. К. Честертон. М., 1991.
238. *Шифман, И. Ш.* Библейское и античное восприятие мирового порядка: К проблеме типологии культуры / И. Ш. Шифман // Древний Восток и античная цивилизация. Л., 1988. С.41–47.
239. *Шифман, И. Ш.* Введение / И. Ш. Шифман // Учение: Пятикнижие Моисеево / пер., введ. и коммент. И. Ш. Шифмана. М., 1993. С.3–56.
240. *Шифман, И. Ш.* Ветхий Завет и его мир: Ветхий Завет как памятник исторической и общественной мысли древней Передней Азии / И. Ш. Шифман. М., 1987.
241. *Шифман, Л.* От текста к традиции: История иудаизма в эпоху Второго Храма и период Мишны и Талмуда / Л. Шифман; пер. с англ. Иерусалим, М., 2000.
242. *Шпигельберг, В.* Пребывание Израиля в Египте в свете египетских источников / В. Шпигельберг. СПб., 1908.
243. *Штейнзальц, А.* Библейские образы / А. Штейнзальц. М.; Иерусалим, 1996.
244. *Штейнзальц, А.* Роза о тринадцати лепестках / А. Штейнзальц. М.; Иерусалим, 1995.
245. *Штраус, Д. Ф.* Жизнь Иисуса. Кн. 1–2 / Д. Ф. Штраус. М., 1992.
246. *Шульман, Э.* Последовательность событий в Библии / Э. Шульман; пер. с иврита. Тель-Авив, 1990.
247. *Шульц, С. Дж.* Ветхий Завет говорит... / С. Дж. Шульц. М.; СПб., 1997. («Библейская кафедра»).
248. *Шупа, С.* Біблейскія вобразы і матывы ў беларускім фальклору / С. Шупа // Беларусіка=Albaruthenica. Мн., 1995. Кн. 4.
249. *Щедровицкий, Д. В.* Беседы о Книге Иова / Д. В. Щедровицкий. М., 2005.
250. *Щедровицкий, Д. В.* Введение в Ветхий Завет. В 8 т. Т. 1. Книга Бытия / Д. В. Щедровицкий. М., 1994.
251. *Щедровицкий, Д. В.* Введение в Ветхий Завет. В 8 т. Т. 2. Книга Исхода / Д. В. Щедровицкий. М., 1997.
252. *Щедровицкий, Д. В.* Введение в Ветхий Завет. В 8 т. Т. 3. Книги Левит, Числа и Второзаконие / Д. В. Щедровицкий. М., 2000.
253. *Щедровицкий, Д. В.* Введение в Ветхий Завет. Т. 1–3. Пятикнижие Моисеево. 2-е изд., испр. и доп. / Д. В. Щедровицкий. М., 2001.
254. *Щедровицкий, Д. В.* Пророчества Книги Даниила: 597 год до н. э. – 2240 год н. э. / Д. В. Щедровицкий. М., 2003.

255. *Щедровицкий, Д. В.* Мафусаил. Патриархи. Ревекка. Рефаим. Саваоф. Сарра. Саул. Сим. Хам. Иафет. Соломон. Шедим. Шеол и др. / Д. В. Щедровицкий // Мифы народов мира: в 2 т. М., 1991–1992.
256. *Щедровицкий, Д. В.* Беседы о Книге Иова / Д. В. Щедровицкий. М., 2005.
257. *Щедровицкий, Д. В.* Сияющий Коран: Взгляд библеиста / Д. В. Щедровицкий. М., 2005.
258. *Якимов, Н.* Очерк истории древнееврейской литературы / Н. Якимов // Всеобщая история литературы / под ред. Ф. Корша. Т. 1. СПб., 1880. С. 264–425.
259. *Ясперс, К.* Смысл и назначение истории / К. Ясперс; пер. с нем. М., 1994.
260. *Allbright, W. F.* The Archaeologie of Palestina / W. F. Allbright. London, 1949.
261. *Allbright, W. F.* Archaeologie and the Religion of Israel / W. F. Allbright. N.Y., 1953.
262. *Allbright, W. F.* From the Stone Age to Christianity / W. F. Allbright. N.Y., 1957.
263. *Allbright, W. F.* The Biblical Period from Abraham to Ezra / W. F. Allbright. N. Y., 1963.
264. *Allbright, W. F.* Yahweh and the Gods of Canaan / W. F. Allbright. London, 1968.
265. An index to English periodical literature on the Old Testament and ancient Near Eastern studies / ed. Hupper W.G. Vol. 1–8. [Philadelphia], 1987–1999.
266. *Bardtke, H.* Bibel, Spaten und Geschichte / H. Bardtke. Leipzig, 1971.
267. *Bailey, L.* The Pentateuch / L. Bailey. Nashville, 1981.
268. *Beegle, D. M.* Moses, the Servant of Yahweh / D. M. Beegle. Grand Rapids, 1972.
269. *Bentzen, A.* Introduction of the Old Testament: Vol. 1–2 / A. Bentzen. Copenhagen, 1957.
270. *Beyerlin, W.* Origins and history of the oldest Sinaitic traditions / W. Beyerlin. Oxford, 1966.
271. *Bimson, J. J.* Redating the Exodus and Conquest / J. J. Bimson. Sheffield, 1978.
272. *Blenkinsopp, J.* The Pentateuch. An Introduction to the First Five Books of the Bible / J. Blenkinsopp. N.Y., 1992.
273. *Bright, J. A.* History of Israel / J. Bright. Philadelphia, 1967.
274. *Buber, M.* The prophetic faith / M. Buber. N. Y., 1960.
275. *Buber, M.* Moise / M. Buber. Paris, 1957.
276. *Cassuto, U.* A Commentary on the Book of Exodus / U. Cassuto; translated by I. Abrahams. Jerusalem, 1967.
277. *Cassuto, U.* Documentary Hypothesis / U. Cassuto; translated by I. Abrahams. Jerusalem, 1961.
278. *Childs, B. S.* The Book of Exodus: A Critical, Theological Commentary / B. S. Childs. Philadelphia, 1974.
279. *Coats, G. W.* From Canaan to Egypt / G. W. Coats. Wash., 1976.
280. *Coats, G. W.* Moses. Heroic Man, Man of God / G. W. Coats. Sheffield, 1988.
281. *Cody, A. A.* History of Old Testament Priesthood / A. A. Cody. Rome, 1967.
282. *Cohen, J.* The Origins and Evolution of the Moses Nativity Story / J. Cohen. Leiden, 1993.
283. *Cohen, G. D.* The Song of Songs and the Jewish Religious Mentality / G. D. Cohen // Studies in the Variety of Religious Cultures. Philadelphia, 1991.
284. *Cross, F. M.* Canaanite Myth and Hebrew Epic: Essays in the History of the Religion of Israel / F. M. Cross. Cambridge, Mass., 1973.
285. *Cross, F. M., Freedman, D. N.* The Song of Miriam / F. M. Cross, D. N. Freedman // Journal of Near Eastern Studies. 1995. № 14. P. 237–250.
286. *Davies, G. H.* Exodus / G. H. Davies. London, 1967.
287. *Danker, F. W.* Multipurpose tools for Bible study / F. W. Danker. Minneapolis, 1993.
288. Die Tora als Kanon für Juden und Christen / hrsg. E. Zender. Freiburg, 1996.
289. *Driver, S. R.* An Introduction of the Literature of the Old Testament / S. R. Driver. N. Y., 1957.
290. *Eissfeldt, O.* Einleitung in das Alte Testament / O. Eissfeldt. Tübingen, 1964.
291. *Ellison, H. E.* Exodus / H. E. Ellison. Philadelphia, 1982.
292. *Finegan, J.* Let My People Go / J. Finegan. N.Y., 1963.
293. *Fischer, G.* Jahwe unser Gott: Sprache, Aufbau und Erzählungstechnik in der Berufung des Mose (Ex 3–4) / G. Fischer. Freiburg, 1989.
294. *Fitzgerald, A.* Hebrew Poetry / A. Fitzgerald // The Jerome Biblical Commentary. V. 1–2. London, 1968.

295. *Fitzmyer, J. A.* An itroductory bibliography for the study of Scripture / J. A. Fitzmyer. 3-rd ed. Roma, 1990.
296. *Flusser, D.* Yahadut u-mekorot ha-nazrut / D. Flusser. Tel-Aviv, 1979. (= Флуссер, Д. Иудаизм и источники христианства / Д. Флуссер. Тель-Авив, 1979).
297. *Fohrer, G.* Iberlieferung und Geschichte des Exodus: Eine Analyse von Ex 1–15 / G. Fohrer. Berlin, 1964.
298. *Gazelles, H.* A la recherchĳ de Mose / H. Gazelles. Paris, 1979.
299. *Gelin, A.* The Concept of Man in the Bible / A. Gelin. London, 1961.
300. *Gispen, W. H.* Exodus / W. H. Gispen. Grand Rapids, 1982.
301. *Goldman, S.* The Ten Commandments / S. Goldman. Chicago, 1956.
302. *Harrison, K.* Introduction to the Old Testament / K. Harrison. Grand Rapids, 1969.
303. *Huey, J. P.* Exodus: A Study Guide Commentary / J. P. Huey. Grand Rapids, 1977.
304. *Hyatt, F. B.* Commentary on Exodus / F. B. Hyatt. Grand Rapids, 1980.
305. *Jeremias, J.* Theophanie: Die Geschichte einer alttestamentlichen Gattung / J. Jeremias. Neukirchen, 1977.
306. *Johnstone, W.* Exodus / W. Johnstone. Sheffield, 1999.
307. *Jordan, J. B.* The Law of the Covenant: An Exposition of Exodus 21–23 / J. Jordan. Tyler, 1984.
308. *Kassuto, M. D.* Perush al Sefer Bereshit: Me-Adam ad Noah / M. D. Kassuto. Yerushalayim, 1978. (= Кассуто, М. Д. Комментарий к Книге Бытия: От Адама до Ноаха / М. Д. Кассуто. Иерусалим, 1978).
309. *Kassuto, M. D.* Perush al Sefer Shemot / M. D. Kassuto. Yerushalayim, 1942. (Изд. на англ. языке: *Cassuto, U.* A Commentary on the Book of Exodus / U. Cassuto. Jerusalem, 1967).
310. *Kassuto, M. D.* Torat ha-Te'udot / M. D. Kassuto. Yerushalayim, 1941. (Изд. на англ. языке: *Cassuto, U.* The Documentary Hypothesis / U. Cassuto. Jerusalem, 1961).
311. *Keller, W.* Und die Bibel hat doch Recht / W. Keller. Tĳbingen, 1958.
312. *Kenk, A.* Moses and Jesus: The Birth of the Savior / A. Kenk // *Judaism* 42 (1993). P. 43–49.
313. *Kitchen, K. A.* Ancient Orient and the Old Testament / K. A. Kitchen. Chicago, 1967.
314. *Kitchen, K. A.* The Bible in Its World / K. A. Kitchen. Downers Grove, 1978.
315. *Knight, G. A. F.* I Am: This Is My Name / G. A. F. Knight. Grand Rapids, 1983.
316. *Knight, G. A. F.* Theology as Narration: A Commentary on the Book o Exodus / G. A. F. Knight. Grand Rapids, 1976.
317. *Kraus, H. J.* Klagelieder (Threni): Biblisches Komentar / H. J. Kraus. Neukirchen-Vluyn, 1968.
318. *Literary Interpretations of Biblical Narratuves* / ed. by K. R. R. Gros Louis e. a. Nashville, 1974.
319. *Longman, T.* Old Testament commentary survey / T. Longman. 2nd Ed. Grand Rapids (Mich.), 1995.
320. *McKenzie, J. L., S. J.* Dictionary of the Bible / J. L. McKenzie, S. J. N.Y.; L.; Toronto; Sydney; Tokyo; Singapore, 1995.
321. *Miller M. S.* and Harper's Bible Dictionary. N.Y., 1961.
322. *Miller, M. M.* A History of Ancient Israel and Judah / M. M. Miller, J. H. Hayes. London, 1986.
323. *New Bible Commentary* / ed. by G. J. Wenham, J. A. Motyer, D. A. Carson, R. T. France. Downers Grove, 1994.
324. *New International Dictionary of the Old Testament Theology and Exegesis* / General Editor W. A. Vangemeren. Vol. 1–5. 1997.
325. *Noth, M.* Die Welt des Alten Testaments / M. Noth. Berlin, 1962.
326. *Noth, M.* Das zweite Buch Mose. Exodus / M. Noth. Gĳttingen, 1965.
327. *Parrot A.* Ziggurats et tour de Babel. P., 1949.
328. *Parrot A.* La tour de Babel. Neuchbtel, 1953.
329. *Pope, M. H.* Song of Songs / M. H. Pope; A new Translation with Introduction and Commentary. N. Y., 1977.
330. *Sarna, N. M.* Exploring Exodus / N. M. Sarna. N. Y., 1986.
331. *Sarna, N. M.* Exodus / N. M. Sarna. N. Y., 1991.

332. *Schmidt, W. H.* Exodus, Sinai, Wbste / W. H. Schmidt. Darmstadt, 1983.
333. *Soggin, J. A.* Introduction to the Old Testament from Its Origin to the Closing of the Alexandrian Canon / J. A. Soggin. London, 1989.
334. *Sole, M. Z.* Leksikon mefarshe ha-Mikra ve-hokrav. = Dictionary of biblical commentators and researchers / M. Z. Sole. Tel-Aviv, 1983.
335. *Sole, M. Z.* Madrikh bibliografi le-khitve ha-kodesh: Moreh-derekh ba-sifrut ha-Mikra'it [Библиографический путеводитель по Священному Писанию] / M. Z. Sole. Yerushalayim, 1988.
336. *Stamm, J. J.* The Ten Comandments in Recent Research / J. J. Stamm. London, 1967.
337. *Starkey, E. D.* Judaism and Christianity: a guide to the reference literature / E. D. Starkey. Englewood, 1991. (Reference sources in humanities series).
338. *Studia evangelica*: in 6 Bd. Berlin, 1959–1973.
339. *Studies in biblical and Jewish folklore* / ed. by R. Patai. Bloomington, 1960.
340. *Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur*: in 124 Bd. / hrsg. von V. O. von Gebhardt, A. von Harnack. Leipzig; Berlin, 1889–1977.
341. *The Anchor Bible*: Vol. 1–44 / gen. editors W. F. Allbright, D. N. Freedman. N.Y., 1964–1989. Vol. 1. Genesis. Vol. 2. Exodus. Vol. 3. Leviticus. Vol. 4. Numbers. Vol. 5. Deuteronomy. Vol. 6. Joshua. Vol. 6A. Judges. Vol. 7. Ruth. Vol. 7A. Lamentations. Vol. 7B. Esther. Vol. 7C. Song of Songs. Vol. 8. I Samuel. Vol. 9. II Samuel. Vol. 10. I Kings. Vol. 11. II Kings. Vol. 12. I Chronicles. Vol. 13. II Chronicles. Vol. 14. Ezra, Nehemiah. Vol. 15. Job. Vol. 16. Psalms I, 1–50. Vol. 17. Psalms II, 51–100. Vol. 17A. Psalms III, 101–150. Vol. 18. Proverbs. Ecclesiastes. Vol. 19. First Isaiah. Vol. 20. Second Isaiah. Vol. 21. Jeremiah. Vol. 22. Ezekiel. Vol. 23. The Book of Daniel. Vol. 24. Amos, Hosea. Vol. 24A. Micah, Nahum, Zephaniah. Vol. 25. Habbakkuk. Obadiah. Joel. Jonah. Vol. 25A. Haggai. Zechariah. Malachi.
342. *The Jerome Biblical Commentary*. V. 1–2. London, 1968.
343. *Van Seters, J.* The Life of Moses. The Yahwist as Historian in Exodus / J. Van Seters. Louisville, 1992.
344. *Weiser, A.* Einleitung in das Alte Testament / A. Weiser. Guttingen, 1966.
345. *Wilson, I.* The Exodus Enigma / I. Wilson. London, 1985.
346. *Wilson, I.* Exodus: The True Story / I. Wilson. N. Y., 1986.
347. *Wingreon, J.* Introduction to the critical study of the text of the Hebrew Bible / J. Wingreon. Oxford, 1982.
348. *Zannoni, A. E.* The Old Testament: A Bibliography / A. E. Zannoni. Collegeville, 1992. (Old Testament studies; Vol. 5).
349. *Zevin, E.* The Birth of the Torah / E. Zevin. N.Y., 1962.
350. *Zobel, H.-J.* Das Alte Testament und seine Botschaft / H.-J. Zobel, K.-M. Beyse. Berlin, 1984.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Библия и мировая культура»

1. Периодизация мировой культуры и литературы. Основные зоны историко-культурного развития Древнего мира.
2. Понятия «старый» и «новый» Древний мир, их соотношение.
3. Значение евро-афро-азиатской культурной зоны для развития европейской культуры.
4. Древнееврейская и античная культуры – два основных истока европейской культуры.
5. Феноменологические особенности древнееврейской культуры в контексте древних культур.
6. ТаНаХ (Ветхий Завет) как основа авраамитических религий и иудеохристианской цивилизации.
7. Структура и жанровый состав ТаНаХа.
8. ТаНаХ как синтез исторического и духовного опыта еврейского народа, как метаистория.
9. Исторические условия формирования библейского канона: от эпохи Патриархов до вавилонского пленения.
10. Исторические условия формирования текстов библейского канона: от вавилонского пленения до гибели II Храма.
11. Исторический фон формирования христианской традиции. Кумранские тексты как связующее звено между Ветхим и Новым Заветом.
12. Мировоззренческие основы библейских текстов. Образ Бога в ТаНаХе. Идеи Завета, Обетования, Исхода.
13. Тора (Пятикнижие Моисеево) как единый религиозно-исторический эпос.
14. Жанровая и композиционная специфика Книги Бытия. Важнейшие духовные парадигмы Книги Бытия и европейская культура.
15. Космогония Книги Бытия в контексте космогонических представлений Древности.
16. Специфика библейской антропологии. Новое осмысление предназначения человека.
17. Притча о грехопадении и ее философский смысл.
18. Притча о Каине и Авеле: загадки и нравственные уроки.
19. Мифологема о Всемирном потопе в осмыслении библейского текста.
20. Притча о Хаме и первая классификация народов и языков.
21. Притча о Вавилонском столпотворении и ее философский смысл.
22. Эпос о патриархах в Книге Бытия. История Авраама как история Откровения.
23. Бытие Исаака и Иакова: мотив Обетования.
24. История Иосифа как парадигма человеческой судьбы.
25. Книга Исхода и рождение народа как сакральной общности.
26. Символика Исхода в Книге Исхода.
27. Образ Моисея в Книге Исхода и его воздействие на европейское искусство.
28. Декалог (Десять заповедей) как единое целое и его значение для развития этической мысли. Этический монотеизм как основа учения Моисея.
29. Особенности законодательных книг Торы.

30. Книга Иисуса Навина как образец воинского эпоса. Символика чуда.
31. Героические образы Книги Судей.
32. Образ Самсона в Библии и европейском искусстве.
33. Личность и история в Книгах Самуила: царь Саул.
34. Образ Давида в Книгах Царств и его рецепция в последующей еврейской и европейской культуре.
35. Образ Соломона в Книгах Царей и его рецепция в еврейской, христианской и мусульманской традициях.
36. Коллизия «пророк и царь» в Книгах Царств.
37. Философско-этическая концепция пророков и специфика жанра пророческой книги.
38. Амос – первый письменный пророк. Этическое и художественное своеобразие его книги.
39. Нравственно-этическое и художественное своеобразие Книги пророка Хошеа (Осии).
40. Философский смысл и особенности поэтики Книги пророка Исаяи.
41. Проповедь Иеремии и специфика его книги. Иеремия – поэт скорби и надежды.
42. Философское и художественное своеобразие Книги пророка Иезекииля.
43. Лирические жанры в составе библейского канона. Поэтика Книги Хвалений (Псалтири) и мировая поэтическая традиции.
44. Поэтика Песни Песней. Особенности жанра и композиции.
45. Песнь Песней: проблема множественности смыслов и рецепция в последующей еврейской и христианской культурной традиции.
46. Философская проблематика и художественное своеобразие Книги Иова.
47. Книга Иова и последующая культурная традиция.
48. Кохэлет (Экклесиаст) и его философский смысл.
49. Жанр притчи в составе ТаНаХа. Специфика Книги Притчей Соломоновых.
50. Жанр назидательной повести-притчи в библейском каноне. Книга Рут (Руфь).
51. Проблема выбора в Книге Эстер (Эсфирь). Жанровая специфика книги.
52. Книга Ионы – притча о прощении и милосердии.
53. Особенности жанра Книги Даниэля и ее воздействие на последующую культурную традицию.
54. Жанр апокалипсиса в еврейской литературе.
55. Апокрифическая апокалиптика: Книга Эноха.
56. Неканонические книги, примыкающие к Ветхому Завету. Художественное своеобразие Книги Юдифь.
57. Жанровая специфика и нравственный пафос Книги Товии (Товита).
58. Книга Премудрости Иешуа бен Сиры (Иисуса сына Сирахова) как шедевр древнееврейской афористики. Этика Иешуа бен Сиры.
59. Специфика и значение Кумранских текстов.
60. Ветхий и Новый Заветы: единое семантическое поле. Генезис христианской культуры и литературы.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, которая разработала учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
1. История мировой литературы	Кафедра культурологии		Пр. №
2. История мировой культуры	Кафедра культурологии		
3. История искусств	Кафедра культурологии		

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
на ____/____ учебный год**

№№ п/п	Изменения и дополнения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
культурологии

(протокол № ____ от _____ 20_ г.)

Заведующий кафедрой

(степень, звание)

(подпись)

(Инициалы, фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Декан гуманитарного факультета

(степень, звание)

(подпись)

(Инициалы, фамилия)