

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ**

Специальность 1-21 05 05 Классическая филология

Квалификация Филолог. Преподаватель классических языков, античной литературы и современного иностранного языка (с указанием языка). Переводчик

**ВЫШЭЙШАЯ АДУКАЦЫЯ
ПЕРШАЯ СТУПЕНЬ**

Спецыяльнасць 1-21 05 05 Класічная філалогія

Кваліфікацыя Філолаг. Выкладчык класічных моў, антычнай літаратуры і сучаснай замежнай мовы (з указаннем мовы). Перакладчык

**HIGHER EDUCATION
FIRST STAGE**

Speciality 1-21 05 05 Classical Philology

Qualification Philologist. Teacher of Classical Languages, Antique Literature and Modern Foreign Language (specifying the language). Translator/Interpreter

ОСВО 1-21 05 05-2013

УДК 811.14'02:378.016(083.74)+811.124'02:378.016(083.74)+821.14'02.09:378.016(083.74)+
821.124'02.09:378.016(083.74)

Ключевые слова: высшее образование, зачетная единица, итоговая аттестация, качество высшего образования, компетенции, навыки, профессиональная деятельность, обеспечение качества, интегрированная образовательная программа, самостоятельная работа, специалист с высшим образованием, типовой учебный план по специальности, учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине, требования, умения, классическая филология, филолог.

Предисловие

РАЗРАБОТАН Белорусским государственным университетом

УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 № 88

Настоящий образовательный стандарт не может быть тиражирован и распространен без разрешения Министерства образования Республики Беларусь

Издан на русском языке

Содержание

1	Область применения	4
2	Нормативные ссылки	4
3	Основные термины и определения	5
4	Общие положения	5
4.1	Общая характеристика специальности	5
4.2	Требования к уровню образования лиц, поступающих для получения высшего образования I степени	5
4.3	Общие цели подготовки специалиста	6
4.4	Формы получения высшего образования I степени	6
4.5	Сроки получения высшего образования I степени	6
5	Характеристика профессиональной деятельности специалиста	6
5.1	Сфера профессиональной деятельности специалиста	6
5.2	Объекты профессиональной деятельности специалиста	6
5.3	Виды профессиональной деятельности специалиста	6
5.4	Задачи профессиональной деятельности специалиста	7
5.5	Возможности продолжения образования специалиста	7
6	Требования к компетентности специалиста	7
6.1	Состав компетенций специалиста	7
6.2	Требования к академическим компетенциям специалиста	7
6.3	Требования к социально-личностным компетенциям специалиста	8
6.4	Требования к профессиональным компетенциям специалиста	8
7	Требования к учебно-программной документации	9
7.1	Состав учебно-программной документации	9
7.2	Требования к разработке учебно-программной документации	9
7.3	Требования к составлению графика образовательного процесса	9
7.4	Требования к структуре типового учебного плана по специальности	10
7.5	Требования к обязательному минимуму содержания учебных программ и компетенциям по учебным дисциплинам	12
7.6	Требования к содержанию и организации практик	25
8	Требования к организации образовательного процесса	26
8.1	Требования к кадровому обеспечению образовательного процесса	26
8.2	Требования к материально-техническому обеспечению образовательного процесса	26
8.3	Требования к научно-методическому обеспечению образовательного процесса	26
8.4	Требования к организации самостоятельной работы студентов	26
8.5	Требования к организации идеологической и воспитательной работы	26
8.6	Общие требования к формам и средствам диагностики компетенций	27
9	Требования к итоговой аттестации	28
9.1	Общие требования	28
9.2	Требования к государственному экзамену	28
9.3	Требования к дипломной работе	28
	Приложение Библиография	29

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ

Специальность 1-21 05 05 Классическая филология

Квалификация Филолог. Преподаватель классических языков, античной литературы и современного иностранного языка (с указанием языка). Переводчик

ВЫСШЕЙШАЯ АДУКАЦЫЯ. ПЕРШАЯ СТУПЕНЬ

Спецыяльнасць 1-21 05 05 Класічная філалогія

Кваліфікацыя Філолаг. Выкладчык класічных моў, антычнай літаратуры і сучаснай замежнай мовы (з указаннем мовы). Перакладчык

HIGHER EDUCATION. FIRST STAGE

Speciality 1-21 05 05 Classical Philology

Qualification Philologist. Teacher of Classical Languages, Antique Literature and Modern Foreign Language (specifying the language). Translator/Interpreter

Дата введения 2013-09-01

1 Область применения

Стандарт применяется при разработке учебно-программной документации образовательной программы высшего образования I ступени, обеспечивающей получение квалификации специалиста с высшим образованием, и образовательной программы высшего образования I ступени, обеспечивающей получение квалификации специалиста с высшим образованием и интегрированной с образовательными программами среднего специального образования по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология» (далее, если не установлено иное – образовательные программы по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология»), учебно-методической документации, учебных изданий, информационно-аналитических материалов.

Стандарт обязателен для применения во всех учреждениях высшего образования Республики Беларусь, осуществляющих подготовку по образовательным программам по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология»

2 Нормативные ссылки

В настоящем стандарте использованы ссылки на следующие правовые акты:

СТБ 22.0.1-96 Система стандартов в сфере образования. Основные положения (далее – СТБ 22.0.1-96)

СТБ ИСО 9000-2006 Система менеджмента качества. Основные положения и словарь (далее – СТБ ИСО 9000-2006)

ОКРБ 011-2009 Общегосударственный классификатор Республики Беларусь «Специальности и квалификации» (далее – ОКРБ 011-2009)

ОКРБ 005-2011 Общегосударственный классификатор Республики Беларусь «Виды экономической деятельности» (далее – ОКРБ 005-2011)

Кодекс Республики Беларусь об образовании (Национальный реестр правовых актов

Республики Беларусь, 2011, № 13, 2/1795) (далее – Кодекс Республики Беларусь об образовании)

3 Основные термины и определения

В настоящем образовательном стандарте применяются термины, определенные в Кодексе Республики Беларусь об образовании, а также следующие термины с соответствующими определениями:

Зачетная единица – числовой способ выражения трудоемкости учебной работы студента, основанный на достижении результатов обучения.

Квалификация – знания, умения и навыки, необходимые для той или иной профессии на рынках труда, подтвержденные документом об образовании (СТБ 22.0.1-96).

Классическая филология – специальность, предметной областью которой являются древнегреческий и латинский языки и античная литература.

Компетентность – выраженная способность применять свои знания и умения (СТБ ИСО 9000-2006).

Компетенция – знания, умения, опыт и личностные качества, необходимые для решения теоретических и практических задач.

Обеспечение качества – скоординированная деятельность по руководству и управлению организацией, направленная на создание уверенности, что требования к качеству будут выполнены (СТБ ИСО 9000-2006).

Специальность – вид профессиональной деятельности, требующий определенных знаний, навыков и компетенций, приобретаемых путем обучения и практического опыта (ОКРБ 011-2009).

Филолог – квалификация специальности с высшим образованием в области филологии.

Филология – наука о языках и литературах.

4 Общие положения

4.1 Общая характеристика специальности

Специальность 1-21 05 05 «Классическая филология» в соответствии с ОКРБ 011-2009 относится к профилю образования «Гуманитарные науки», направлению образования 21 «Гуманитарные науки» и обеспечивает получение профессиональной квалификации специалиста «Филолог. Преподаватель классических языков, античной литературы и современного иностранного языка (с указанием языка). Переводчик».

Согласно ОКРБ 011-2009 по специальности предусмотрены специализации:

- 1-21 05 05 01 «Языкознание»;
- 1-21 05 05 02 «Литературоведение».

4.2. Требования к уровню образования лиц, поступающих для получения высшего образования I степени

4.2.1 На все формы получения высшего образования могут поступать лица, которые имеют общее среднее образование или профессионально-техническое образование с общим средним образованием либо среднее специальное образование, подтвержденное соответствующим документом об образовании.

4.2.2 Прием лиц для получения высшего образования I степени осуществляется в соответствии с пунктом 9 статьи 57 Кодекса Республики Беларусь об образовании.

4.3 Общие цели подготовки специалиста

Общие цели подготовки специалиста:

- формирование и развитие социально-профессиональной, практико-ориентированной компетентности, позволяющей сочетать академические, социально-личностные, профессиональные компетенции для решения задач в сфере профессиональной и социальной деятельности;
- воспитание духовной, интеллектуальной и физически развитой личности, формирование ее творческого потенциала, возможности активного, свободного и конструктивного участия специалиста в развитии общества и суверенного национального государства.

4.4 Формы получения высшего образования I степени

Обучение по специальности предусматривает очную форму получения высшего образования.

4.5 Сроки получения высшего образования I степени

Срок получения высшего образования в дневной форме получения образования по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология» составляет 5 лет.

Срок получения высшего образования по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология» лицами, обучающимися по образовательной программе высшего образования I степени, обеспечивающей получение квалификации специалиста с высшим образованием и интегрированной с образовательными программами среднего специального образования, может быть сокращен учреждением высшего образования при условии соблюдения требований настоящего образовательного стандарта.

5 Характеристика профессиональной деятельности специалиста

5.1 Сфера профессиональной деятельности специалиста

Основными сферами профессиональной деятельности специалиста являются:

- 72 Научные исследования и разработки;
- 853 Среднее образование;
- 854 Высшее образование;
- 60 Деятельность по созданию программ радио- и телевидения;
- 6391 Деятельность информационных агентств;
- 91 Деятельность библиотек, архивов, музеев и прочая деятельность в области культуры.

5.2 Объекты профессиональной деятельности специалиста

Объектами профессиональной деятельности специалиста являются: научно-исследовательские и образовательные системы, педагогические процессы, научно-методическое обеспечение, образовательные инновации.

5.3 Виды профессиональной деятельности специалиста

Специалист должен быть компетентен в следующих видах деятельности:

- научно-исследовательская;
- педагогическая;

- организационно-управленческая;
- проектная;
- инновационная.

5.4 Задачи профессиональной деятельности специалиста

Специалист должен быть подготовлен к решению следующих профессиональных задач:

- подготовка и проведение занятий с обучающимися, разработка научно-методического обеспечения;
- разработка планов и программ организации образовательной деятельности в профессиональной сфере.
- использование достижений науки и передовых технологий в области научных, образовательных и практико-ориентированных процессов;
- разработка планов, методов и создание условий для осуществления и организации деятельности в профессиональной сфере.
- разработка планов и программ организации инновационной деятельности в профессиональной сфере.

5.5 Возможности продолжения образования специалиста

Специалист может продолжить образование на II ступени высшего образования (магистратура) в соответствии с рекомендациями ОКРБ 011-2009.

6 Требования к компетентности специалиста

6.1 Состав компетенций специалиста

Освоение образовательных программ по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология» должно обеспечить формирование следующих групп компетенций:

академических компетенций, включающих знания и умения по изученным учебным дисциплинам, способности и умения учиться;

социально-личностных компетенций, включающих культурно-ценностные ориентации, знание идеологических, нравственных ценностей общества и государства и умение следовать им;

профессиональных компетенций, включающих способность решать задачи, разрабатывать планы и обеспечивать их выполнение в избранной сфере профессиональной деятельности.

6.2 Требования к академическим компетенциям специалиста

Специалист должен:

- АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.
- АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.
- АК-3. Владеть исследовательскими навыками.
- АК-4. Уметь работать самостоятельно.
- АК-5. Быть способным вырабатывать новые идеи (обладать креативностью).
- АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.
- АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.
- АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.
- АК-9. Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

6.3 Требования к социально-личностным компетенциям специалиста

Специалист должен:

СЛК-1. Обладать качествами гражданственности.

СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

СЛК-4. Обладать навыками здоровьесбережения.

СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

СЛК-6. Уметь работать в команде.

СЛК-7. Логично, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.

6.4 Требования к профессиональным компетенциям специалиста

Специалист должен быть способен:

Педагогическая деятельность

ПК-1. Планировать, организовывать и вести педагогическую (учебную, методическую, воспитательную) деятельность.

ПК-2. Применять различные технологии обучения классическим языкам, иностранному языку.

ПК-3. Осваивать и внедрять в учебный процесс инновационные образовательные технологии.

ПК-4. Использовать в своей деятельности навыки педагогического (делового) общения.

ПК-5. Создавать и редактировать документы с учётом специфики деловой коммуникации.

ПК-6. Осуществлять мониторинг образовательного процесса, диагностику учебных и воспитательных результатов.

Научно-исследовательская деятельность

ПК-7. Планировать, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность в области филологии (текстологии).

ПК-8. Выбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и применять новые методы, исходя из задач конкретного исследования.

ПК-9. Использовать в работе современные компьютерные методы сбора, обработки и хранения информации.

ПК-10. Представлять итоги научной работы в соответствии с предъявляемыми требованиями.

ПК-11. Применять современную методику реферирования и редактирования текстов.

ПК-12. Пользоваться научной и справочной литературой на русском, белорусском и иностранных языках.

Проектная деятельность

ПК-13. Применять современную методологию лингвистических и литературоведческих исследований, использовать средства автоматизации проектирования, оформлять проектную документацию.

ПК-14. Проводить анализ проектной деятельности в гуманитарной сфере, разрабатывать предложения по повышению эффективности планируемых исследований.

Организационно-управленческая деятельность

ПК-15. Организовывать работу малых коллективов исполнителей для достижения поставленных целей.

ПК-16. Взаимодействовать со специалистами смежных профилей.

ПК-17. Вести переговоры, разрабатывать контракты с другими заинтересованными участниками.

ПК-18. Готовить доклады, материалы к презентациям и представлять их на них.

ПК-19. Использовать современные средства теле- и интернеткоммуникаций.

ПК-20. Осваивать и реализовывать управленческие инновации в профессиональной деятельности.

Инновационная деятельность

ПК-21. Осуществлять поиск, систематизацию и анализ информации по перспективам развития отрасли, инновационным технологиям, проектам и решениям.

ПК-22. Определять цели инноваций и способы их достижения.

ПК-23. Работать с научной, технической и патентной литературой.

ПК-24. Проводить исследования, основанные на инновационных технологиях и методиках.

7. Требования к учебно-программной документации

7.1. Состав учебно-программной документации

Образовательные программы по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология» включают следующую учебно-программную документацию:

- типовой учебный план по специальности;
- учебный план учреждения высшего образования по специальности (специализации);
- типовые учебные программы по учебным дисциплинам;
- учебные программы учреждения высшего образования по учебным дисциплинам;
- программы практик.

7.2. Требования к разработке учебно-программной документации

7.2.1 Максимальный объем учебной нагрузки студента не должен превышать 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

7.2.2 Объем обязательных аудиторных занятий, определяемый учреждением высшего образования с учетом специальности, специфики организации учебного процесса, оснащения учебно-лабораторной базы, информационного, научно-методического обеспечения, устанавливается в пределах 24-32 часов в неделю.

7.2.3 В часы, отводимые на самостоятельную работу по учебной дисциплине, включается время, предусмотренное на подготовку к экзамену (экзаменам) по учебной дисциплине.

7.3. Требования к составлению графика образовательного процесса

7.3.1 Примерное количество недель по видам деятельности для дневной формы получения высшего образования определяется в соответствии с таблицей 1.

Таблица 1

Виды деятельности, устанавливаемые в учебном плане	Количество недель	Количество часов
Теоретическое обучение	156	8424
Экзаменационные сессии	32	1728
Практика	16	864
Дипломное проектирование	8	432
Итоговая аттестация	4	216
Каникулы	34	
Итого	250	11664

7.3.2 При разработке учебного плана учреждение высшего образования имеет право вносить изменения в график образовательного процесса при условии соблюдения требований к содержанию образовательной программы, указанных в настоящем образовательном стандарте.

7.4 Требования к структуре типового учебного плана по специальности

7.4.1 Типовой учебный план по специальности разрабатывается в соответствии со структурой, приведенной в таблице 2 образовательного стандарта.

Таблица 2

№ п.п	Наименование циклов дисциплин, учебных дисциплин и видов деятельности студента	Объем работы (в часах)			Зачетные единицы	Коды формируемых компетенций
		Всего	из них			
			аудиторные занятия (45-70%)	самостоятельная работа (30-55%)		
1	Цикл социально-гуманитарных дисциплин	632	306	326	17	
	<i>Государственный компонент</i>	<i>344</i>	<i>170</i>	<i>174</i>	<i>9</i>	
1.1	Философия	84	42	42	2	АК-5,6; СЛК-5;
1.2	Интегрированный модуль «Экономика»	116	60	56	3	АК-1-9; СЛК-1-3
1.3	Интегрированный модуль «Политология»	72	34	38	2	АК-5; СЛК-1-3,6; ПК-14-15
1.4	Интегрированный модуль «История»	72	34	38	2	АК-1-6; СЛК-1-3
	<i>Компонент учреждения высшего образования</i>	<i>288</i>	<i>136</i>	<i>152</i>	<i>8</i>	<i>АК-5,6; СЛК-1-3; ПК-13-19</i>
2	Цикл общенаучных и общепрофессиональных дисциплин	1286	758	528	31,5	
	<i>Государственный компонент</i>	<i>776</i>	<i>482</i>	<i>294</i>	<i>20</i>	
2.1	Безопасность жизнедеятельности человека	102	68	34	3	АК-7; СЛК-4;
2.2	Белорусский язык	54	34	20	2	АК-7; ПК-18
2.3	Информационные технологии в филологии	72	36	36	2	АК-7; ПК-20
2.4	Психология	100	68	32	2	АК-1; СЛК-2,3; ПК-14;
2.5	Педагогика	100	68	32	2	АК-1,9; ПК-2, 3, 5, 23,24
2.6	Введение в литературоведение	90	52	38	2	АК-8; ПК-6, 7, 11, 12, 24
2.7	Введение в языкознание	90	52	38	2	АК-8; ПК-6, 7, 11, 12, 24
2.8	Общее языкознание	84	52	32	2,5	АК-8; ПК-6, 7, 11, 12, 24
2.9	Теория литературы	84	52	32	2,5	АК-8; ПК-6, 7, 11, 12, 24
	<i>Компонент учреждения высшего образования</i>	<i>510</i>	<i>276</i>	<i>234</i>	<i>11,5</i>	<i>АК-8; СЛК-1,7; ПК-6, 7, 11, 12, 16, 24</i>
3	Цикл специальных дисциплин	5558	3388	2107	152,5	
	<i>Государственный компонент</i>	<i>4082</i>	<i>2450</i>	<i>1632</i>	<i>110</i>	

№ п.п	Наименование циклов дисциплин, учебных дисциплин и видов деятельности студента	Объем работы (в часах)			Зачетные единицы	Коды формируемых компетенций
		Всего	из них			
			аудиторные занятия (45-70%)	самостоятельная работа (30-55%)		
3.1	Введение в классическую филологию	68	34	34	2	АК-1,2-4,6; СЛК-7; ПК-1,
3.2	Латинский язык и авторы	1392	858	534	38,5	АК-1,2-4,6; СЛК-7; ПК-1, 6,10-12, 16, 23,24
3.3	Древнегреческий язык и авторы	1356	822	534	37	АК-1,2-4,6; СЛК-7; ПК-1, 6,10-12, 16, 23, 24
3.4	Греко-римские древности	104	52	52	3	АК-1,2-4,6,9; СЛК-7; ПК-1, 6, 16, 23, 24
3.5	История древнегреческой литературы	154	102	52	4	АК-8; ПК-6,7, 11, 12, 24
3.6	История римской литературы	210	102	108	5	АК-8; ПК-6,7, 11, 12, 24
3.7	Методика преподавания классических языков	50	34	16	1	АК-1,2-4,6,9; СЛК-7; ПК-1,2 6,16,17,23,24
3.8	Методика преподавания иностранного языка	52	34	18	1,5	АК-1,2-4,6,9; СЛК-7; ПК-1, 6,16,17,23,24
3.9	История древнегреческого языка	114	68	46	3	АК-2-4,8; ПК-6, 7, 11, 12, 24
3.10	История латинского языка	100	68	32	3	АК-2-4,8; ПК-6, 7, 11, 12, 24
3.11	Новогреческий язык	482	276	206	12	АК-1,2-4,6,7-8; СЛК-7; ПК-1, 6,10-12, 16, 18, 23, 24
	Компонент учреждения высшего образования	1476	938	538	42,5	АК-1,8; ПК-1,6,10-12,23,24
4.	Цикл дисциплин специализации	760	410	350	18	АК-8; ПК-6, 7, 11, 12, 24
5.	Выполнение курсовых работ	120		120	3	АК-1,2-4,8; ПК-1, 4, 6, 9-12, 23, 24
6.	Факультативные дисциплины	68	34	34		АК-1,8; ПК-1, 6, 10-12, 23, 24
7.	Экзаменационные сессии	1728		1728	36	АК-1,8; ПК-1, 6, 10-12, 23, 24
	Всего	10152	4862	5256	258	
7.	Экзаменационные сессии	1728		1728	48	АК-1,8; ПК-1, 6, 10-12, 23, 23
8.	Практика	864		864	24	АК-1,2-4, 8; ПК-1-5
8.1	Архивная (учебная), 4 недели	216		216	6	
8.2	Лексикографическая (учебная), 4	216		216	6	

№ п.п	Наименование циклов дисциплин, учебных дисциплин и видов деятельности студента	Объем работы (в часах)			Зачетные единицы	Коды формируемых компетенций
		Всего	из них			
			аудиторные занятия (45-70%)	самостоятельная работа (30-55%)		
	недели					
8.3	Педагогическая (преддипломная), 8 недель	432		432	12	
9	Дипломное проектирование	432		432	12	АК-1,3,8; ПК-1,6-9,12,13,22
10	Итоговая аттестация	216		216	6	АК-1,8; ПК-1,6, 10-12,17,24
11	Дополнительные виды обучения	420	420			
11.1	Физическая культура	420	420			СЛК-4

7.4.2 На основании типового учебного плана по специальности разрабатывается учебный план учреждения высшего образования по специальности (специализации), в котором учреждение высшего образования имеет право изменять количество часов, отводимых на освоение учебных дисциплин в пределах 15 %, а объемы циклов дисциплин – в пределах 10 % без превышения максимального недельного объема нагрузки студента и при сохранении требований к содержанию образовательной программы, указанных в настоящем образовательном стандарте.

7.4.3 При разработке учебного плана учреждения высшего образования по специальности (специализации) рекомендуется предусматривать учебные дисциплины по выбору студента в объеме до 50% от количества учебных часов, отводимых на компонент учреждения высшего образования.

7.4.4 Перечень компетенций, формируемых при изучении учебных дисциплин компонента учреждения высшего образования, дополняется учреждением высшего образования в учебных программах.

7.4.5 Одна зачетная единица соответствует 36–40 академическим часам.

Сумма зачетных единиц при получении высшего образования в дневной форме должна быть равной 60 за 1 год обучения.

7.4.6 Учреждения высшего образования имеют право переводить до 40 % предусмотренных типовым учебным планом по специальности аудиторных занятий в управляемую самостоятельную работу студента.

7.5 Требования к обязательному минимуму содержания учебных программ и компетенциям по учебным дисциплинам

7.5.1 Проектируемые результаты освоения учебной программы по учебной дисциплине государственного компонента по каждому циклу представляются в виде обязательного минимума содержания и требований к знаниям, умениям и владениям.

7.5.2 Цикл социально-гуманитарных дисциплин устанавливается в соответствии с образовательным стандартом «Высшее образование. Первая ступень. Цикл социально-гуманитарных дисциплин», включающим обязательный минимум содержания и требования к компетенциям, и с учетом Концепции оптимизации содержания, структуры и объема социально-гуманитарных дисциплин в учреждениях высшего образования.

7.5.3 Цикл общенаучных и общепрофессиональных дисциплин:

Безопасность жизнедеятельности человека

Организация защиты населения и объектов от чрезвычайных ситуаций. Первая помощь пораженным в чрезвычайных ситуациях. Обеспечение радиационной безопасности. Глобальные экологические проблемы. Обеспечение охраны окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов. Обеспечение энергетической безопасности и энергетической независимости Республики Беларусь. Энергосберегающие технологии в быту. Обеспечение охраны труда. Санитарно-гигиенические требования к производственной среде. Производственная безопасность.

В результате изучения интегрированной учебной дисциплины студент должен:

знать:

- законодательство в области пожарной и радиационной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;
- основные принципы, средства и способы защиты от чрезвычайных ситуаций;
- основы рационального природопользования, меры по предупреждению экологического неблагополучия геосферы Земли;
- приоритетные направления государственной политики в области энергосбережения;
- законодательство в области охраны труда;

уметь:

- осуществлять организационные и технические мероприятия по обеспечению безопасности жизнедеятельности;
- анализировать ситуацию, распознавать источник опасности и предпринимать действия по спасению собственной жизни, жизни производственного персонала, уменьшению ущерба здоровью людей;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

владеть:

- навыками защиты от чрезвычайных ситуаций и опасных производственных факторов;
- навыками оказания первой помощи в чрезвычайных ситуациях, при несчастных случаях на производстве и в быту.

Белорусский язык

Белорусский язык как наиважнейший элемент национальной культуры, основа национальной идентификации. Структура и функции белорусского языка. Литературный язык: норма и узус. Белорусский язык в синхронии и диахронии. Язык как многоуровневая система, структурно-семантический и функциональный подходы к ее изучению. Фонетика, фонология, орфоэпия: единицы фонетики, слоговая структура слова, фонологическая система, нормы литературного произношения. Графика и орфография: орфографическое оформление письменной речи. Лексикология и лексическая семантика: типы значений, классификация словарного состава языка. Фразеология. Лексикография: типы словарей. Морфемика: типология морфем. Словообразование: отношение словообразовательной производительности между словами, комплексные единицы словообразовательной системы (словообразовательное гнездо, словообразовательный тип), способы словообразования. Морфонология: формальные видоизменения производных слов в процессе словообразования. Морфология: основные единицы морфологии, типология частей речи, особенности их словоизменения и функционирования. Синтаксис: словосочетание, простое предложение, его типология и виды усложнения, сложное предложение и его типология. Сложное синтаксическое целое. Коммуникативный синтаксис. Пунктуационное оформление письменной речи.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- содержание основных лингвистических понятий;
- артикуляционные и акустические характеристики звуков, слоговую и акцентную структуру слова, классификацию фонем, орфоэпию, принципы белорусской графики и орфографии;

– категориальные лексико-семантические отношения и классы единиц (полисемия, омонимия, синонимия, антонимия, семантическое поле), классификацию словарного состава языка и фразеологических единиц; типологию морфем, основные единицы словообразовательной системы, способы словообразования;

– типологию частей речи, их семантические, морфологические, синтаксические и словообразовательные характеристики;

– виды синтаксической связи в словосочетании, простом предложении и сложном предложении, типологию семантико-синтаксических отношений между их компонентами, принципы классификации синтаксических единиц;

уметь:

– пользоваться лингвистической терминологией: дифференцировать основные языковые единицы;

– характеризовать языковые единицы с точки зрения их семантики, структуры и функции;

– проводить фонетический анализ слова;

– классифицировать лексические единицы с точки зрения происхождения, активного и пассивного запаса, сферы использования и стилистической дифференциации, определять типы фразеологизмов с точки зрения семантической слитности компонентов; производить морфемный и словообразовательный анализ слов, определять морфонологические видоизменения производных слов;

– проводить морфологический анализ самостоятельных и служебных частей речи;

– проводить анализ синтаксических единиц (словосочетания, простого и сложного предложения);

– самостоятельно работать с научной, справочной и методической литературой по языкознанию;

владеть:

– нормами устной и письменной речи современного белорусского литературного языка;

– понятиями и терминами в их системно-структурных связях;

– формами и методами лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц;

– современными техническими средствами обучения, информационными и компьютерными технологиями в процессе самостоятельного накопления знаний по языку.

Информационные технологии в филологии

Предмет и основные понятия информатики. Развитие в Республике Беларусь информационных технологий. Интернет-технологии. Web-технологии. HTML. Аппаратное и программное обеспечение. Операционные системы. Сервисное программное обеспечение. Прикладное и инструментальное программное обеспечение. Текстовые процессоры и редакторы. Редактирование и форматирование текста. Работа с таблицами. Графические данные и мультимедиа. Создание электронных презентаций. Электронные таблицы. Работа с формулами, статистические методы обработки информации. Диаграммы. Макросы и VBA. Использование баз данных. Язык запросов.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

– основные свойства информации, основы кодирования информации, системы счисления;

– основные способы работы с текстовой информацией, возможности текстовых процессоров и редакторов;

– графические форматы, базовые операции графических редакторов;

– характеристики мультимедиа приложений и методы их использования;

уметь:

– работать с операционной системой, производить простейшие операции по

обслуживанию файловой системы компьютера, устанавливать и запускать прикладное программное обеспечение;

- создавать и редактировать Web-документы;
- редактировать и форматировать документы, содержащие текст, таблицы, рисунки, схемы, формулы, диаграммы, объекты мультимедиа;
- разрабатывать визуализацию проекта публичного выступления посредством использования мультимедиа презентаций;

владеть:

- навыками создания, форматирования, редактирования документов с помощью текстовых процессоров и редакторов;
- методами защиты информации;
- навыками работы с электронными таблицами;
- навыками визуализации и редактирования графической информации;

Психология

Психология как наука. Основные задачи, объект и предмет психологии. Методология и методы психологии. Понятие о психике: сознание, предсознательное, бессознательное. Конфликты в межличностных отношениях. Малые группы: структура и характеристики. Личность как объект управления и самоуправления. Организация как объект управления. Руководитель, его личность и деятельность как субъекты управления.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- понятия и категории, общекультурное значение и место психологии в системе наук о человеке и обществе;
- индивидуально-психологические качества и особенности личности, способы мотивации и регуляции поведения и деятельности;
- социально-психологические механизмы и закономерности поведения личности и группы;

уметь:

- учитывать социокультурные тенденции, закономерности и принципы обучения и воспитания при анализе социально-образовательной практики;
- организовывать продуктивное межличностное и профессиональное взаимодействие и общение, в том числе в условиях поликультурной среды;
- использовать психолого-педагогические знания, методы и технологии обучения и воспитания в профессиональной деятельности, при проведении обучающих занятий с персоналом;
- обеспечивать полноценное развитие и воспитание детей в семье, взаимосвязь поколений;

владеть:

- приемами регуляции собственных эмоций и психических состояний;
- элементарными навыками составления психологической характеристики личности;
- способами определения стиля управления и руководства группой.

Педагогика

История образования и педагогической мысли. Педагогика в системе наук о человеке. Система образования в Республике Беларусь и направления ее совершенствования в контексте мировых социокультурных тенденций. Роль учебной деятельности в развитии личности. Содержание образования. Методы, формы и средства обучения. Педагогические технологии в образовательном процессе. Современное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса. Воспитание как социальное явление и педагогический процесс. Воспитание учащихся в семье, коллективе, социуме. Основы профессиональной педагогической деятельности и педагогического мастерства.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- общекультурное значение педагогики, основы педагогической профессии и сущность педагогической деятельности;
- подходы и принципы отбора и конструирования содержания обучения и воспитания;
- основные формы организации, средства и технологии (методики) процессов обучения и воспитания; способы диагностики результатов образования; теоретико-практические основы управления качеством образования;

уметь:

- конструировать содержание воспитания и обучения, устанавливать межпредметные связи;
- проектировать и организовывать различные формы учебных занятий и воспитательных мероприятий;
- разрабатывать и совершенствовать учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, в том числе на основе компьютерных средств, включая разработку средств его диагностики;

владеть:

- методами и технологиями обучения и воспитания;
- умениями организации и диагностики образовательного процесса, управления им с учетом личностных особенностей обучающихся.

Введение в литературоведение

Литература как вид искусства. Место и роль литературы в общественной жизни. Функции литературы. Принципы и средства художественной типизации. Пафос литературного произведения. Роды, виды и жанры литературы. Структура и компоненты поэтики эпического, лирического и драматического литературного произведения. Литературные методы, направления, течения, школы. Стиль писателя (творческая индивидуальность). Принципы анализа литературного произведения. Критерии оценки художественного произведения.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- сущность литературоведения как науки, его основных и дополнительных отраслей;
- роды, виды, жанры литературы;
- особенности развития мирового литературного процесса (литературные методы, направления, традиции и новаторство, литературные взаимосвязи и т. д.);

уметь:

- обнаруживать в произведении основные компоненты содержания и формы в их художественно-изобразительной взаимообусловленности;
- видеть основные стилевые особенности отдельных произведений и творчества писателя в целом, предопределенные определенными историческими, социокультурными и национальными реалиями;

владеть:

- надлежащим комплексом современных теоретико-литературных терминов и понятий;
- основными принципами анализа литературных произведений, необходимыми для более глубокого постижения историко-литературных курсов, написания курсовых, семинарских и дипломных работ по литературе.

Введение в языкознание

Язык и общество. Язык и мышление. Речевая деятельность. Язык как система знаков. Артикуляционная и акустическая классификация звуков. Фонема. Морфемика и словообразование. Грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория. Слово как основная единица языка, его функции и свойства. Отношения между словами в языке и речи. Генеалогическая классификация языков. Типологическая классификация языков. Письмо. Происхождение языка.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- основные структурные свойства и параметры, присущие любому языку;
- законы построения и взаимодействия единиц каждого уровня языковой системы;
- основные принципы типологии языков.

уметь:

- применять теоретические положения к изучаемым языкам;
- свободно пользоваться изученным терминологическим аппаратом;
- решать практические задачи, связанные с использованием родного и иностранного языков.

владеть:

- навыками применения методов общелингвистического анализа;
- методами решения лингвистических задач;
- основными приемами творческого анализа языкового материала и лингвистической литературы.

Общее языкознание

Структура и методы языкознания. Типы знаков и знаковых систем. Язык как знаковая система. Социолингвистика, ее основные направления. Социальные функции языка. Язык и культура. Язык и религия. Народы мира и языки. Национально-языковая политика. Формы существования языка. Принципы диахронического языкознания. Психолингвистика, ее основные направления. Теория речевой деятельности. Типология языков и лингвистика универсалий.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- семиотическую концепцию языка, взаимодействие и корреляцию уровней языковой структуры;
- функции языка и речи;
- формы существования языка; типы нормативно-функциональных укладов языков; принципы кодификации языка;
- основы социальной лингвистики, взаимоотношения языка и культуры, языка и религии;
- основные принципы языковой политики;
- психолингвистическую концепцию языка; основные этапы и особенности порождения и восприятия речи; онтогенез речевых функций и коммуникативной компетенции человека;
- основы типологии языков и лингвистики универсалий;
- принципы диахронического языкознания;
- направления и основные этапы истории языкознания.

уметь:

- устанавливать общие или преобладающие черты языка как эмпирически, так и исследуя значимые для всех людей закономерности функционирования языка;

- ориентироваться в национально-языковой политике и правильно применять ее инструменты;
 - применять психолингвистические дидактические принципы к преподаванию неродного языка;
 - применять на практике принципы языковой кодификации и нормирования.
- владеть:**
- основными приемами функционального и типологического анализа языков мира;
 - навыками практического применения принципов кодификации и нормирования;
 - основами социо- и психолингвистического анализа функционирования языка в основных сферах коммуникации.

Теория литературы

Теория литературы как дисциплина. Современное состояние науки о литературе. Целостно-антропологическая версия структуры художественности. Образ как особый язык культуры. Личность как субъект и объект эстетической деятельности. Литературное произведение как художественное целое. Многоуровневая структура литературно-художественного произведения. Модусы художественности. Стратегии художественной типизации. Персоноцентрическая валентность. Род. Метажанр. Жанр. Стиль. Факторы и компоненты стиля. Генезис художественного произведения и литературного творчества. Литературный процесс. Художественные системы, методы, направления. Психологизм в литературе. Национальное как фактор художественности в литературе. Критерии художественности литературного произведения. Принципы анализа литературного произведения. Методология литературоведения.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- отличия «образа» как особого языка культуры от «понятия», «системы» от «целостности»;
- современную, целостно-антропологическую версию структуры художественности, воплощенную в многоуровневой модели литературно-художественного произведения;
- закономерности литературного процесса;
- суть проблем, касающихся природы художественного творчества;
- функции литературы как инструмента духовного совершенствования личности;
- методологические параметры литературоведения.

уметь:

- отличать интерпретацию от научного анализа литературно-художественного произведения;
- отделять «план содержания» произведения от «плана выражения» (стиля);
- ориентироваться в тенденциях литературного процесса.

владеть:

- навыками стилевого анализа литературно-художественного произведения с учетом его многоуровневой целостности.

7.5.4 Цикл специальных дисциплин:

Введение в классическую филологию

Место классической филологии в комплексе наук об античном мире. Письменные памятники античного мира и их классификация. Вещественные памятники. Античная археология. Палеография. Папирология и кодификация. Схолии и глоссы. Древние энциклопедии и лексиконы. Основные хранилища античного рукописного наследия. Первые издания античных

текстов. Серийные издания античных текстов. Современные справочники и словари. Научная периодизация античности. Обзор важнейших описательных и исторических грамматик. Грамматика языка отдельных периодов, жанров и языка отдельных авторов. Типы изданий античных авторов. Классическая филология – наука о приемах всесторонней интерпретации письменных источников античной эпохи. Единство герменевтики и критики текста. Вопросы так называемой высшей критики текстов. Интерполяции в текстах античных авторов. История русской и отечественной классической филологии. Исследование античности в СССР. Библиография литературы по античному миру.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- историю возникновения классической филологии.
- письменные памятники античного мира.
- роль эпиграфики, палеографии, археологии при изучении дисциплин классической филологии.
- текстологию, издания и издателей античных текстов.
- древние лексиконы, энциклопедии, грамматики.
- современные периодические издания по античности.

уметь:

- применить полученные знания в научной и педагогической деятельности.
- использовать фактологический материал на занятиях по истории классических языков, истории греческой и латинской литературы, античной истории, при составлении реального и исторического комментариев.

владеть:

- навыками работы со справочной литературой;
- методикой работы над древними текстами.

Латинский язык и авторы

Латинский язык – один из древнейших индоевропейских языков. Периодизация истории латинского языка. Основные этапы функционирования латинского языка. Письменность, графика. Фонетический и грамматический строй латинского языка. Система имени, грамматические категории, типы склонения, особенности и исключения. Степени сравнения прилагательных. Система местоимений. Грамматические категории глагола. Основы и основные формы глагола. Система инфекта и система перфекта. Времена, наклонения, залоги. Именные формы глагола. Синтаксис простого и сложного предложений. Синтаксические обороты. Словообразование. Лексическая система. Основы метрики и стилистики. Историко-культурный и грамматический комментарий текстов латинских авторов, начиная с архаического периода (Теренций, Плавт) до постклассического (Сенека, Петроний, Плиний Младший) с особым упором на классический с учётом жанрового и стилистического разнообразия (эпос (Вергилий), лирика (Катулл, Гораций), элегическая поэзия (Овидий, Проперций, Тибулл), историческая проза (Цезарь, Саллюстий, Ливий, Тацит), ораторское искусство (Цицерон). Отечественные латиноязычные писатели. Теория и практика перевода.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- фонетическую систему латинского языка в ее развитии; основные фонетические законы, отраженные в системе склонения и спряжения;
- все нормы (систему склонения именных форм и спряжения глаголов) и особенности склонения и спряжения в латинском языке;
- все особенности синтаксиса применительно к определенным авторам и периодам языкового развития;
- состав латинской лексики, ее происхождение и историческое развитие;
- стилистические особенности различных авторов в соответствии с жанровым разнообразием римской литературы.

уметь:

- разбираться в особенностях античного стихосложения;
- читать, переводить, комментировать (делать грамматический, синтаксический, реальный комментарий текстов различных авторов);
- применять полученные знания в процессе научной и педагогической деятельности;
- объяснить этимологию русских, белорусских лексем латинского происхождения.

владеть:

- навыками перевода с латинского языка на русский/белорусский и обратно;
- методикой преподавания латинского языка.

Древнегреческий язык и авторы

Периодизация древнегреческого языка. Основные этапы функционирования и развития древнегреческого языка. Письменность, графическая система, фонетический и грамматический строй. Диалектное и жанровое членение древнегреческого языка. Ионийско-аттический диалект V-IV вв. до н.э.: фонетическая система и её развитие, система имени; типы именных основ, склонение, особенности и исключения. Степени сравнения прилагательных и наречий. Система глагола: грамматические категории; тематическое и атематическое спряжение; наклонения, залоги, времена. Типы глагольных основ. Именные формы глагола. Синтаксис простого и сложного предложения. Синтаксические обороты. Словообразование. Лексическая система. Метрика и стилистика. Историко-культурный и грамматический комментарий произведений греческих авторов, начиная с Гомера. Историческая проза (Ксенофонт, Геродот, Фукидид, Плутарх), трагедия и комедия (Софокл, Еврипид, Аристофан, Менандр), ораторская проза (Лисий, Демосфен), лирическая поэзия (Алкей, Сапфо, Анакреонт), философская проза (Платон) и др. Диалектные особенности отдельных авторов. Теория и практика перевода.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- фонетическую систему, включая два варианта произношения (по Эразму и Рейхлину);
- систему именного и глагольного формоизменения с учетом различных диалектных особенностей и жанрового разнообразия;
- грамматическую структуру древнегреческого языка с учетом диахронического аспекта (от архаического языка Гомера до литературного койнэ первых веков н.э.);
- характерные черты древнегреческого, основы греческой метрики и просодии;
- особенности древнегреческого стихосложения в эпосе, лирике, драме.

уметь:

- читать, переводить, комментировать (делать грамматический, синтаксический, реальный комментарий текстов различных авторов);
- применять полученные знания в процессе научной и педагогической деятельности;
- объяснить этимологию русских, белорусских лексем греческого происхождения;
- разбираться в особенностях античного стихосложения;

владеть:

- навыками перевода с древнегреческого языка на русский/белорусский и обратно;
- методикой преподавания древнегреческого языка.

Греко-римские древности

Греко-римские древности – духовная и материальная культура античного мира. Античная культура – высшая ступень развития производительных сил, науки, литературы и искусства, достигнутая рабовладельческим обществом Греции и Рима. Общественно-

политический строй античного общества в разные эпохи. Право. Экономика и финансы. Военное дело. Быт и нравы –основные реалии античного мира, отражённые в текстах классических авторов. Генетическая связь, соединяющая наше общество с античностью – рецепция античности во все сферы европейской культуры.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- географию Древней Греции и Рима;
- развитие форм общественной жизни и становление государственности;
- сущность греческого города-государства – полиса;
- государственное устройство Афин и Спарты;
- правосудие и судопроизводство в Афинах;
- народное хозяйство, экономика и финансы в классической Греции;
- военное дело в Афинах и Спарте;
- театр, зрелища, спорт, игры Греции и Рима;
- образование, школа, философия, наука в Древней Греции и Риме;
- быт и нравы Древней Греции и Риме;
- государственное устройство Древнего Рима;
- экономика и финансы Древнего Рима;
- римское право и судопроизводство;
- военное дело у римлян.

уметь:

- составлять реальный и исторический комментарий;
- работать с эпиграфическим материалом в музеях, архивах.

владеть:

- навыками работы со словарями разных типов;

История древнегреческой литературы

Предмет древнегреческой литературы. Периодизация древнегреческой литературы. Мифология как источник сюжетов и образов древнегреческой литературы. Историческое развитие древнегреческой литературы (доклассический, классический, эллинистический периоды). Сюжеты, жанры и образы древнегреческой литературы в новоевропейской литературе и искусстве.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- периодизацию древнегреческой литературы.
- истоки древнегреческой литературы.
- роль древнегреческой мифологии в становлении литературы.
- содержание основных циклов греческих мифов.
- содержание и идейно-художественные особенности греческой литературы всех

периодов ее развития.

- формы и пути влияния древнегреческой литературы на литературу Рима и постантичной Европы, в том числе генезис жанров.

уметь:

- определять образы, мотивы и сюжеты древнегреческой литературы в литературе Рима, постантичной и современной литературе.
- дать сравнительную характеристику образов древнегреческих мифов и литературы с аналогичными образами в постантичной литературе.

владеть:

- навыками чтения стихотворных произведений, учитывая их размер.

История римской литературы

Предмет римской литературы. Периодизация римской литературы. Историческое своеобразие римской литературы. Историческое развитие римской литературы (от долитературного периода до литературы последних веков империи). Роль римской литературы в формировании новоэвропейской литературы.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- периодизацию римской литературы.
- роль древнегреческой литературы в формировании римской литературы.
- степень и особенности оригинальности римской литературы.
- национальные источники формирования римской литературы.
- содержание и идейно-художественные особенности римской литературы всех периодов ее развития.

– пути и формы влияния римской литературы на литературу постантичной Европы.

уметь:

- определять образы, мотивы и сюжеты римской литературы в литературе постантичной Европы.
- дать сравнительную характеристику образов, сюжетов и жанров в римской и древнегреческой литературе.
- дать сравнительную характеристику образов римской литературы и аналогичных образов, представленных в постантичной литературе.
- составить и прочитать курс лекций, практических или семинарских занятий по истории римской литературы.

владеть:

- навыками чтения стихотворных произведений, учитывая их размер.

Методика преподавания классических языков

Общеобразовательное значение классических языков. Классические языки как основные элементы европейской культуры. Общелингвистическое значение классических языков, их глубокие генетические и исторические связи с другими европейскими языками. Специальные задачи изучения классических языков на отделениях классической филологии, на других отделениях, а также в гимназиях и лицеях. Специфика преподавания латинского языка на филологическом, историческом, юридическом факультетах, на факультетах биологического и медицинского профиля, в медколледжах, гимназиях, лицеях, школах. Различие целей и методов преподавания древних и современных языков. Роль индукции и дедукции. Методы изучения фонетики, грамматики, лексики, синтаксиса классических языков. Отбор слов для лексического минимума. Группирование лексики по семантическому, этимологическому и словообразовательному принципу. Чтение и перевод адаптированных и оригинальных классических текстов. Роль фоновых знаний при чтении античных авторов. Лингвистический, литературно-исторический и стилистический анализ текста. подробное комментирование текста. Работа в аудитории, домашняя и самостоятельная работа учащихся. Формы подачи нового материала. Устные и письменные упражнения. Структура урока. Формы контрольных работ. Учебники и программы. Ознакомление с различными типами учебников по классическим языкам. Словари: толковые, этимологические, реальные, специальные и т.д. Принципы составления учебников, методических разработок, рабочих программ с учетом специфики факультетов.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- методы изучения латинской фонетики, грамматики и лексики;

– принципы составления учебников и программ, рабочих программ с учетом специфики

УВО, факультета, отделения;

уметь:

- составлять рабочие программы, контрольные работы и тесты;
 - грамотно работать с текстом – проводить лингвистический, литературно-исторический, стилистический, реальный анализ текста;
 - формировать лексический минимум с учетом деривационных процессов, сопоставлять формы и конструкции латинского/греческого языков с формами и конструкциями других языков;
 - проводить межпредметные связи.
- владеть:**
- современными методиками преподавания древних языков.

Методика преподавания иностранного языка

Базовые понятия методики. Связь методики с другими науками. История методики преподавания иностранных языков. Анализ существующих методов. Коммуникативный и когнитивный подходы в обучении иностранным языкам. Функции учителя и виды учебной деятельности. Цели и принципы обучения иностранным языкам. Содержание обучения иностранным языкам. Проблема раннего обучения иностранному языку. Средства обучения. Обучение говорению. Обучение аудированию. Обучение чтению. Современный урок иностранного языка. Использование мультимедиа на уроке иностранного языка. Методика работы с компьютером, Интернетом. Ролевые игры и инсценировки. Контроль в обучении иностранному языку. Виды и функции контроля. Самоконтроль и эталоны контроля.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- базовые понятия методики преподавания иностранных языков;
- основные характеристики содержания обучения иностранных языков;
- технологию обучения видам речевой деятельности (устной речи, чтению, письму);
- виды и функции контроля;

уметь:

- давать анализ существующих методов обучения, в том числе современных, основанных на работе с компьютером, Интернетом;
- видеть отличие функций учителя при проведении уроков различных типов;
- использовать ролевые игры и инсценировки на занятиях по иностранному языку;
- выявлять и использовать в своей работе индивидуальные особенности обучаемых;
- разрабатывать различные формы устного и письменного (в том числе тесты) контроля по оценке усвоения материала.

владеть:

- стратегиями и тактиками проектирования и практической реализации учебно-образовательного процесса по иностранному языку;
- современными технологиями, методическими приемами и формами обучения иностранному языку;
- нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по иностранному языку.

История древнегреческого языка

Древнегреческий язык в системе индоевропейских языков. Периодизация древнегреческого языка. Диалектная структура и диалектные особенности. Историческая фонетика, морфология, синтаксис. Источники изучения древнегреческого языка.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

– знать:

- место древнегреческого языка в системе индоевропейских языков;
- периодизацию древнегреческого языка;
- источники изучения истории древнегреческого языка;

- диалектное членение древнегреческого языка и особенности отдельных диалектов;
- происхождение и становление алфавита;
- историческую фонетику, основные фонетические законы, происхождение древнегреческих гласных и согласных;
- историческую морфологию (грамматические категории и их развитие), возникновение и развитие отдельных форм;
- основные словообразовательные модели языка.
- **уметь:**
- показать процесс хронологических изменений в фонетической системе греческого языка;
- читать и понимать эпиграфические памятники разных исторических периодов и диалектных зон.
- **владеть:**
- методикой работы над древними греческими текстами.

История латинского языка

Место латинского языка в системе индоевропейских языков. Периодизация истории латинского языка. Латинский алфавит. Источники изучения истории латинского языка. Историческая фонетика, морфология, синтаксис. Характеристика словарного состава латинского языка.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- систему индоевропейских языков и место латинского языка в ней;
- периодизацию развития латинского языка;
- источники изучения истории латинского языка;
- характерные черты развития фонетической системы латинского языка и их соотношение с индоевропейскими этимонами;
- морфологическая система в ее диахроническом развитии.

уметь:

- объяснить эволюцию различных грамматических форм латинского языка;
- читать и переводить эпиграфические и литературные тексты архаического периода, объяснять их фонетические, грамматические, лексические особенности.

владеть:

- методикой работы над древними латинскими текстами.

Новогреческий язык

Периодизация истории новогреческого языка, основные этапы его развития. Графическая система, фонетический, грамматический и морфологический строй, синтаксис и пунктуация. Теория и практика устного и письменного перевода с/на новогреческий язык.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- грамматику, морфологию и синтаксис новогреческого языка;
- культуру, географию, новейшую историю современной Греции;
- теорию устного и письменного перевода с/на новогреческий язык.

уметь:

- уметь анализировать художественные произведения греческих писателей;
- реферировать на греческом языке греческие и русские общественно-политические и литературные тексты.
- уметь переводить различные произведения (тексты по специальности, газетные тексты любой трудности, тексты художественных произведений).
- свободно общаться на любые темы.

владеть:

- нормами устной и письменной речи новогреческого языка;
- понятиями и терминами языкознания в их системно-структурных связях;
- формами и методами лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц;
- современными техническими средствами обучения, информационными и компьютерными технологиями в процессе самостоятельного накопления знаний по языку.
- системой соответствия единиц различного уровня древнегреческого и новогреческого языка.

7.5.5. Содержание учебных дисциплин компонента учреждения высшего образования и учебных дисциплин цикла специализаций, а также требования к компетенциям по этим учебным дисциплинам устанавливаются учебными программами учреждения высшего образования по учебным дисциплинам на основе требований настоящего образовательного стандарта.

7.6 Требования к содержанию и организации практик

При прохождении практики формируются или развиваются компетенции, приведенные в таблице 2 настоящего образовательного стандарта.

7.6.1 Архивная практика

Цели архивной практики:

- ознакомление с фондами Национального исторического архива Беларуси, касающимися истории Великого княжества Литовского, изучение документов, написанных на латинском языке или макаронизированных латынью,
- освоение навыков чтения и перевода вышеуказанных документов,
- изучение сокращений, системы палеографии, надстрочных знаков и т.д.,
- выявление отличий в грамматике, синтаксисе латыни эпохи Ренессанса в сопоставлении с классической латынью,
- влияние славянских и других языков на изменение строя латинского языка, и наоборот,
- значение латинского языка для формирования делового стиля, терминологии в области юриспруденции, государственности, канцелярии.

7.6.2 Лексикографическая практика

Цели лексикографической практики:

- закрепление навыков работы со словарями разных типов;
- умение написания и разработки словарной статьи в лексикографических источниках разных типов (толковом словаре, словаре синонимов, антонимов, дериватов, этимологическом, реальном).

7.6.3 Преддипломная практика

Цель педагогической практики – систематизировать знания студентов; развивать умения применять фоновые знания и использовать межпредметные связи; развивать способности самостоятельного филологического мышления.

Задачи педагогической практики:

- закрепление теоретических знаний, полученных студентами в университете, углубление их в процессе педагогической деятельности;
- приобретение умений и навыков самостоятельного ведения учебно-воспитательной и научно-исследовательской работы со студентами вузов;
- ознакомление с формами организации и методами учебного процесса в школе и современном высшем учебном заведении, изучение и применение передового практического опыта, использование разнообразных педагогических методов и приёмов, активизирующих познавательную деятельность студентов в учебном процессе.

8 Требования к организации образовательного процесса

8.1 Требования к кадровому обеспечению образовательного процесса

Педагогические кадры учреждения высшего образования должны:

- иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых учебных дисциплин и, как правило, соответствующую научную квалификацию (ученую степень и (или) ученое звание);
- заниматься научной и (или) научно-методической деятельностью;
- не реже одного раза в 5 лет проходить повышение квалификации;
- владеть современными образовательными, в том числе информационными технологиями, необходимыми для организации образовательного процесса на должном уровне;
- обладать личностными качествами и компетенциями, позволяющими эффективно организовывать учебную и воспитательную работу со студентами (курсантами).

8.2. Требования к материально-техническому обеспечению образовательного процесса

Учреждение высшего образования должно располагать:

- материально-технической базой, необходимой для организации образовательного процесса, самостоятельной работы и развития личности студента;
- средствами обучения, необходимыми для реализации образовательных программ по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология» (приборы, оборудование, инструменты, учебно-наглядные пособия, компьютеры, компьютерные сети, аудиовизуальные средства и иные материальные объекты).

8.3. Требования к научно-методическому обеспечению образовательного процесса

Научно-методическое обеспечение образовательного процесса должно соответствовать следующим требованиям:

- учебные дисциплины учебного плана должны быть оснащены современной учебной, справочной, иной литературой, учебными программами, учебно-методической документацией, учебно-методическими, информационно-аналитическими материалами;
- должен быть обеспечен доступ для каждого студента к библиотечным фондам, электронным средствам обучения, электронным информационным ресурсам (локального доступа, удаленного доступа) по всем учебным дисциплинам.

Научно-методическое обеспечение должно быть ориентировано на разработку и внедрение в образовательный процесс инновационных образовательных технологий, адекватных компетентностному подходу (вариативных моделей самостоятельной работы, модульных и рейтинговых систем обучения, тестовых и других систем оценивания уровня компетенций и т. п.).

8.4 Требования к организации самостоятельной работы студентов

Требования к организации самостоятельной работы устанавливаются законодательством Республики Беларусь.

8.5 Требования к организации идеологической и воспитательной работы

Требования к организации идеологической и воспитательной работы устанавливаются в соответствии с рекомендациями по организации идеологической и воспитательной работы в учреждениях высшего образования и программно-планирующей документацией воспитания.

8.6 Общие требования к формам и средствам диагностики компетенций

8.6.1 Конкретные формы и процедуры промежуточного контроля знаний обучающихся по каждой учебной дисциплине разрабатываются соответствующей кафедрой учреждения высшего образования и отражаются в учебных программах учреждения высшего образования по учебным дисциплинам.

8.6.2 Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным или конечным требованиям соответствующей образовательной программы создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, комплексные квалификационные задания, тематику курсовых работ, рефератов, конкретные методические разработки по инновационным формам обучения и контроля за формированием компетенций, тематику и принципы составления эссе, формы анкет для проведения самооценки компетенций обучающихся. Фонды оценочных средств разрабатываются соответствующими кафедрами учреждения высшего образования.

Оценочными средствами должна предусматриваться оценка способности обучающихся к творческой деятельности, их готовность вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием общепринятых алгоритмов.

8.6.3 Для диагностики компетенций используются следующие формы:

1. Устная форма.
2. Письменные формы.
3. Устно-письменные формы.
4. Технические формы.

К устной форме диагностики компетенций относятся:

1. Собеседования.
2. Коллоквиумы
3. Доклады на семинарских занятиях.
4. Доклады на конференциях.
5. Устные зачеты.
6. Устные экзамены.
7. Оценивание на основе деловой игры.
8. Тесты действия.
9. Другие.

К письменной форме диагностики компетенций относятся:

1. Тесты.
2. Контрольные опросы.
3. Контрольные работы.
4. Письменные отчеты по аудиторным (домашним) практическим упражнениям.
5. Письменные отчеты по лабораторным работам.
6. Эссе.
7. Рефераты.
8. Курсовые работы.
9. Отчеты по научно-исследовательской работе.
10. Публикации статей, докладов.
11. Заявки на изобретения и полезные модели.
12. Письменные зачеты.
13. Письменные экзамены.
14. Стандартизированные тесты.
15. Оценивание на основе модульно-рейтинговой системы.
16. Оценивание на основе кейс-метода.
17. Оценивание на основе портфолио.
18. Оценивание на основе метода развивающейся кооперации.
19. Оценивание на основе проектного метода.

20. Оценивание на основе деловой игры.
21. Другие.

К устно-письменной форме диагностики компетенций относятся:

1. Отчеты по аудиторным практическим упражнениям с их устной защитой.
2. Отчеты по домашним практическим упражнениям с их устной защитой.
3. Отчеты по лабораторным работам с их устной защитой.
4. Курсовые работы с их устной защитой.
5. Зачеты.
6. Экзамены.
7. Защита дипломной работы.
8. Взаимное рецензирование студентами дипломных работ.
9. Оценивание на основе модульно-рейтинговой системы.
10. Оценивание на основе метода развивающейся кооперации.
11. Оценивание на основе проектного метода.
12. Оценивание на основе деловой игры.
13. Оценивание на основе метода Дельфи.
14. Другие.

К технической форме диагностики компетенций относятся:

1. Электронные тесты.
2. Электронные практикумы.
3. Визуальные лабораторные работы.
4. Другие

9 Требования к итоговой аттестации

9.1 Общие требования

9.1.1 Итоговая аттестация осуществляется государственной экзаменационной комиссией.

9.1.2 К итоговой аттестации допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план и учебные программы.

9.1.3 Итоговая аттестация студентов при освоении образовательных программ по специальности 1-21 05 05 «Классическая филология» проводится в форме государственного экзамена по специальности, специализации и защиты дипломной работы.

9.1.4 При подготовке к итоговой аттестации формируются или развиваются компетенции, приведенные в таблице 2 настоящего образовательного стандарта.

9.2 Требования к государственному экзамену

Государственный экзамен проводится на заседании государственной экзаменационной комиссии.

Программа государственного экзамена разрабатывается учреждением высшего образования в соответствии с Правилами проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования.

9.3 Требования к дипломной работе

Требования к структуре, содержанию, объему и порядку защиты дипломной работы определяются учреждением высшего образования на основании настоящего образовательного стандарта и Правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования.

Приложение
(информационное)

Библиография

[1] Кодекс Республики Беларусь об образовании, 13 янв. 2011 г., № 243-3 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2011. – № 13. – 2/1795.

[2] Государственная программа развития высшего образования на 2011-2015 гг.: постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 1 июля 2011 г., № 893 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2011. – № 79. – 5/34104.

[3] Общегосударственный классификатор Республики Беларусь. Специальности и квалификации: ОКРБ 011-2009. - Введ. 01.07.09. – Минск: М-во образования Респ. Беларусь: РИВШ, 2009. – 418 с.

[4] Образовательный стандарт Республики Беларусь. Высшее образование. Первая степень. Специальность 1-21 05 05 «Классическая филология»: ОСРБ 1-21 05 05-2008.— Введ. 01.09.08.-Минск: М-во образования Респ. Беларусь: РИВШ, 2008. – 32 с.