

**МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ**

**БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ**

**ІНСТЫТУТ ЖУРНАЛІСТЫКІ**

**Кафедра стылістыкі і літаратурнага рэдагавання**

**БАЛУКОВА**

Кацярына Юр'еўна

**ЗАГАЛОВАЧНЫЯ КОМПЛЕКСЫ Ў ГАЗЕЦЕ «РЭСПУБЛІКА»**

Дыпломная работа

Навуковы кіраўнік:  
кандыдат філалагічных навук,  
дацэнт Л.Г. Шасцярнёва

Дапушчана да абароны

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2014 г.

Заг. кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання

доктар філалагічных навук, прафесар В.І. Іўчанкаў

Мінск, 2014

## РЭФЕРАТ

Ключавыя словы: газета “Рэспубліка”, загаловачны комплекс, заглавак, падзаглавак, надзаглавак (“шапка”), лід, рубрыка, урэзка, ілюстрацыя, афармленне выдання.

Мэта дыпломнай работы – разгледзець агульную методыку стварэння загаловачных комплексаў у сучасных сродках масавай інфармацыі на прыкладзе газеты “Рэспубліка”.

Для дасягнення пастаўленай мэты вырашаліся наступныя задачы:

- даследаваць асноўныя падыходы да вывучэння загаловачнага комплексу ў работах па лінгвістыцы і тэорыі журналістыкі;
- зрабіць агляд асноўных функцый загаловачных комплексаў;
- вылучыць і прааналізаваць простыя, складаныя і састаўныя загаловачныя комплексы ў газеце “Рэспубліка”;
- разгледзець асноўныя элементы комплексу: загалоўкі, падзагалоўкі, надзагалоўкі “шапкі”, рубрыкі, ілюстрацыі;
- прааналізаваць выкарыстанне розных відаў загалоўкаў на старонках газеты;
- вылучыць і прааналізаваць сродкі афармлення загаловачных комплексаў на старонках газеты.

Аб’ектам дыпломнай работы з’яўляецца газета “Рэспубліка”.

Прадметам – загаловачныя комплексы на старонках вышэйназванай газеты.

У дыпломнай рабоце выкарыстаны наступныя метады даследавання: апісальны, апісальна-супастаўляльны, статыстычны.

Дыпломная работа складаецца з уводзін, 2 глаў, заключэння, спіса выкарыстанай літаратуры, 24 ілюстрацый, 2 дыяграм, 12 схем-малюнкаў, 3 дадаткаў. Агульны аб’ём дыпломнай працы – 66 старонак. Колькасць выкарыстаных крыніц – 28.

Праца ўяўляе сабой самастойна выкананае даследаванне і мае тэарэтычна-прыкладны характар, а атрыманыя ў ёй вынікі могуць выкарыстоўвацца ў навучальным працэсе пры выкладанні дысцыплін па стылістыцы.

## РЕФЕРАТ

Ключевые слова: газета «Рэспубліка», заголовочный комплекс, заголовок, подзаголовок, надзаголовак («шапка»), лид, рубрика, врезка, иллюстрация, оформление издания.

Цель дипломной работы - рассмотреть общую методику создания заголовочных комплексов в современных средствах массовой информации на примере газеты «Рэспубліка».

Для достижения поставленной цели решались следующие задачи:

- исследовать основные подходы к изучению заголовочных комплексов в работах по лингвистике и теории журналистики;
- сделать обзор основных функций заголовочных комплексов;
- выделить и проанализировать простые, сложные и составные заголовочные комплексы в газете «Рэспубліка»;
- рассмотреть основные элементы комплексов: заголовки, подзаголовки, надзаголовки «шапки», рубрики, иллюстрации;
- проанализировать использование различных видов заголовков на страницах газеты;
- выделить и проанализировать средства оформления заголовочных комплексов на страницах газеты.

Объектом дипломной работы является газета «Республика».

Предметом - заголовочные комплексы на страницах вышеназванной газеты.

В дипломной работе использованы следующие методы исследования: описательный, описательно-сопоставительный, статистический.

Дипломная работа состоит из введения, 2 глав, заключения, списка использованной литературы, 24 иллюстраций, 2 диаграмм, 12 схем-рисунков, 3 приложений. Общий объем дипломной работы – 66 страниц. Количество использованных источников – 28.

Работа представляет собой самостоятельно выполненное исследование и имеет теоретически-прикладной характер, а полученные в ней результаты могут использоваться в учебном процессе при преподавании дисциплин по стилистике.

## ABSTRACTS

Key words: “Respublica” paper, a heading complex, a title, a subtitle, an overtire (“a hat”), a lead, a column, a box, an illustration, a publication design.

The purpose of the graduation thesis is to consider general methods of the heading complexes creation in contemporary mass media with “Respublica” paper taken as an example.

For reaching the purpose the following adjectives were addressed:

- to investigate the main approaches to studying heading complexes in the works on linguistics and theory of journalism;
  - to review the major functions of heading complexes;
  - to single out and analyse simple, compound and complex headings in "Respublica" newspaper;
  - to consider major complex components: titles, subtitles, overtires "hats", columns, illustrations;
  - to analyse the use of different kinds of titles on the newspaper pages;
  - to single out and analyse means of heading complexes design on the newspaper pages.
- The object of the graduation thesis is “Respublica” paper.

The subject of the graduation thesis is the heading complexes of the mentioned above paper.

The following methods of research are used in the graduation work: descriptive, descriptive and competitive, statistical.

The graduation thesis consists of the introduction, 2 chapters, the conclusion, a list of references, 24 pictures, 2 diagrams, 12 schemes, 3 annexes. The total volume of the graduation thesis is 66 pages. The number of the references used is 28.

The thesis is an independently accomplished research of a theoretical and practical character, and the results obtained can be used while teaching disciplines related to stylistics.